

Stadtarchiv Chur, Nachlass Meinrad Schütter N 168

Bestandsbeschreibung nach ISAD(G)

Signatur:	N 168
Titel:	Schütter Meinrad (1910–2006)
Laufzeit:	1910–2021
Verzeichnungsstufe:	Dossier
Umfang:	7.20 Lfm

Provenienzstelle: Der persönliche Nachlass des Churer Komponisten Meinrad Schütter wurde von seiner Mitarbeiterin, der Musikerin und Rechtsnachfolgerin Ute Stoecklin, in ihrem Haus aufbewahrt und verwaltet. Frau Stoecklin steht der Meinrad-Schütter-Gesellschaft vor und hat den Schütter-Nachlass, zu dem auch zahlreiche Tonaufnahmen gehören, dem Churer Stadtarchiv geschenkt.

Geschichte:

Meinrad Schütter wurde am 21. September 1910 in Chur (GR) geboren und verlebte Kindheit und Jugend in seiner Heimatstadt. Bereits als Schüler erhielt er Theoriestunden bei Antoine Elisée Cherbuliez, dem späteren Dozenten für Musikwissenschaft an der Universität Zürich, der dessen Talent entdeckte und förderte. Schütter studierte am Konservatorium Zürich, später bei Willy Burkhard (1942/43) und Paul Hindemith (1951-54), blieb jedoch überwiegend Autodidakt.

Musikalische Orientierung der frühen Jugend boten die kirchenmusikalischen Konzerte von Ernst Schwenker sen. in Chur, sowie die Musik Igor Strawinskys, Othmar Schoecks und Paul Hindemiths. Während eines kleinen Rom-Stipendiums 1939 begann sich Schütter unter dem Einfluss Dallapiccolas mit Reihentechniken auseinanderzusetzen und fand nach neoklassizistischen Tendenzen der Frühzeit zu eigener Abstraktion in Form und Klangbildung. Expressivität und Klangsinnlichkeit stehen neben asketischer Reduktion.

Nach einer dreissigjährigen Tätigkeit am Opernhaus Zürich lebte Meinrad Schütter ab 1976 freischaffend in Küsnacht/Zürich, wo er 2006 starb. Er war verheiratet mit der Churer Sängerin Claudia Mengelt.

Das umfangreiche Gesamtwerk umfasst alle Gattungen. Herausragende Werke sind die Oper „Medea“ (1941/50), die „Grosse Messe für gemischten Chor, Soli und Orgel (1950/70), die Sinfonie ((1939/65/70/99), sowie das Klavierkonzert (1985). Neben einem vielschichtigen kammermusikalischen Werk liegt ein weiterer Schwerpunkt im vokalen und kirchenmusikalischen Bereich mit zwei Messen, 45 Chorkompositionen, instrumental begleiteten Gesängen und 60 Klavierliedern, darunter den Liedzyklen „Phoenix“ (Flandrina von Salis), 1991, und „Chanzuns da la not“ (Andri Peer), 1994. (Ute Stoecklin, Meinrad-Schütter-Gesellschaft)

Bestandsgeschichte: Der musikalische Nachlass, die Musikhandschriften, schenkte Meinrad Schütter 1995 der Zentralbibliothek Zürich. Der persönliche Nachlass blieb nach Meinrad Schütters Tod in den Händen und im Haus von Ute Stoecklin. Er wurde von Ute Stoecklin verwaltet, betreut und geordnet, bis sie ihn 2014 dem Stadtarchiv Chur übergab. Die Erschliessung erfolgte zum überwiegenden Teil nach der Ordnung von Frau Stoecklin.

Am 26.01.2021 lieferte Ute Stöcklin ca. 3.0 Laufmeter Kopien von Notenblättern von Kompositionen von Meinrad Schütter ab.

Am 24.11.2021 erfolgte eine Ablieferung von Beat Zinsli von 14 Tonbändern mit diversen Tonaufnahmen ab.

Abgebende Stelle: Ute Stoecklin, Multenweg 68, 4102 Binningen und Beat Zinsli, Zürich.

Form und Inhalt: Der Bestand beinhaltet vor allem Korrespondenz, eine Dokumentation der Aufführungen von Schütter-Werken (Programme, Kritiken etc.), persönliche und familiäre Unterlagen von Meinrad Schütter, zahlreiche Fotos sowie Tonaufnahmen.

Bewertung und Kassation: Einzelne Dubletten wurden kassiert.

Neuzugänge: Im Hinblick auf den Festakt zur offiziellen Übergabe des Meinrad Schütter-Nachlasses an das Stadtarchiv Chur vom 8. Mai 2015 hat sich Ruth Barandun-Bührer gemeldet und weitere Unterlagen zu Meinrad Schütter abgeliefert, vor allem Materialien zu Aufführungen von Schütters Werken und Korrespondenz der Familie Barandun mit Dirigenten und Musikern im Zusammenhang mit Schütters Musik. Diese Unterlagen wurden in den Schütter-Nachlass integriert, bei Aufführungsdokumenten als gekennzeichnete Ergänzung bzw. Komplettierung direkt bei den bereits erschlossenen Materialien.

Zudem hat Blanca Fehr-Grossmann aus Chur dem Stadtarchiv Chur eine von Schütter an ihre Töchter gewidmete Komposition (ein Notenblatt des Stückes «Albumblatt») sowie ein Video mit einer Portraitsendung über Meinrad Schütter geschenkt. Auch diese Dokumente wurden in den Schütter-nachlass integriert.

Es werden weitere Neuzugänge erwartet, jene Unterlagen nämlich, die zum persönlichen Nachlass Schütters gehören, sich im Moment aber noch bei Ute Stoecklin befinden, um sie zu ordnen.

Ordnung und Klassifikation: keine

Zugangsbestimmungen:

Es gilt eine Sperrfrist von 30 Jahren bei allgemeinen und 50 Jahren bei personenbezogenen Akten. Damit sind die meisten Akten des Bestandes in den Grenzen des Archivreglements frei zugänglich.

Reproduktionsbestimmungen:

Es gilt das aktuelle Archivreglement. Im Archivreglement vom 22.12.2003 heisst es: «Art. 9 Ausleihe

§.1. Fotokopien werden nur unter Beachtung der Sperrfristen und ohne Gefährdung der Originale angefertigt.

§.2. Das Fotokopieren, Fotografieren oder Scannen von Archivalien ist nur mit Einwilligung der Stadtarchivarin bzw. des Stadtarchivars zulässig. »

Sprache/Schrift: deutsch

Beschaffenheit/Anforderungen: keine Besonderheiten

Findhilfsmittel: keine

Aufbewahrungsort Originale: entfällt

Kopien/Reproduktionen: entfällt

Verwandte Bestände: keine

Veröffentlichungen (Auswahl):

- Barandun, Brigit: Meinrad Schütter. Ein Porträt, Chur 1985.
- Eidenbenz, Michael: Freiheit und Glück einer eigenen Sprache. Der Komponist Meinrad Schütter, Dissonanz, 81 (Juni 2003).
- Eidenbenz, Michael: Komponierend die Welt beobachten. Begegnung - mit dem Komponisten Meinrad Schütter. In: Terra Grischuna, 64 (2005), H. 4, S. 76-79.
- Jecklin, Heinrich: Meinrad Schütter, gemässigter Moderner. Einem Bündner Komponisten zum 65. Geburtstag. In: Bündner Zeitung, 19.9.1975, S. 23.
- Kerle, Heinz; Zinsli, Philipp: Meinrad Schütter, Bündner Jahrbuch 1991, Chur 1990, S. 46-57.
- Kirsch, Sebastian: Ein fast vergessener Komponist, Die Südostschweiz, 12.9.2000.
- Stoecklin, Ute: Ein Lebenswerk ganz der Musik gewidmet. In: Terra Grischuna. Natur, Kultur und Freizeit in Graubünden, 4/2010, S. 66-70.
- Stoecklin, Ute: Eine Künstlerfreundschaft. Meinrad und Claudia Schütter. In: Bündner Jahrbuch 2011, Chur 2010, S. 163-165.
- Stoecklin, Ute: Meinrad Schütter, 1910-2006. Lebenswerk Musik oder «Die Kunst, sich nicht stören zu lassen», Bern 2010.
- Stoecklin, Ute (Hrsg.): Meinrad Schütter. Werkverzeichnis. Biographische Daten, Aarau 1997.
- Thomas, Stephan: Freiraum fürs Komponieren. Ein Porträt des Bündner Musikers Meinrad Schütter. In: Bündner Jahrbuch 2007, Chur 2006, S. 57-64.
- Zinsli, Philipp; Zinsli, Vreni: Meinrad Schütter. Freund Meiner Schütter zum 80. Wiegenfest mit herzlichen Wünschen, zugeeignet vom Zinsli-Clan, Chur 1990.

Anmerkungen:

Der Nachlass wurde von Ute Stoecklin geordnet. In der Regel wurde diese Ordnung übernommen.

Verzeichnungsgrundsätze:

Der Bestand wurde unter Zugrundelegung der internationalen Norm ISAG(G) erschlossen.

BearbeiterIn(nen): Manfred Veraguth; Matthias Bucher

Datum der Verzeichnung: Juli 2014–Oktober 2015 / März 2016; Januar–Mai 2022

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0001	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verzeichnis der Korrespondenz 1934-1979.		01.01.1934 - 31.12.1979
N 168.0002	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Beschluss des Bezirksgerichts Feldkirch vom 21. November 1934 betreffend Eigentumsrecht für Emilie Schütter-Hegnér, Chur.		01.01.1934 - 31.12.1934
N 168.0003	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hermann Dubs an Meinrad Schütter betreffend Chorstücke. Itschnach, 24. September 1935.		01.01.1935 - 31.12.1935
N 168.0004	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief, kein Absender, 12. Januar 1936, Rückseite beschriftet.		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0005	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Martin Schmid, Chur, 13. Januar 1936. Hinten beschriftet: "Der Abend".		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0006	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Eva Fein, Stuttgart, 13. März 1936. - Brief von Eva Fein, Stuttgart, 13. September 1936.		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0007	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief, kein Absender oder Adressat, Typoskript, Chur, 9. Januar 1936.		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0008	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief der Universal Edition AG, Wien, 2. Dezember 1936.		01.01.1936 - 31.12.1936

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0009	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Meinrad Schütter zu "Carmen" von Bizet, 21. Dezember 1937.		01.01.1937 - 31.12.1937
N 168.0010	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Willy Breschler, 31. Dezember 1937.		01.01.1937 - 31.12.1937
N 168.0011	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hans Weber-Zimmerlin, Chur, 24. Juni 1938, Typoskript. - Brief von Hans Weber-Zimmerlin, Chur, 19. Dezember 1938, Typoskript.		01.01.1938 - 31.12.1938
N 168.0012	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief, Typoskript, kein Absender oder Adressat, Chur, 18. Juli 1938.		01.01.1938 - 31.12.1938
N 168.0013	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Alfred Zäch, Horgen, 3. August 1939.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0014	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von B. Schott's Söhne, Mainz, 7. August 1939.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0015	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Pes Mörch-Fasting, Rom, 29. Dezember 1939.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0016	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karl Stumvoll, undatiert.		01.01.1939 - 31.12.1940
N 168.0017	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Alexander Lénard, Rom (?), undatiert, ca. 1940. Stichwort Cantate. Mit Briefentwurf von Meinrad Schütter auf dem selben Blatt.		01.01.1940 - 31.12.1940

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0018	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Alexander Lénard, Rom, undatiert, ca. 1940, möglicherweise Antwort auf undatierten Brief N 168.017, Stichwort: Cantate.		01.01.1940 - 31.12.1940
N 168.0019	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Karl Stumvoll, Salzburg, 26. August 1940.		01.01.1940 - 31.12.1940
N 168.0020	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von unbekannt, französisch, Novaggio, 20. September 1940.		01.01.1940 - 31.12.1940
N 168.0021	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Tanty, Köln, 25. Januar 1942.		01.01.1942 - 31.12.1942
N 168.0022	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Servizio della Radiodiffusione Svizzera, Studio di Lugano, Lugano, 3. Oktober 1942. Brief von Schütter auf der Rückseite.		01.01.1942 - 31.12.1942
N 168.0023	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christian Rüedi, Bern, 1. Oktober 1942. - Brief von Josef Scheel, St. Gallen, 11. November 1942. - Brief von Ruth Byland-Zahnder, Chur, 13. November 1942. [Ehefrau vom Churer Musiklehrer William Byland; William Byland war Sohn vom Kantonsschullehrer Hans Byland]		01.01.1942 - 31.12.1942
N 168.0024	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Manuskript von Meinrad Schütter, mit Noten, undatiert, wegen der Rückseite (Kalenderblatt März 1943) auf 1943 datiert.		01.01.1943 - 31.12.1943

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0025	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Radio Svizzera Italiana, Direzione e Studio, per Feldpost, Lugano, 7. Juni 1943.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0026	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Aida Ranzato an Claudia Schütter, Chur, 27. September 1943.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0027	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefentwurf von Meinrad Schütter an Signor Fatio betreffend Nandor Währing, italienisch, undatiert.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0028	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Donald Wyss, 2. November 1943.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0029	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Petsch Krättli, Chur, 8. November 1943.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0030	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Donald Wyss, 4. Dezember 1943.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0031	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Direktor des Schweizerischen Rundspruchdienstes, Studio Zürich, Zürich, 31. Mai 1944.		01.01.1944 - 31.12.1944
N 168.0032	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Karl Stumvoll, Salzburg, 23. Juli 1944. Briefmarke vom Deutschen Reich.		01.01.1944 - 31.12.1944
N 168.0033	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Fred Coppola, Lausanne, 16. November 1944.		01.01.1944 - 31.12.1944

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0034	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Service de la Radiodiffusion Suisse, Studio de Lausanne, Lausanne, 26. Dezember 1944.		01.01.1944 - 31.12.1944
N 168.0035	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ernst Klug, St. Gallen, 29. Januar 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0036	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Prof. Pes Mörch-Fasting, Rom, 5. Februar 1945. Dazu Couvert (mit Stempel "Verificato per censura").		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0037	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Wilhelm ?, Wengi Aeugst, 11. März 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0038	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Aida Ranzato, Kreuzspital, 15. Mai 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0039	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von H. Macke, Zürich, 12. Juni 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0040	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Musik Hug, Zürich, 19. Juni 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0041	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Werner Heim, St. Gallen, 23. Juni 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0042	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Rudolf Spira, Zürich, 13. Juli 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0043	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Aida Ranzato, Zürich, 30. August 1945, inkl. Couvert.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0044	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Agnes Goethe, Chur, 7. September 1945, inkl. Couvert.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0045	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Agnes Goethe, Chur, 9. September 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0046	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Paolo Gyr, Scanfs [S-chanf], 10. September 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0047	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Pes Mörch-Fasting, Rom, 12. Oktober 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0048	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von der Société des émissions Radio-Genève, Genf, 30. Oktober 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0049	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Pes Mörch-Fasting, Rom, 22. Dezember 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0050	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Heinz Schäuble, Zürich, 19. Januar 1946.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0051	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Othmar Huber, Glarus, 10. Dezember 1946.		01.01.1946 - 31.12.1946

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0052	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Betty Wehrli-Knobel, Chur, 3. Februar 1947. Dazu Karte mit Gedicht (und Zeichnung?) von Betty Knobel.		01.01.1947 - 31.12.1947
N 168.0053	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Adolph Keel-Gut, Chur, 6. Juni 1947.		01.01.1947 - 31.12.1947
N 168.0054	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Aida Ranzato, Chur, 30. Juli 1947.		01.01.1947 - 31.12.1947
N 168.0055	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Salim, französisch, Paris, 29. Oktober 1947.		01.01.1947 - 31.12.1947
N 168.0056	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefentwurf von Meinrad Schütter an die "Bündnerzeitung", Zürich, 28. Mai 1948.		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.0057	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von E. Shiell, Ilanz, 3. Juni 1948.		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.0058	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Niklaus Aeschbacher, Bern, 5. Juni 1949. Niklaus Aeschbacher wirkte von 1942 bis 1956 am Stadttheater Bern, zunächst als Kapellmeister, ab 1949 als musikalischer Oberleiter (siehe Theaterlexikon der Schweiz).		01.01.1949 - 31.12.1949
N 168.0059	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Aida Ranzato, Chur, 24. Oktober 1949. Die Vorderseite der Karte zeigt ein Bild des Komponisten Albert Roussel.		01.01.1949 - 31.12.1949

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0060	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Gedicht ("Mittag") von Walter Bischoff (?), 6. Februar 1950.		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0061	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hermann Gattiker, Bern, 9. Februar 1950.		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0062	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hermann Gattiker, Bern, 2. März 1950.		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0063	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Couvert/Briefumschlag von Ulmer&Knecht, Zürich, an Umberto Donati, Zürich, 27. April 1950. Text auf der Rückseite betr. Honorar für Meinrad Schütter (Meinrado Scutterio).		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0064	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Postkarte von Emet Grill, 15. August 1950. - Brief von E. Shiell, Ilanz, 27. September 1950. - Brief von Valerie Bak, Augsburg, 29. Oktober 1950.		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0065	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Reiseprogramm der Sizilienreise im Herbst 1953.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0066	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karl Dfábián (Ungarischer katholischer Oberseelsorger), München, 30. April 1954.		01.01.1954 - 31.12.1954
N 168.0067	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Erwin R. Jacobi, Zürich, 18. Dezember 1955, inkl. Brief betreffend Geburtstagsgeschenk für Paul Hindemith.		01.01.1955 - 31.12.1955

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0068	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Vier Kritiken zu Auftritten von Meinrad und Claudia Schütter: - Thurgauer Tagblatt, 18. November 1953 (Claudia Schütter); - unbekannt (eine Bündner Zeitung), undatiert (Claudia Schütter); - Neue Zürcher Zeitung, ca. 10. März 1955 (Meinrad Schütter); - Tat, 10. März 1955 (Meinrad Schütter).		01.01.1953 - 31.12.1955
N 168.0069	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ernst Weibel an Herrn Rapold, Zürich, 5. März 1956, inkl. Kopie mit Ankündigungen von Meinrad Schütters Werken am Radio und einem Zitat aus einem Brief an Meinrad Schütter vom 23. Juni 1956. - Brief von Agnes Goethe an Meinrad und Claudia Schütter, Chur, 8. Dezember 1957, inkl. Couvert.		01.01.1956 - 31.12.1957
N 168.0070	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom katholischen Pfarramt Männedorf, Männedorf, 28. Mai 1958.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0071	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Gianni Zuccaro, italienisch, Melegnano-Milano, 1. August 1958. - Karte an Claudia Schütter, von Nina ??, Lausanne, 14. Dezember 1958.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0072	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von (?) Steiger, Root, 23. Februar 1960.		01.01.1960 - 31.12.1960
N 168.0073	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Salim, französisch, Paris, 14. Oktober 1960.		01.01.1960 - 31.12.1960

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0074	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Julius Büchi, Zürich, 5. Februar 1961. Dazu ein Inserat des Kammerchors Luzern für eine kirchenmusikalische Abendfeier von 1956, bei der u.a. auch Musik von Schütter aufgeführt wurde.		01.01.1956 - 31.12.1961
N 168.0075	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Adolf Ribl von der Schweizerischen Radio- und Fernsehgesellschaft, Zürich 6. Juni 1962, sowie Brief der Lia Rumantscha (U. Nick), Chur, 12. Juli 1962. Dazu Kritik aus der Schwäbischen Zeitung vom 15. November 1962 betreffend eines Konzertes von Schütter. Die drei Dokumente sind auf einem Notenblatt aufgeklebt.		01.01.1962 - 31.12.1962
N 168.0076	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ralph Müller von der Verwaltungsabteilung des Stadtpräsidenten von Zürich, Zürich, 20. Juni 1962.		01.01.1962 - 31.12.1962
N 168.0077	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Frau Schlenker, Flerden, 17. Oktober 1962.		01.01.1962 - 31.12.1962
N 168.0078	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Zivilstandsamt Vilters (Vesti) an Meinrad Schütter, Wangs, 26. Juli 1963. - Brief von Frido Mann, Rom, 1. November 1963. Dazu ein Ausdruck aus dem Internet (http://literarische-biografien) von 2009 zur Autobiographie von Frido Mann.		01.01.1963 - 31.12.1963
N 168.0079	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefentwurf von Meinrad Schütter an Räte Tschupp, Zürich, 5. Juni 1964.		01.01.1964 - 31.12.1964

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0080	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lucius Juon, Monstein, 14. August 1964.		01.01.1964 - 31.12.1964
N 168.0081	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lucius Juon, Singschule Chur, undatiert.		01.01.1964 - 31.12.1965
N 168.0082	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Marie Perron-Plattner, Freiburg, 3. Januar 1965.		01.01.1965 - 31.12.1965
N 168.0083	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Marie Perron-Plattner, Freiburg, 17. September 1965.		01.01.1965 - 31.12.1965
N 168.0084	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verlobungsanzeige: Werner und Elisabeth Heisenberg geben die Verlobung Ihrer Tochter Christine mit Frido Mann bekannt. Auf der Rückseite hat Frido Mann ein paar Zeilen an Meinrad Schütter geschrieben, München, Oktober 1965.		01.01.1965 - 31.12.1965
N 168.0085	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Räto Tschupp, Zürich, 24. Januar 1966.		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0086	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hans Kruck, Zürich, 3. April 1967.		01.01.1967 - 31.12.1967
N 168.0087	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Günter Neidlinger, Generalmusikdirektor des Bodensee-Symphonie-Orchesters, an Prof. Ernst Schweri, Konstanz, 7. September 1967.		01.01.1967 - 31.12.1967

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0088	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hanni Heer, Binningen, 7. Oktober 1969.		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.0089	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Urs Martin Strub, Zürich, 10. Dezember 1969.		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.0090	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von W. Janssens, Küsnacht (ZH), 10. Dezember 1969, inkl. Couvert mit Noten.		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.0091	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von M. Schenkel, 3. Juni 1970.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0092	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte der Zinslianer, Chur, 21. September 1970.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0093	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ernst Schweri, Chur, am Betttag 1970.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0094	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Kleinen Rat des Kantons Graubünden, Chur, 18. Dezember 1970. Ankündigung eines Anerkennungspreises aus dem Kulturförderungsfonds, 2 Kopien.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0095	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Andres Briner von der Neuen Zürcher Zeitung (NZZ), Zürich, 29. Dezember 1970.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0096	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Arbeitszeugnis von Hans Meister, Zürich, 22.		01.01.1971 - 31.12.1971

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Januar 1971, inkl. Couvert.		
N 168.0097	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von der katholischen Kirchgemeinde Zollikon, Zollikon, 20. April 1972.		01.01.1972 - 31.12.1972
N 168.0098	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Gion Antoni Derungs, Chur, 14. Oktober 1972.		01.01.1972 - 31.12.1972
N 168.0099	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christoph M. Leimbacher, Basler Theater, Basel, 6. Februar 1973. Leimbacher war von 1968 bis 1973 persönlicher Referent von Werner Düggelin unter dessen Direktion an den Basler Theatern (Theaterlexikon der Schweiz).		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.0100	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Rudolf am Bach, Dino (Sonvico/TI), 9. Juli 1973, inkl. Couvert.		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.0101	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Rudolf am Bach, Zürich, 29. August 1973.		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.0102	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Zwei Neujahrsgrüsse von R. und M. Mumenthaler, Zürich, Dezember 1973.		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.0103	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von H. R. Müller, Tonhalle-Gesellschaft Zürich, Zürich, 12. Juli 1974.		01.01.1974 - 31.12.1974

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0104	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Peter von Planta, Fürstenaubruck, 21. August 1974.		01.01.1974 - 31.12.1974
N 168.0105	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lucius Juon, Singschule Chur, Chur, 9. April 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0106	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Sara Novikoff, Zürich, 17. Mai 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0107	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Gion Willi, Chur, 16. August 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0108	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Sara Novikoff, Zürich, 22. August 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0109	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von W. S. Huber, Küsnacht (ZH), 24. November 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0110	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Andres Briner, NZZ, Zürich, 11. Dezember 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0111	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Gion Willi, Chur, 7. Januar 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0112	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Ruhoff, Zürich, 22. Januar 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0113	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christine Waltisbühl, Opernhaus Zürich, an Edwin M. Landau, Zürich, 6. Februar		01.01.1976 - 31.12.1976

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1976.		
N 168.0114	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth und Roman Barandun, Chur, 9. September 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0115	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lucius Juon, Chur, 26. Oktober 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0116	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Illa Küllig, 19. Dezember 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0117	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Urs Martin Strub, 7. Februar 1977.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.0118	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Couvert, Absender Frau A. Schnorf, 8706 Meilen, gelaufen 9. Februar 1977, mit Notizen.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.0119	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karl Anton Rickenbacher, Generalmusikdirektor Westfälisches SInfonieorchester, Recklinghause, 4. Juli 1977, inkl. Couvert. Beiliegend Brief, wohl aus den USA.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.0120	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hans Johann Schnetzler / Hans Jakob Schwegler, undatiert.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.0121	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Georg Danuser, Chur, 30. Mai 1978.		01.01.1978 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0122	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte zum neuen Jahr, geschrieben von Meinrad Schütter, Adressat unbekannt, undatiert. Karte von Ulrich Stucki, undatiert.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.0123	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Christian Schmid, Chur, 18. Juni 1978.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.0124	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edda Agnelli an Claudia Schütter, italienisch, Bellinzona 27. Juni 1978.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.0125	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lissi (und Felix) Humm, Chur, 28. Juni 1978.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.0126	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Rudolf Am Bach (Pianist), Zürich, 22. November 1978. Mit Notizen von Schütter.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.0127	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Dorothea Isler, Zürich, 21. Januar 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0128	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Angelo Garovi, Radio DRS, Studio Bern, Bern, 23. Januar 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0129	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edda Agnelli an Claudia Schütter, italienisch, Bellinzona, 4. April 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0130	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lukas Meuli, München, 4. März (?) 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0131	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lukas Meuli, München, 21. Juni 1979, inkl. Couvert.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0132	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hans Jörg Kehl, Kantonales Spital Walenstadt, Walenstadt, 23. September 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0133	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lukas Meuli, München, 22. Oktober 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0134	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hans Jörg Keel, Walenstadt, 20. November 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0135	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Arztzettel von Hans Jörg Keel, Walenstadt, 5. Dezember 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0136	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefs von Kai Moser an Lukas Meuli, Krailling, 6. Dezember 1979.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0137	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Heinz ?, Maton, undatiert, zum Neujahr 1980.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.0138	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verzeichnis der Korrespondenz 1980-1990.		01.01.1980 - 31.12.1990
N 168.0139	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lukas Meuli, Konzert-Studio 10. München, 2. Januar 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0140	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Frank S. Gran, Greenwich, 7. Januar 1980, inkl. Couvert.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0141	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Dorothea Isler, Zürich, 12. Januar 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0142	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Frédéric Mottier, Zürich, 1. März 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0143	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edda Agnelli, italienisch, Roveredo, 28. Mai 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0144	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von ? Schibler, Aarau, 18. Juni 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0145	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Carmen, Wien (?), 14. September 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0146	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth Barandun an Matthias Bamert, Radiostudio Basel, 15. September 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0147	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Telegramm von Verena und Walter Hitzig, Chur, 20. September 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0148	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Geburtstagsrede für Meinrad Schütter (zum 70.), vermutlich gehalten von Emanuel Bernard, 21. September 1990.		01.01.1980 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0149	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Zürich, 22. September 1980, inkl. Couvert.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0150	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Notizen von Meinrad Schütter auf einer Quittung, dazu eine Sex-Anzeige "Claudia die Sexbesessene" aus einer Zeitung, und Schütters Kommentar "unclaudwürdig".		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0151	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Roman Barandun an Herbert von Karajan, Chefdirigent der Berliner Philharmoniker, Chur, 3. November 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0152	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lore Salzburger, Sekretariat Herbert von Karajan, an Roman Barandun, Salzburg, 19. November 1980.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0153	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Ruhoff, 28. Dezember 1980, inkl. Kopie eines Zeitungsartikels.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0154	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Gedicht von Betty Knobel auf schönen Papier mit Blumen, inkl. Couvert und Karte.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0155	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Neujahrsgrüsse von Vreni und Philipp.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0156	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Neujahrsgrüsse von Frau Spörri.		01.01.1980 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0157	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 11. Januar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0158	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von G. Albrecht, Zollikon, 19. Januar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0159	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hans Jörg Keel, Walenstadt, 25. Januar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0160	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Vreni Hitzig, Zürich, 27. Januar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0161	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Franz Capeder, Salouf, 29. Januar 1981, inkl. Couvert.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0162	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Gian Caduff, Chur, 27. Januar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0163	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ludwig Thomas, Chur, 27. Januar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0164	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefentwurf von Meinrad Schütter an seine Freunde, Zürich, 3. Februar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0165	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Notizen von Meinrad Schütter zu "Der Wunsch des Liebhabers", undatiert.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0166	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hans Willi Haeusslein, Zürich, 5. Februar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0167	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Alfred und Eva Barandun, Chur, 29. Februar 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0168	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Till Gomez, englisch, Zürich, 7. März 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0169	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hitsch, Chur, 1. Mai 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0170	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von W. Tappolet, St. Gallen, 4. Mai 1981, inkl. Couvert.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0171	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Schimun Vonmoos-von Rohr, Chur, 7. Mai 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0172	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 5. Juni 1981, inkl. Kopie eines Briefes von Matthias Bamert vom Radio-Sinfonieorchester Basel vom 2. Juni 1981, auf den sich Baranduns Brief bezieht.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0173	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Sara Novikoff, Zürich, 17. September 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0174	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ruth und Roman Barandun-Bührer, Chur, 19. September 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0175	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Marc Andreae, Radio		01.01.1981 - 31.12.1981

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		della Svizzera Italiana, an Roman Barandun, Lugano, 21. September 1981.		
N 168.0176	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Karl Anton Rickenbacher, Generalmusikdirektor des Westfälischen Sinfonieorchesters, an Roman Barandun, Recklinghausen, 25. November 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0177	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Philipp Zinsli, Chur, 12. Dezember 1981, inkl. Kopie eines Briefes von Judith Greenberg Finell von Judith Finell Music Services Inc., Greenwich, Connecticut, 20. November 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0178	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Rüschlikon, 19. Dezember 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0179	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karl ?müller, Wien, 27. Dezember 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0180	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Luisa Agnelli, italienisch, Bellinzona, 18. Januar 1982.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0181	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Luisa Agnelli, italienisch, Bellinzona, 14. Februar 1982, inkl. Todesanzeige und Nachruf von Elda Agnelli-Agostinetti.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0182	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hugo und Germaine Fries, Zürich, 27.		01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Mai 1982.		
N 168.0183	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lissi Humm, Chur, 4. Juni 1982.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0184	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edmund Richner, Zürich, 8. Juni 1982.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0185	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Tomás Kramreiter, Wien, 2. Oktober 1982.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0186	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Rüşchlikon, 18. Dezember 1982.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0187	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hedi und Ernst, Chur, 1. Januar 1983.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.0188	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Notiz von Hans W. Iselin, Zürich, 4. Februar 1983.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.0189	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Reto Fritz, Zürich, 10. Juni 1983.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.0190	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lukas Meuli, Detmold, (Konzert Studio 10), 14. Juni 1983.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.0191	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Magdelaine, 28. Juni 1983.		01.01.1983 - 31.12.1983

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0192	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von R. Mumenthaler, Brissago, 31. Dezember 1983, inkl. Couvert.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.0193	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Paul Engi, Kammerchor Chur, 12. Januar 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0194	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Tomás Kramreiter, Zürich, 12. Januar 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0195	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lucius Juon, Chur, 26. Januar 1984, Rückseite mit Noten.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0196	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lukas Meuli, (Konzert Studio 10), Detmold, 8. Juni 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0197	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Robert Sherman, WIQXR New York, an Roman Barandun, 26. Juni 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0198	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hans Staub, Zürich, 25. September 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0199	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von E. M. Landau, Zürich, 11. November 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0200	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Siegfried Mauser, Neue Europäische Musik in Würzburg, Tage der neuen Musik '85,		01.01.1985 - 31.12.1985

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Würzburg, 2. Januar 1985.		
N 168.0201	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Zwei Kopien eines Briefes von Richard Bächli, Betriebsdirektor Tonhalle-Gesellschaft Zürich, an Ruth und Roman Barandun, Zürich, 22. März 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0202	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 25. März 1985, inkl. Brief von R. Barandun an Richard Bächli vom 16. März 1985 und Zeitungskritik der Bündner Zeitung vom 26. März 1983 zu Uraufführungen im Studio 10.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0203	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Walter Rösler, Berlin (Ost), 7. April 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0204	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Chur, 8. April 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0205	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Walter Rösler, Berlin (Ost), 4. Mai 1985, inkl. Couvert.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0206	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Peter Metz, Chur, 25. Juli 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0207	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, 29. Mai 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0208	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief und Karte von Sara Novikoff, 12.		01.01.1985 - 31.12.1985

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		September 1985.		
N 168.0209	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes vom DRS Studio Zürich an Roman Baradun, Zürich, 17. September 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0210	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Barbara Isenschmid, Zürich, 20. September 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0211	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Sr. Benedict und Sr. Elisabeth, Zollikon, 20. September 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0212	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Antje-Maria Traub, Hemishofen, 19. November 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0213	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ernst Bernhard, Zollikon, 1. Oktober 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0214	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ernst Schweri, Says, 2. November 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0215	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Clo Jochberg, Chur, 14. November 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0216	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Antje-Maria Traub, Hemishofen, 19. November 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0217	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Emanuel Bernard, Rüschlikon, 24. Januar 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0218	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hans Jörg Kehl, Walenstadt, 25. Januar 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0219	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Rüschlikon, 31. Januar 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0220	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Gian Caduff, Chur, 3. Februar 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0221	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Verena und Walter Hitzig, Tschappina, Februar 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0222	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Tomás Kramreiter, Zürich, April 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0223	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Simon Camartin, Mustér/Disentis, undatiert.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0224	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von R. und R. Barandun an E. de Stoutz, Direktor des Zürcher Kammerorchesters, Zürich, 21. April 1986, inkl. kurze biographische Angaben der Bündner Kompinisten Otto Barblan, Jürg Brüesch, Gion Antoni Derungs, Benedikt Dolf, Paul Juon und Meinrad Schütter.		01.01.1986 - 31.12.1986

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0225	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Chr. Gartmann, Chur, 23. April 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0226	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Vreni Hitzig, Zürich, 17. Mai 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0227	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Edith Mächtlinger, Zürich, 1. August 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0228	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Peter Wettstein, Küsnacht, 11. August 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0229	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Oswald Frey, Basel, 13. August 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0230	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ambrosius Humm, 7. Dezember 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0231	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hanni und Lucius Juon, Chur, an Neujahr, mit Noten.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.0232	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Jörg Martin Dietschi, Opernhaus Zürich, an Brigit Barandun, Zürich, 3. Februar 1987.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.0233	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Simon Camartin, Mustér/Disentis, 6. März 1987.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.0234	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emmy Henz-Diémand, Pianistin,		01.01.1987 - 31.12.1987

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Aarau, 1. Juli 1987.		
N 168.0235	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von W. Giger, Zürich, 20. Oktober 1987.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.0236	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Marianne Gilbert Finnegan, deutsch/englisch, Saratoga Springs, 11. Dezember 1987, inkl. Trauerreden von Marianne Gilbert Finnegan und Julia Cunningham, 24. November 1987 zum Tod ihrer Mutter resp. Grossmutter Elke (Elisabeth) Gilbert.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.0237	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	4 Briefe von Richard Münch (1916-1987), alias Toi-Toi de la Grande Utilité, Schauspieler, inkl. Todesanzeige der Schlaraffia Turicensis (Herrengesellschaft). - 1 Brief Falke an Toi-Toi, Hamburg, 13. Februar 1987 - 1 Brief Rtt. Raetus, Hamburg.	- Zwei Fotos von Meinrad Schütter in Kostüm.	01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.0238	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ester Montanari, italienisch, Rom, 13. Januar 1988, inkl. Couvert.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0239	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief, Name unleserlich, Würzburg, 17. Januar 1988.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0240	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Albert Vigoleis Thelen, Viersen, 25. Januar 1988, inkl. Couvert.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0241	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Thomas Gartmann, Zürich, 3. Februar		01.01.1988 - 31.12.1988

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1988.		
N 168.0242	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Mitteilung von Walter Labhart-Kieser, Endingen, 25. April 1988, inkl. Couvert.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0243	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Marianne Gilbert Finnegan, englisch, Saratoge Springs, 11. Juli 1988, inkl. Couvert.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0244	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Susann Graf-Eisenkeil, Zollikofen, 15. September 1988.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0245	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karl Weber, Zürich, 15. September 1988.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0246	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Peter Wettstein, Küsnacht, 25. September 1988, auf der Rückseite Notizen.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0247	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Simon Camartin, Mustér/Disentis, 12. Februar 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0248	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Abdankungsreden für Magda Schweri (1922-1989).		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0249	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, 7. März 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0250	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Jürg Schmid an Frau Ehrler, Goldach, 12. März 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0251	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Hubert Mullis an Frau Ehrler, St. Gallen, 7. April 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0252	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Simon Camartin, Mustér/Disentis, 13. März 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0253	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Rainer Held, Landquart, 17. März 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0254	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Verena Ehrler, Meilen, 19. April 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0255	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Johannes B. Birkner an Elisabeth, Kilchberg, 5. Mai 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0256	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Annette Weisbrod, Zürich, 25. Mai 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0257	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hermann Haller, Küsnacht, 12. Juni 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0258	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, Juni 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0259	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Friederike Zimmermann, Hug & Co. Musikverlage, an Ute Stoecklin, Glattbrugg, 11. September 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0260	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Eric Shumsky an Brigitte Barandun, englisch, Seattle, 25. September 1989, inkl. deutsche Übersetzung.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0261	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Suzanne Leon, französisch, 1. Oktober 1989, inkl. Couvert.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0262	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Brigitte Barandun und Rahman, 14. November 1989, mit Marsch von Meinrad Schütter zur Hochzeit, inkl. Hochzeitseinladung vom 28. Oktober 1989 und Programm.	- Ein Foto des Brautpaares Brigitte und Rahman	01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0263	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopien eines Briefes von Eric Shumsky an Ruth und Roman Barandun, Rückseite Kopie eines Briefes von Stephanie Leon an Baranduns, englisch, Seattle, undatiert, inkl. Übersetzungen.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0264	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Burtel, Locarno, 18. Dezember 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0265	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Vorstand des Bündner Kammerorchesters, 19. Dezember 1989.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0266	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, 7. Januar 1990, inkl. Couvert.		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0267	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Eric Shumsky an Ruth und Roman Barandun, englisch, Seattle, 26. März 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0268	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ursula Schulte, Übersetzerin, 20. April 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0269	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth und Roman Barandun an Eric Shumsky, inkl. Karte von Ruth Barandun, Chur, 28. April 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0270	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Lore Hungarica, Ostern 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0271	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christoph Reimann, Camerata Vitodurum, Winterthur, Mai 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0272	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Walter Gut, Sonderbeauftragter für Staatsschutzakten (Fichen), Bern 11. Mai 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0273	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	(Kopie eines) Briefes von Harald Föhr, Zürich, Mai 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0274	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Anton Herbert Honegger, Attivita Grischun, Camerata Vitodurum, Davos Platz, 19. Mai 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0275	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Sigrid und Oskar Oetliker, Bern, 16. Juni 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0276	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von René Fürstenfeld, Radio DRS Studio Zürich, an Ursula Schulte, Zürich, 16. Juni 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0277	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Entwurf eines Briefes von Ruth und Roman Barandun an Eric Shumsky, Juli 1990, inkl. Notiz von Ruth Barandun und Kopien von Zeitungsartikeln.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0278	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Einladung zum Hauskonzert bei Familie Barandun, es spielt das Duo Leon, 20. Juli 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0279	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefentwurf von Meinrad Schütter an Herrn Sauser, Küsnacht, 8. August 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0280	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christoph Reimann, Camerata Vitodurum, Winterthur, August 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0281	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Meinrad Schütter an Eric Shumsky, Küsnacht, 11. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0282	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Jenny Ruodi, Chur, 21. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0283	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Rede von Emanuel Bernard zum 80. Geburtstag		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		von Meinrad Schütter, 21. September 1990.		
N 168.0284	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Dorothea Isler, Jona, 22. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0285	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Andreas Reichel, 22. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0286	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Vreni Hitzig u.a., Zürich, 22. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0287	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Betty Knobel, Brissago, 27. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0288	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hanni Fries, 3. Oktober 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0289	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Ruhoff, Zürich, 10. Oktober 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0290	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefe von Ernst und Elisabeth Zraggen-Schweri, Hergiswil, 19. Oktober 1990, inkl. zwei Couverts.	- Fünf Fotos zu einem Fest (mit Meinrad Schütter) - Ein Foto von Magda	01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0291	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Joseph Scheidegger, Fernsehen DRS, Zürich, 8. November 1990, inkl. Engagements-Vertrag.		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0292	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Betty Knobel, Brissago, 6. Dezember 1990, inkl. Couvert.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0293	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Vreni und Walter Hitzig, Zürich, 15. Dezember 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0294	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Katharina Weigerstorfer, Zollikon, 27. Dezember 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0295	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Walter und Jolanda Abegg, Dezember 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0296	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verzeichnis der Korrespondenz 1991-2006.		01.01.1991 - 31.12.2006
N 168.0297	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth Barandun an Manfred Honneck, Chur, 15. Februar 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0298	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth Barandun an Direktor Santi, Chur, 15. Februar 1991, inkl. Notizzettel.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0299	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Walter Gut, Sonderbeauftragter für Staatsschutzakten (Fichen), Bern, 12. März 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0300	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, 6. Mai 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0301	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Herbert Blomstedt, San Francisco Symphony, an Roman Barandun, San Francisco, 8. Mai 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0302	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Franz von Atzigen, Zürich, undatiert.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0303	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christoph Reimann, Camerata Vitodurum, Winterthur, 20. Mai 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0304	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Meinrad Schütter an Herrn Keller, Küsnacht, 10. Juli 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0305	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Manfred Honeck an Ruth Barandun, Wien, 15. Juli 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0306	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, 21. Juli 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0307	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Thomas Badrutt, Chur, 21. Juli 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0308	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Stefania Huonder und Beatrice Kurtz, Schöftland/Grossaffoltern, 5. November 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0309	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Flandrina von Salis, Basel, 14. November 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0310	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Neujahrsgross von Klara und Roland Bruggmann für 1992, mit Noten (Psalm 90, 4-5)		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0311	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Hobi, Niederurnen, 13. Januar 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0312	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Beatrice Kurth, Grossaffoltern, 16. Januar 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0313	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Flandrina von Salis, Basel, 14. März 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0314	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Consuelo Gonzato, italienisch, Ligornetto, 15. März 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0315	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Malgorzata Peschler, Präsidialabteilung der Stadt Zürich, Zürich, 24. März 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0316	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kärtchen von Flandrina von Salis, 3. April 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0317	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Claudia Vonmoos, 2. Mai 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0318	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Programm einer Aufführung des MIT Symphony Orchestra, mit Notiz von Dalia Atlas, Zürich, 10. Mai 1992, inkl. Notiz von Dicht.		01.01.1992 - 31.12.1992

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0319	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Christine Walser, 19. Mai 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0320	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Consuelo Gonzato, italienisch, Ligornetto, 7. Juni 1992, inkl. Notiz.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0321	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Herta Raunicher, Schweizerischer Bühnenkünstlerverband SBKV, Basel, 23. Juni 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0322	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edition Cron, Luzern, 27. Juli 1992.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0323	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ute Stoecklin, Binningen, 19. Oktober 1992, inkl. Konzertkritik aus der BaZ (Basler Zeitung).		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0324	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Albert Bolliger, undatiert.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0325	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 18. Januar 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0326	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, undatiert.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0327	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karin Ott, Ponte Capriasca, 19. Februar 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0328	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 25. Februar		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1993.		
N 168.0329	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Abdankungsrede für Karel Skripsyk, Urdorf, 17. März 1993, inkl. Todesanzeige.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0330	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Rudolf am Bach, Dino, 3. April 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0331	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Luisa Angelli, italienisch, Bellinzona, 18. April 1993, inkl. Broschüre: "Fausto Tenchio: Alberico Giuseppe Agnelli. Maestro e compositore, Edito dal Circolo di cultura di Bellinzona, Bellinzona 1987."		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0332	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth Barandun an M. Honeck, Chur, 26. April 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0333	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth Barandun an Alexander Pereira, Direktor Opernhaus Zürich, Chur, 26. April 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0334	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruth Barandun an Herrn Zinman, Tohnalle-Orchester Zürich, Chur, undatiert.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0335	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Rudolf am Bach, Dino, 10. Mai 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0336	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Karin Ott, Spreitenbach, 8. Juli 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0337	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Almuth Stang, Bibliothekarin Deutsche Bibliothek Leipzig, an Philipp Zinsli, Leipzig, 23. Juli 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0338	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ute Stoecklin, September 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0339	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hélène Sulzer, Schweizerischer Tonkünstlerverein, Lausanne, 10. Dezember 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0340	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Albert Bolliger, 12. Dezember 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0341	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Rüschlikon, 19. Dezember 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0342	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Weihnachtskarte von Susanne und Sebastian an Claudia Schütter, Dezember 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0343	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Weihnachtskarte von Ute Stoecklin, Dezember 1993.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0344	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte und Einladung von Flandrina von Salis, Malans, 23. Februar 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0345	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Meinrad Schütter an Flandrina von Salis, Küsnacht, 24. März 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0346	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lucius Juon, 27. März 1994, mit Noten.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0347	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Flandrina von Salis, Malans, Ostermontag 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0348	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Heiner Rutz, Grüt, 9. Mai 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0349	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christoph Keller, Schweizer Radio DRS, Studio Zürich, an Ute Stoecklin, Zürich, 16. Mai 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0350	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Imfeld, Calamus Trio, Küsnacht, 18. Juli 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0351	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Michael Grube, Überlingen, 30. August 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0352	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Margaret Furtwangler Knittel, Maienfeld, 27. September 1994, inkl. Couvert.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0353	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ute Stoecklin, Binningen, 1. Oktober 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0354	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emanuel Bernard, Durban, 11. Dezember 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0355	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth und Roman Barandun, Chur, Dezember 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0356	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Karl Weber, undatiert.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0357	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief vom Schweizer Fernsehen DRS, Zürich, undatiert (ca. Februar 1995).		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0358	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Michael Grube, Caracas, 15. April 1995, inkl. Visitenkarte (Allsclaraffisches Orchester) und Portrait von Grube.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0359	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Michael Grube, Miami, 15. Mai 1995, inkl. Programm.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0360	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Michael Grube an Ute Stoecklin, Miami, 15. Mai 1995, inkl. Programm.	Foto von Loja, Ecuador.	01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0361	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Michael Grube, USA, 25. Mai 1995, inkl. Programm.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0362	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief und Karte von Michael Grube, Überlingen, 20. Juni 1995, inkl. Couvert.		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0363	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ute Stoecklin, Meran, 23. Juni 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0364	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Michael Grube, Kandersteg, 14. Juli 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0365	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Herbert Bucher, Dirigent Männerchor Zürich, Dottikon, Juli 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0366	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Erika Peer an Claudia Schütter, September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0367	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Andrea Lorenzo Scarfazzini, Scaletta Uzzone, 14. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0368	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von der Schweizerischen Gesellschaft für die Rechte der Urheber musikalischer Werke (SUISA), Zürich, 18. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0369	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Raetus, Bad Ragaz, 18. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0370	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ingrid, Stuttgart, 19. September 1995. Rückseite: Brief von Ingrid an Ute Stoecklin, Stuttgart, 19. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0371	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Beatrice Kurth, Grossaffoltern, 19.		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		September 1995.		
N 168.0372	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 20. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0373	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Martin Derungs, Schweizerischer Tonkünstlerverein, Lausanne, 20. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0374	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lissi Humm, 20. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0375	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Hanni und Lucius Juon, Arosa, 21. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0376	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Dorothee, Mexico, 22. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0377	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Thomas Badrutt, undatiert. Rückseite: Konzertkritik aus der Bündner Zeitung, 22. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0378	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Marianne und Willi Hammann, 25. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0379	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Chris Walton, Zentralbibliothek Zürich, Zürich, 25. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0380	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief(entwurf/kopie?) von Meinrad Schütter an Chris Walton, undatiert.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0381	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Paolo Gir, Chur, 25. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0382	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Flandrina von Salis, Malans, 30. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0383	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ute Stoecklin, 11. Oktober 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0384	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Paolo Gir, Chur, 16. Oktober 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0385	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von W. Jecklin, undatiert.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0386	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Franz von Atzigen, Pfarrer, Zürich, 17. November 1995, inkl. Ansichtskarte von der Dreikönigskirche.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0387	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hermann H. Kulla (Ritter Hizelin), Pulheim-Brauweiler, 20. November 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0388	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Heinz Bräuer, Küsnacht, 24. November 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0389	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Ruhoff, Zürich, 27. November		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1995.		
N 168.0390	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 11. Dezember 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0391	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Chris Walton, Zürich, 13. Februar 1996.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0392	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Trauerbrief von Chris Walton, Zürich, 15. Februar 1996.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0393	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Trauerkarte von Andrea Scarfazzini (und Michael Leibundgut), Basel, 18. Februar 1996.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0394	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Trauerbrief von Anne, 22. März 1996.	Foto von Anne? (Im Hintergrund Meinrad und Claudia Schütter).	01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0395	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ruth und Roman Barandun, undatiert.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0396	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Sandra Leupold an Ruth Barandun, Berlin, 27. März 1996.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0397	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Priska Karst, Speicher, 8. September 1996.		01.01.1996 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0398	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Geburtstagskarte von Ruth und Roman Barandun, undatiert.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0399	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, im Advent.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0400	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Verena, Brissago, 14. Januar 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0401	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Anton Bertschi, Seon, 25. April 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0402	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Anton Bertschi an Ute Stoecklin, Seon, 16. Oktober 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0403	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von E. M. Landau, Zürich, 29. Juli 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0404	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Flandrina von Salis, Malans, 18. Oktober 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0405	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Notiz von Rudolf am Bach, Zürich/Sonvico, 20. Oktober 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0406	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Flandrina von Salis, Malans, 14. November 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0407	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Hugo Meister, 30. Dezember 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0408	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ludwig Stocker, 15. Februar 1998.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0409	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Susanna Diem, 15. Februar 1998.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0410	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Franz Capeder, Salouf, April 1998.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0411	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Agnes Bernard, Rüschlikon, 18. Mai 1998.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0412	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Consuelo Gonzato, italienisch, Ligornetto, 30. August 1998.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0413	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Weihnachts-/Neujahrskarte von Vreni und Willy Brüscheweiler, undatiert.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0414	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Carsten Hustedt, Basel, 30. November 1998.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0415	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 12. Februar 1999.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0416	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Rudolf am Bach, Zürich, 14. März 1999.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0417	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Martin Merker, Basel/St. Gallen, 18.		01.01.1999 - 31.12.1999

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Juni 1999.		
N 168.0418	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ludwig Stocker, 19. September 1999.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0419	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Vreni Zinsli, undatiert.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0420	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Andrea Scarfazzini und Michael Leibbundgut zum Geburtstag, 2. September 1999.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0421	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Chris Walton, Zürich, 1. November 1999.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0422	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lucius Juon, Chur, 6. November 1999, inkl. Couvert und Noten.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0423	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Ursula Stalder-Burkhard, Zumikon, 3. Mai 2000, inkl. Couvert.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0424	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Marianne Gut-Schweizer, Küsnacht, 11. Oktober 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0425	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 18. November 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0426	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Vreni Hitzig, Zürich, 20. Dezember 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0427	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Tobias Landau, Zürich, 2. Januar 2001, inkl. Todesanzeige von Edwin M. Landau.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0428	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Joseph Scheidegger, Zollikerberg, 2. Februar 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0429	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Ruth Barandun, Chur, 18. November 2001, inkl. Lebenslauf von Roman Barandun.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0430	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Verena Glättli, 3. Mai 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0431	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edith Sulzer-Oravec, Zürich, 3. August 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0432	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Vreni Zinsli, Chur, 26. September 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0433	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Chris Walton, Pretoria, 22. Dezember 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0434	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Skizze von Vreni Zinsli, Tannay, 2. August 2002.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0435	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Paolo Gir, Chur, 24. August 2002.		01.01.2002 - 31.12.2002

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0436	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Christian Gusewski, Rënenberg, 2. September 2002, inkl. Programm zu "Ein Komponistenportrait" vom 1. September 2002.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0437	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Consuelo Gonzato, Italienisch, Cabbio, 21. September 2002.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0438	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Consuelo Gonzato, Italienisch, 4. November 2002.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0439	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief an Jacques Wildberger, undatiert, mit Abschrift.		01.01.2002 - 31.12.2003
N 168.0440	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Flandrina von Salis an Ute Stoecklin, 20. März 2003.		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.0441	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Consuelo Gonzato, italienisch, Cabbio, 3. April 2003.		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.0442	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Consuelo Gonzato, italienisch, 24. April 2003.		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.0443	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Brigitta und Armin Kellersberger, La Tour-de-Peilz, 18. August 2003.		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.0444	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Priska Karst, Speicher, 21. September		01.01.2003 - 31.12.2003

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		2003.		
N 168.0445	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Weihnachtskarte von Veronika Meier, Advent.		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.0446	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Jean P. Spetzler, Kilwangen, 16. Juni 2004.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.0447	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Stefania, Michael und Dominik Huonder, Schindellegi, 20. September 2004.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.0448	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Helmut und Anita Mengelt, Chile, 20. Dezember 2004.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.0449	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Suzanne Lopez, französisch, Paris, 29. Juni 2005.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.0450	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kopie eines Briefes von Ruedi Jenny-Ragaz, Chur, 19. Oktober 2005.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.0451	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Lucius und Hanni Juon, Dezember.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.0452	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Martin Merker, Basel, 29. Dezember 2005.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.0453	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Todesanzeige von Beate Juon, Januar 2006.		01.01.2006 - 31.12.2006

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0454	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Oreste, S. Carlo, 10. August 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0455	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Gian Nogler, Krakau, Juli 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0456	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Gian Nogler, New York, Mai 1997.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0457	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Meinrad und Claudia Schütter an Werner und Ute Stoecklin, Splügen, 21. September 1985? - Karte von Ute Stoecklin an Claudia Schütter, 25. Januar 1996		01.01.1985 - 31.12.1996
N 168.0458	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	5 Postkarten von der Burg/Ruine Kollmitz, ungelaufen, undatiert, einige mit Notizen.		01.01.1900 - 31.12.2000
N 168.0459	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Eigenhändige letztwillige Verfügung (Testament) von Meinrad Schütter, Zürich, 19. Dezember 1975 [fälschlicherweise 1985 geschrieben], Stempel 30. Dezember 1975. - Eigenhändige letztwillige Verfügung (Testament) von Claudia Schütter-Mengelt, Zürich, 19. Dezember 1975, Stempel 30. Dezember 1975. - Übermittlungszettel des Notariats Hottingen-Zürich.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0460	[Meinrad Schütter: Dokumente]	3 Exemplare des Ehevertrages zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt, ausgestellt am 19. Dezember 1975, beglaubigt vom Notariat Hottingen-Zürich, zugestimmt von der Vormundschaftsbehörde der Stadt Zürich am		01.01.1975 - 31.12.1976

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		13. Februar 1976.		
N 168.0461	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Anstellungsvertrag als Organist zwischen Meinrad Schütter und der Katholischen Kirchenpflege Zollikon, 4. April 1966, inkl. Begleitbrief.		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0462	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Anstellungsvertrag als Organist zwischen Meinrad Schütter und der Katholischen Kirchgemeinde Zollikon, 16. Mai 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0463	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Brief des Kleinen Rates (Regierung) des Kantons Graubünden: Anerkennungspreis 1970, 18. Dezember 1970.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0464	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Eine Urkunde "Kriegsmobilmachung 1939-1945", mit Bild eines Soldaten mit Helm und Gewehr im Anschlag. Darauf: "An SP.ner Schütter Meinrad 19, FL. BEOB. GR. 15". Auf der Urkunde steht weiter: "Die Armee hat ihre Aufgabe erfüllt. Durch ihre Wachsamkeit bewahrte sie unser Land vor den Leiden des Krieges. Soldat, getreu dem Fahneide standest du auf deinem Posten. Du hast den Dank der Heimat verdient."		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0465	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Entlassungsurkunde aus der Armee vom Militärdepartement des Kantons Graubünden für Meinrad Schütter, Chur, 31. Dezember 1965.		01.01.1965 - 31.12.1965

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0466	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Niederlassungs-Bewilligung [Niederlassungsbewilligung] für die Stadtgemeinde Chur, für Joseph Caspar Schütter, geb. 1843, von Vilters/Kt. St. Gallen, Maler mit Frau Magdalena geb. Putscher, geb. 17. Oktober 1845 in Trans, und Kindern, Chur, den 27. Mai 1895.		01.01.1895 - 31.12.1895
N 168.0467	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Aufenthaltsbewilligung / Dokument für den Auslandaufenthalt in Italien: "Soggiorno degli Stranieri in Italia", für Meinrad Schütter, Roma, 8. Oktober 1939.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0468	[Meinrad Schütter: Dokumente]	3-faches Ausfuhrgesuch für Ware nach Italien, an Dr. Krieg, Vatikanstadt, Gesuchsteller Meinrad Schütter, Zürich, 17. Dezember 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0469	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Verfügung des Bezirksgerichts Meilen betreffend Testamenteneröffnung von Josef Johann Schütter [Bruder Pepi], 13. Januar 1989. - Kopie des Testamentes von Josef Schütter vom 24. September 1977. - Erbschein vom 25. Januar 1989. - Bescheinigung der Schweizerischen Bankgesellschaft SBG/UBS für eine Auszahlung an Meinrad Schütter, 22. Dezember 1987 und 25. Februar 1988.		01.01.1977 - 31.12.1989
N 168.0470	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Lehrer-Patent [Lehrerpatent] für Meinrad Schütter, für den Kanton Graubünden. Mit Noten/Prüfungsergebnissen der einzelnen Fächer, und den Vermerk: "Sein an sich ungenügendes Betragen und sein nur in den Musikfächern genügender Fleiss sind im		01.01.1930 - 31.12.1952

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Gesundheitszustand begründet", Chur, 8. Juli 1930, mit Korrektur (Geburtstag!) am 8. April 1952.		
N 168.0471	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Nachruf für alt Stadtrat Josef Schütter aus dem Sängerbblatt des Männerchors Chur, 1935, S. 195, inkl. Kopie.		01.01.1935 - 31.12.1935
N 168.0472	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Testament von Meinrad Schütter (Kopie?) vom 29. Dezember 1999.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0473	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Korrespondenz betreffend Genealogie zwischen dem regionalen Zivilstandsamt Pizol, Wangs, und Ute Stoecklin, in Zusammenhang mit der Stoecklins Biographie über Schütter, inkl. biographische Angaben für das Historische Lexikon der Schweiz (HLS) zu Schütter.		01.01.2006 - 31.12.2007
N 168.0474	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Belastungsanzeigen bezüglich Schütters Miete an Verena Ehrler-Hofmänner.		01.01.1998 - 31.12.2000
N 168.0475	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Unterlagen betreffend Versicherungen.		01.01.1995 - 31.12.1997
N 168.0476	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Quittung für einen Bilderkauf (Portrait von Meinrad Schütter von Fritz Hug), 1974.		01.01.1974 - 31.12.1974
N 168.0477	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Bestätigung der Gesangsausbildung von Verena Ehrler-Hofmänner durch Claudia Schütter,		01.01.1943 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		undatiert.		
N 168.0478	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Verschiedene Korrespondenz zwischen Meinrad/Claudia Schütter und Verena/Sigi Ehrler, u. a. Bekanntmachungen (Heizkostenabrechnung, Herbstarbeiten) von Verena Ehrler-Hofmänner an Schütters.		01.01.1994 - 31.12.2000
N 168.0479	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Ruth/Roman Barandun.		01.01.1992 - 31.12.2000
N 168.0480	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Zeugnisse des Lehrerseminars der Bündnerischen Kantonsschule in Chur für Meinrad Schütter, Schuljahre 1926/27 bis 1929/1930.		01.01.1926 - 31.12.1930
N 168.0481	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Schweizer Pass von Meinrad Schütter, ausgestellt am 5. Oktober 1938.		01.01.1938 - 31.12.1940
N 168.0482	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Schweizer Pass von Meinrad Schütter, ausgestellt am 6. März 1995.		01.01.1995 - 31.12.1998
N 168.0483	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Dienstbüchlein für Meinrad Schütter. Erster Eintrag 1929, letzter Eintrag 1965.		01.01.1929 - 31.12.1965
N 168.0484	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Schiessbüchlein für Meinrad Schütter. Erster Eintrag 1940, letzter Eintrag 1947.		01.01.1940 - 31.12.1947

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0485	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Erkennungsmarke ("Grabstein") der Schweizer Armee für Meinrad Schütter, etwa 1941.		01.01.1941 - 31.12.1941
N 168.0486	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Erkennungsmarke ("Grabstein") der Schweizer Armee für Meinrad Schütter, Metall.		01.01.1941 - 31.12.1965
N 168.0487	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Empfangsscheinbuch (Postbuch) der PTT-Betriebe von Meinrad Schütter.		01.01.1995 - 31.12.1999
N 168.0488	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Eine Art Tagebuch, auch Gedankengänge, von Meinrad Schütter, begonnen 1927 bis ca. 1937. Widmung: "Daten und Erlebnisse Deiner musikalischen Laufbahn! Zur fleissigen Benützung v. Tanty, Chur, Hof d. 4. März 1927."		01.01.1927 - 31.12.1937
N 168.0489	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Poesiebüchlein / Widmungsbüchlein von Meinrad Schütter, 1927-1932 [1964].	Visitenkarten von Giuseppe Carlo Ludovisi, Nicholas Beriozoff, Damw Gwyneth Jones, Heinz J. Scholz, Wolfgang Richter. - Coupon Einzahlung - Ermässigungsausweis für Senioren, 1982-1983 - Heiratsankündigung von Claudia Mengelt und Meinrad Schütter	01.01.1927 - 31.12.1983
N 168.0490	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Testatheft der Universität Zürich für Meinrad Schütter, 1952, mit Auditorenscheine 1951 bis 1958.		01.01.1951 - 31.12.1958

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0491	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	11 Notiz- oder Notenhefte mit Notizen und Übungen von Meinrad Schütter als Student, vor allem zu Vorlesungen von Paul Hindemith. Dazu lose Blätter mit Notizen zur Musiktheorie von Bernhard Ziehn.		01.01.1951 - 31.12.1954
N 168.0492	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Zeugnis des Katholischen Pfarramts der Mariahilf-Kirche Zürich-Leimbach für Meinrad Schütter, der vom 1. Mai 1953 bis 1. März 1956 als Dirigent den Kirchenchor geleitet hat.		01.01.1956 - 31.12.1956
N 168.0493	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Teilnehmer-Karte / Bestätigung der Schweizerischen Studiengemeinschaft für gregorianischen Choral, dass Meinrad Schütter die Choralwoche 1955 in Chur besucht hat.		01.01.1955 - 31.12.1955
N 168.0494	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Bestätigung der Musikakademie Zürich, dass Meinrad Schütter am Kurs für Chordirigenten 1958 teilgenommen hat.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0495	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Dokumente vom Opernhaus Zürich, etwa Einsatzpläne (Beleuchtungsdienste), Besetzungsliste und Abenddienste, Lohnabrechnungen etc. Ein Spiel- und Probeplan vom März/April 1970 ist mit Noten beschriftet.		01.01.1960 - 31.12.1977
N 168.0496	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Dokumente vom Schauspielhaus Zürich / Neue Schauspiel A.G. Zürich, wie Schlussbilanzen und Korrespondenz.		01.01.1947 - 31.12.1947

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0497	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	4 Briefe von oder an Meinrad Schütter: - Die Erziehungsdirektion des Kantons Zürich an Schütter betreffend Lernvikariate (30. Oktober 1957); - Schütter an die Erziehungsdirektion des Kantons Zürich (7. November 1957); - Brief von Schütter an das Eidgenössische Militärdepartement. Antrag zur Aufhebung der Arreststrafverfügung des Kreiskommandos 36 in Chur (30. März 1962); - Brief von Ernst Schweri betreffend Abrechnung über das Orchester-Konzert in der Churer Martinskirche vom 2. April 1967 (8. April 1967).		01.01.1957 - 31.12.1967
N 168.0498	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Schweizerischer Taschenkalender 1941, mit Eintragungen, vor allem Liedertexte und Gedichte, romanisch und deutsch: Bündnerlieder (siehe Bemerkungen).		01.01.1941 - 31.12.1941
N 168.0499	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Büchlein mit zahlreichen Telefon-Adressen (Telefonbüchlein).		01.01.1930 - 31.12.2000
N 168.0500	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Briefe, Karten und Notizen von Meinrad Schütter an Ute Stoecklin. Darunter auch Partituren.	- Foto von Ute Stoecklin und Meinrad Schütter am Klavier	01.01.1975 - 31.12.2002
N 168.0501	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Programmheftchen / Einladung zum 20. Hauskonzert im Haus Zinsli am 18. November 1978, u.a. mit Werken von Meinrad Schütter. Auf dem Titelblatt ein gezeichnetes Portrait von Meinrad Schütter		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.0502	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Briefe von Constanta Brancovici an Meinrad		01.01.1938 - 31.12.1957

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Schütter.		
N 168.0503	[Meinrad Schütter: Persönliche Dokumente]	Kurzbericht / Arztbericht nach Hospitalisation im Kreisspital Mänendorf vom 11. März bis 15. März 2004.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.0504	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Programm / Flyer für ein Konzertabend in Olivone in der Chiesa parrocchiale vom 3. Januar 1971, mit Notizen von Meinrad Schütter.		01.01.1971 - 31.12.1971
N 168.0505	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Gezeichnete Karte, Ausschnitt Nowgorod, Ilmensee, Staraja-Rusza Cholm (von Norden bis Süden), Vermerk Rückseite "Deutsche Armee in Russland 1941-45" und kurze weitere Beschreibung, gezeichnet mit "Oberstabsarzt".		01.01.1941 - 31.12.1945
N 168.0506	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Chur. Topografische Karte, Masstab 1:100'000, Eidg. Landestopographie Bern.		01.01.1925 - 31.12.1925
N 168.0507	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Statuten des schweizerischen Tonkünstlervereins, Ausgabe 1943, inkl. Begleitbrief an Meinrad Schütter.		01.01.1943 - 31.12.1946
N 168.0508	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Sängerblatt des Männerchor Chur, November 1935, Nummer 9. Es fehlen einige Seiten (Totentafel)		01.01.1935 - 31.12.1935
N 168.0509	[Meinrad Schütter: Dokumente]	100 Jahre Caecilienverein (Cäcilienverein) Chur		01.01.1954 - 31.12.1954

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1854-1954, von Gion Willi, Jubiläums-Broschüre.		
N 168.0510	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Kopie eines Vertrages "zum Zwecke der Erstellung einer öffentlichen Strasse", vom 19. Juli 1923, unterzeichnet von Paul Zinsli-Saluz und Joseph Johann Schütter (Vater von Meinrad Schütter) für die Stadtgemeinde Chur.		01.01.1923 - 31.12.1923
N 168.0511	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Foto von Claudia Schütter, 30er-Jahre, in ovalen Rahmen. Vermerk Rückseite: "Claudia Schütter-Mengelt in Splügen".		01.01.1930 - 31.12.1939
N 168.0512	[Meinrad Schütter: Dokumente]	Stempel: "Meinrad Schütter, Musiker, CH-8700 Küsnacht ZH, Seestrasse 79".		2006
N 168.0513	[Meinrad Schütter: Fotos]	Fotoalbum mit etwa 80 Fotos von Meinrad Schütter und Familie aus seiner Kinderzeit in Chur.		01.01.1915 - 31.12.1925
N 168.0514	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait / Foto von Albert Schütter. Vermerk Rückseite: "Albert Schütter, geb. in Vilters (St. Gallen Schweiz) ca. 1886 gest. in Chur ca. 1924 daselbst, Postbeamter und später Rezitator und Schauspieler auf Laien- und Berufsbühnen". Dazu kleinformatiges Foto, das auf das Portrait (über dem weissen Fleck) geklebt war, wo hinten "beim Johannisstift Zizers, Kurz vor Abreise nach Mannheim" vermerkt ist. Es zeigt Albert Schütter wohl mit Johann Schütter.		01.01.1900 - 31.12.1920

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0515	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Fotokarte mit Portraits der Lehrer, Schüler und Schülerinnen der VI. Seminar-Classe (Seminar-Classe) Chur, 1926/27. Photo Lang Chur. Darauf zu sehen ist Claudia Mengelt, die spätere Frau von Meinrad Schütter.		01.01.1926 - 31.12.1927
N 168.0516	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait / Foto von Meinrad Schütter, auf Karton befestigt. Unter dem Portrait steht: "In den besten Jahren' meines Lebens zur freundlichen Erinnerung, Dein Meinrad Schütter, Zürich, 31. Mai 1946."		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0517	[Meinrad Schütter: Fotos]	- Foto, aufgezogen auf Spanplatte, zeigt eine Gruppe von Personen vor zwei Autos, die vor einem Hotel stehen (Hotel Angleterre). Vermerk auf der Rückseite: "Zu diesem Foto schrieb die Davoser Zeitung vom 24. Juni 1923: Die Insassen der beiden fähnchengeschmückten Autos waren in offizieller Mission hier, u.a. Regierungsrat Plattner, Hotelier C. Demmer jun., Kaufmann Cottinelli, Stadtrat Schütter u.s.w.. Josef Schütter links vor der rechten Säule". - Doublette		01.01.1923 - 31.12.1923
N 168.0518	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait / Foto von Antoine Cherbuliez (1888 - 1964, bis 1958 Dozent an der Uni Zürich) auf Karton befestigt. Vermerk auf der Rückseite: "Antoine Cherbuliez, Professor Dr. der Musikwissenschaft in Zürich, Lehrer Meinrad Schütters".		01.01.1923 - 31.12.1958
N 168.0519	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait / Foto Sophie Hegner. Vermerk Rückseite: "Grossmutter Schwester Sophie		01.01.1890 - 31.12.1950

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Hegner. In Florenz hat Tante hat Fr. Liszt in den Mantel geholfen".		
N 168.0520	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait / Foto von Meinrad Hegner.		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0521	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von der Familie Schütter, Studiofoto, Fotograf Carl Lang, Chur; mit Maria Magdalena Schütter-Purtscher (Grossmutter von Meinrad Schütter), Josephine Schütter-Karst, Josef Schütter (Stadtrat, Vater von Meinrad Schütter, 1876-1935), Hans Schütter, Josef Schütter (Grossvater von Meinrad Schütter), Albert Schütter, Berta Schütter. Auf der Rückseite längerer Vermerk mit Angaben zu den Personen.		01.01.1898 - 31.12.1898
N 168.0522	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von der Hochzeit der Eltern von Meinrad Schütter, Joseph Schütter und Emilie Schütter mit dem Hochzeitsgesellschaft. Auf der Rückseite langer Vermerk zu den Personen, die abgebildet sind.		01.01.1909 - 31.12.1909
N 168.0523	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Maria Magdalena Schütter-Purtscher, Studioaufnahme, Vermerk auf der Rückseite: "Grossmutter väterlich von Meinrad Schütter".		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0524	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Emilie Hegner (später Schütter) und Sophie Hegner. Studiofoto, Vermerk auf der Rückseite: "Emilie Hegner und "falsche Grossmutter", 1. Weltkrieg."		01.01.1914 - 31.12.1918

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0525	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Sophie Hegner und Emilie Hegner (später Schütter), Studiofoto.		01.01.1890 - 31.12.1911
N 168.0526	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Hegner, Aussenaufnahme.		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0527	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Sophie Hegner-Gut, Studiofoto.		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0528	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Hegner (später Schütter) mit Hut, aus einem Fenster schauend, Studioaufnahme.		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0529	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos / Portraits von Emilie Hegner (später Schütter) von der Seite, Studioaufnahme.		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0530	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Emilie Hegner (später Schütter), Studioaufnahme.		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0531	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Emilie Hegner (später Schütter), Studioaufnahme.		01.01.1890 - 31.12.1917
N 168.0532	[Meinrad Schütter: Fotos]	Drei identische Fotos / Portraits von Emilie Hegner (später Schütter) und Mathilde Gut (die "richtige Grossmutter"), Studioaufnahme. Als Vermerk auf der Rückseite steht auf einer der Fotos: "Unsere Mutter Emilie hegner unehlich geboren 1887 mt irer Mutter geborene Gut aus Klus (Vorarlberg) verheiratet mit einem Albrecht verschollen in Paris vorher uneheliche Geburt		01.01.1890 - 31.12.1917

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		(Vater Architekt Schöck (Götzis?) Meine Mutter weiss auf disem Photo nicht dass die "Tante" ihre wahre Mutter ist. Drama!"		
N 168.0533	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter-Hegner, Aussenaufnahme am Waldrand. Vermerk auf der Rückseite: "Aufgenommen Sommer 1908, Meine Mutter in unserem Heim Klein Waldegg Chur".		01.01.1908 - 31.12.1908
N 168.0534	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Emilie Schütter-Hegner, Portraitaufnahme, oval zugeschnitten. Vermerk auf der Rückseite: "Lang [wohl Fotograf], Mutter 1928".		01.01.1928 - 31.12.1928
N 168.0535	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter-Hegner, Aussenaufnahme, Wald Klein-Waldegg. Langer Vermerk (von Meinrad Schütter) auf der Rückseite zu ihrem Leben.		01.01.1928 - 31.12.1928
N 168.0536	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos von Emilie Schütter-Hegner, als Herr kostümiert (Theater?), mit anderer Frau, Aussenaufnahme.		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0537	[Meinrad Schütter: Fotos]	Passfoto von Emilie Schütter, auf Schokoladenpapier geklebt.		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0538	[Meinrad Schütter: Fotos]	Passfoto von Emilie Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Bestes Bild meiner Mutter", vgl. N 168.539.		01.01.1890 - 31.12.1950

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0539	[Meinrad Schütter: Fotos]	Passfoto von Emilie Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Milly Schütter", vgl. N 168.538.		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0540	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "8. Februar 66. Susi, Hans, Frau Conrad, Frau Balestra. Emilie Schütter-Hegner im Altersheim", vgl. N 168.541.		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0541	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter im Altersheim, vgl. N 168.540.		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0542	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie und Joseph Schütter bei einem Brunnen.		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0543	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Gruppe Menschen, die an einem Tisch sitzen. Vermerk auf der Rückseite: "Stadtrat Joseph Schütter vorn li".		01.01.1910 - 31.12.1920
N 168.0544	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter mit Hund, stark verblichen.		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0545	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos von einer Gruppe sitzender, meist älterer Menschen, darunter Emilie Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Mutter im Vordergrund im Altersasyl im Thurgau (Tobel)".		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0546	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter-Hegner. Vermerk auf der Rückseite: "7.5.65 Frauenfeld".		01.01.1965 - 31.12.1965

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0547	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Gruppe von Leuten. Vermerk auf der Rückseite: "Emilie Schütter auf der Waldegg-Terrasse".		01.01.1890 - 31.12.1950
N 168.0548	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von drei Personen vor einem Gebäude. Vermerk auf der Rückseite: "Chur den 1925, Hof Maran, Arosa, Papa, Mamma, Aplanalp, Arosa".		01.01.1925 - 31.12.1925
N 168.0549	[Meinrad Schütter: Fotos]	Vier identische Fotos, drei verschiedene Formate. Sie zeigen drei Personen, Aussenaufnahme, wohl Klein-Waldegg. Vermerke auf den Rückseiten besagen, dass es sich bei den Personen neben Emilie Schütter-Hegner um Frau Hildebrand und um Gebhard Karst, den "blinden Vetter", handelt.		01.01.1925 - 31.12.1925
N 168.0550	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Ansichtskarten der Pension Klein-Waldegg, die offenbar einmal zusammengeklebt waren.		01.01.1925 - 31.12.1925
N 168.0551	[Meinrad Schütter: Fotos]	Hochzeitsfoto, auf Karton, von Berta Schütter und Willy Hübgen, wo auch Meinrad Schütter und Emilie Schütter drauf sind. Auf der Rückseite sind alle Personen, die auf dem Bild sind, genannt.		01.01.1910 - 31.12.1950
N 168.0552	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg, Chalet und Nebengebäude.		01.01.1910 - 31.12.1910

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0553	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Ausschnitt Terrasse mit Blick auf Chur, Vermerk auf der Rückseite: "ca. 1910, die Pension "Klein-Waldegg", im Hintergrund v.l. Der Vater Joseph Schütter, die Mutter Emilie Schütter, sitzend die Grossmutter Sophie Hegner, vorn ein Gast".		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0554	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Chalet, Innenaufnahme mit gedeckten Tischen.		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0555	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Chalet-Garten mit Personen an einem Tisch, im Hintergrund ein Nebengebäude.		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0556	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Reklamekarten der Pension Klein-Waldegg. Titel: "Wald-Pension Klein-Waldegg Chur", dazu langer (Werbe-)Text, auch auf der Rückseite.		01.01.1900 - 31.12.1950
N 168.0557	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte des Restaurant Klein-Waldegg (Waldegg) Chur. Vermerk auf der Rückseite: "1899 erbaut von Ersatz-Grossmamma Sophie Hegner und Meinrad Hegner. Jugendzeit 1912-1924, ging an die Bank über, wechselte Besitzer. Nandor Währing und sein Freund Meinrad Schütter". Daneben Post-it (Zettel) mit folgender Aufschrift: "Chalet (r.) erbaut 1895, Ergänzungsbau (l.) erbaut 1902 = Bondastr. 130 und 132. Grundbuchamt Chur, 24.5.2006, P. Metz".		01.01.1912 - 31.12.1924

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0558	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte des Restaurant Klein-Waldeck (Waldegg) Chur, gelaufen 1947, adressiert an Emilie Schütter, Wengi-Aeugst.		01.01.1947
N 168.0559	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Ansichtskarte des Restaurant Klein-Waldeck (Waldegg) Chur.		01.01.1900 - 01.12.1950
N 168.0560	[Meinrad Schütter: Fotos]	Doppelblatt mit zwei befestigten Fotos der Pension Klein-Waldegg im Winter: Eines zeigt das Chalet und das Nebengebäude, eines ein weiteres Nebengebäude. Dazwischen Zeichnung von Wald und Menschen, die winken. Unterschrift: "Chalet Waldegg ca. 1910".		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0561	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Chalet mit Nebengebäude, Winter. Vermerk auf der Rückseite: "Chur, Klein Waldegg vor dem Umbau, von der Grossmutter 1899 erbaut".		01.01.1899 - 31.12.2000
N 168.0562	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Chalet mit Nebengebäude, Winter.		01.01.1899 - 31.12.2000
N 168.0563	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Nebengebäude mit Chalet, Winter.		01.01.1899 - 31.12.2000
N 168.0564	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg: Chalet nach Renovation und Nebengebäude, Fahnenmast mit Schweizer Flagge.		01.01.1899 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0565	[Meinrad Schütter: Fotos]	Panoramafoto von Klein-Waldegg Richtung Landquart.		01.01.1899 - 31.12.2000
N 168.0566	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg, im Vordergrund Internierte (deutsche Soldaten), die während des Ersten / 1. Weltkrieges in der Pension untergebracht waren.		01.01.1916 - 31.12.1918
N 168.0567	[Meinrad Schütter: Fotos]	Gruppenfoto der Familie Schütter mit Hund (Klein-Waldegg?). Vermerk auf der Vorderseite: "1. Mai 1881, 1. Mai 1910", auf der Rückseite: "Milly, M. Schütter, Vater (links) [Joseph Johann Schütter], Mutter (ganz rechts [Emilie Schütter-Hegner]".		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0568	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Pension Klein-Waldegg. Vermerk auf der Rückseite: "Klein Waldeck Chur, Chalet".		01.03.1969 - 31.03.1969
N 168.0569	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte: Hofkirche Chur, gelaufen 1935, adressiert an Jos. Schütter, Malermeister, Chur. Text: "Herzl. Grüsse und auf baldige Genesung! Die Veteranen". Es folgt eine ganze Reihe von Unterschriften.		01.01.1935 - 31.12.1935
N 168.0570	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef Schütter, Vermerk auf der Rückseite: "Grossvater Josef Schütter, + 1908 in Chur".		01.01.1900 - 31.12.1908
N 168.0571	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit mehreren Personen, die vor einem Auto posieren, das vor zwei Häusern steht. Unter		01.01.1923 - 31.12.1923

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		einer Person steht "Papa", unter einer anderen "xx" (zwei Kreuze). Vermerk auf der Rückseite: "Das erste Auto in Graubünden. Besitzer Cottinelli xx, Papa Schütter. Hotel Krone Churwalden, Besitzer Nat. Dr. Brügger (Mels:) 1923".		
N 168.0572	[Meinrad Schütter: Fotos]	Postkarte mit drei Personen, zwei vor einer Leinwand, einer davon abgekehrt. Hinten beschriftet. Vermerk Rückseite: "Grossvater Schütter Mitte, Vater re, und Onkel li, als Malermeister".		01.01.1900 - 31.12.1920
N 168.0573	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto einer sitzenden Frau [vermutlich Maria Magdalena Schütter-Purtscher] in einer Stube, stark verblichen. Vermerk auf der Rückseite: "Frau Schütter, Mutter von Berta, Grossmutter väterlicherseits (Meinrad Schütter)".		01.01.1860 - 31.12.1880
N 168.0574	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit fünf Soldaten vor einem Gebäude mit der Aufschrift "Ober-Wetzikon". Vermerk Rückseite: "Kleiner Stab 1902. li aussen: Vater Joseph Schütter".		01.01.1902 - 31.12.1902
N 168.0575	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Männern an einem Tisch, zwei sitzend, einer stehend, auf dem Tisch ein Flugblatt/Plakat mit der Aufschrift "Abänderung der Einrückungszeit von Truppen-Aufgeboten", im Zimmerhintergrund ein Kachelofen. Vermerk Rückseite: "1917/1918, Mobilmachungskommission, Sitzung im alten Zimmer 'Salvatoren', Vater Schütter (stehend)".		01.01.1917 - 31.12.1918

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0576	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie und Josef Schütter, vor einem Gebäude stehend. Vermerk auf der Rückseite: "Eltern Meinrad Schütter 1927".		01.01.1927 - 31.12.1927
N 168.0577	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef Schütter, mit Schnauz, Vermerk auf der Rückseite: "Meiner Ib. [lieben] Braut. Chur, den 4. Nov. 1909".		01.01.1909 - 31.12.1909
N 168.0578	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef Schütter, auf Karton befestigt.		01.01.1929 - 31.12.1931
N 168.0579	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef Schütter, über dem Kopf abgeschnitten. Vermerk auf der Rückseite: "Herrn Rodelsberger, Wabern b/Bern, Nr. 16, a. Stadtrat, JSchütter, Chur".		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0580	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef Schütter, ab einem Tisch sitzend, mit Brille in der Hand. Vermerk auf der Rückseite: "Vater Joseph Schütter, ca. 1930. [Stempel] Lang, Chur, Phot., Amateur-Artikel".		01.01.1930 - 31.12.1930
N 168.0581	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef Schütter, zugeschnitten.		01.01.1930 - 31.12.1930
N 168.0582	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit mehreren Personen, die vornehmlich an einem Tisch im Freien sitzen. Vermerk auf der Rückseite: "Vater Meinr. Schütters mit Cox".		01.01.1900 - 31.12.1935
N 168.0583	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Karte mit mehreren Personen im Freien		01.01.1900 - 31.12.1935

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		unter einem Baum, hinten beschriftet. Vermerk auf der Rückseite: "Ausflug des Cäcilienvereins auf den Vogelboden".		
N 168.0584	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto eines Umzugs. Vermerk auf der Rückseite: "Davos Sängerefest ca. 1908, Mamma u. Papa Schütter mit Pfeil".		01.01.1908 - 31.12.1908
N 168.0585	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Karte mit Männern beim Trauermarsch. Vermerk auf der Rückseite: "Josef Schütter, Vater von Meinrad Schütter (Mitte li aussen), Chur / Bahnhof, Beerdigung von Dr. Blattner (verunglückt am Furkapass), ca. 1924".		01.01.1924 - 31.12.1924
N 168.0586	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Ansichtskarte mit einer Gruppe von Männern vor einem Gebäude. Darunter ist vermerkt: "Düsseldorf den 3. Juli 1933". Hinten beschrieben [Karte von Papa Schütter an seine Familie]. Vermerk auf der Rückseite: "Männerchor Chur. 5 v. re. 1. Reihe Ernst Schweri sen.".		01.01.1933 - 31.12.1933
N 168.0587	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Ansichtskarte mit einer Gruppe von Männern, die vor Häusern stehend. Hinten beschrieben, Karte aus Frankfurt [Karte von Papa Schütter an seine Familie]. Vermerk auf der Rückseite: "Männerchor Chur".		01.01.1933 - 31.12.1933
N 168.0588	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Ansichtskarte mit einer Gruppe von verkleideten Schülern. Darunter steht: "Maiensäss-Umzug der Hofschule Chur 1923,"		01.01.1923 - 31.12.1923

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		'Hochschule', [neben einem Schüler steht ein x (Kreuz)] x Meinrad Schütter". Hinten beschriftet.		
N 168.0589	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Ansichtskarte eines Hauses, darunter steht vermerkt: "Wohnhaus in Chur / Steinbruchstrasse, Schütter 3". Hinten beschriftet.		01.01.1947 - 31.12.1947
N 168.0590	[Meinrad Schütter: Fotos]	Trauerbriefchen, Couvert mit Karte, mit Totenbildchen zum Gedenken an Hans Schütter, Bruder von Josef Schütter. Auf der Rückseite des Couverts steht: "ledig geblieben (Trank zu viel)".		01.01.1928 - 31.12.1928
N 168.0591	[Meinrad Schütter: Fotos]	Couvert mit einer Haarlocke, zwei Bildern und einem Zettelchen, worauf steht: "Haarlocke von Götti selg. Stierne! (die Euer Vater abgeschnitten). [andere Schrift] Onkel Albert, Bruder von Joseph, 1 ca. 1924".		01.01.1924 - 31.12.1924
N 168.0592	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte / Postkarte von Chur: "Post. u. Fontana-Denkmal". Vermerk auf der Rückseite: "Chur ca. 1910".		01.01.1910 - 31.12.1910
N 168.0593	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte / Postkarte: "Chur mit Arosenstrasse".		01.01.1930 - 31.12.1960
N 168.0594	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte / Postkarte: "Chur Museum", hinten beschriftet.		01.01.1930 - 31.12.1960

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0595	[Meinrad Schütter: Fotos]	Reproduktion einer Ansichtskarte / Postkarte, Chur Obertor, Ochsenplatz (Obertor in Chur, historische Photographie, Buchhandlung Karlihof).		01.01.1990 - 31.12.2010
N 168.0596	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Josef und Emilie Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Josef Schütter 1876-1935 (+ Chur) und Emilie Schütter 1887-1966 (+ Zollikon), unsere Eltern".		01.01.1905 - 31.12.1910
N 168.0597	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ein gerahmtes Bild / eine gerahmte Postkarte von Schütters Familie, beschriftet und gelaufen 1912. Vermerk auf der Rückseite: "Familie Schütter-Hegner mit Meinrad und Pepi ca. 1913, Sophie Hegner, Joseph Hegner, Meinrad, Joseph Schütter, Emilie + Pepi".		01.01.1912 - 31.12.1912
N 168.0598	[Meinrad Schütter: Fotos]	Familienfoto / Karte der Familie Schütter, mit Grossvater und Grossmutter Hegner, Vater Joseph und Mutter Emilie sowie Meinrad und Josep (Pepi). Hinten beschriftet, vgl. N 168.597.		01.01.1912 - 31.12.1912
N 168.0599	[Meinrad Schütter: Fotos]	Familienfoto / Karte der Familie Schütter: Mutter Emilie, Vater Josef, Söhne Josef und Meinrad.		01.01.1912 - 31.12.1912
N 168.0600	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos von Meinrad und Josef (Pepi) Schütter, in einem Fotostudio auf einem Stuhl nebeneinander sitzend, 1913.		01.01.1913 - 31.12.1913

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0601	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Josef (Pepi) Schütter, Studioaufnahme, identisch mit N 168.600, allerdings nicht kartoniert.		01.01.1913 - 31.12.1913
N 168.0602	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Josef (Pepi) Schütter, Studioaufnahme, Meinrad mit einer Puppe in der Hand.		01.01.1913 - 31.12.1913
N 168.0603	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Frau (Emilie?), die ein Kind (Josef/Pepi) auf den Arm trägt, daneben ein Hund. Vermerk auf der Rückseite: "Pepi 1912".		01.01.1912 - 31.12.1912
N 168.0604	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie Schütter mit ihren Söhnen Meinrad und Josef.		01.01.1913 - 31.12.1915
N 168.0605	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Grossmutter Mathilde mit Meinrad und Josef/Pepi Schütter, Waldegg.		01.01.1915 - 31.12.1916
N 168.0606	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Bruder Josef Schütter, in einem grünen Rahmen. Vermerk auf der Rückseite (wieder durchgestrichen): "Erinnerung an Indien! Als Papa dort Consul war".		01.01.1915 - 31.12.1916
N 168.0607	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Josef/Pepi Schütter (in Schuluniform?) vor einem Hauseingang, daneben ein Hund. Vermerk auf der Rückseite: "1917. Erste u. zweite Klasse. Erster Schulgang. Der gute Ralp."		01.01.1917 - 31.12.1917

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0608	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Vater Joseph Schütter in Militäruniform mit seinen beiden Söhnen Meinrad und Josef/Pepi. Vermerk auf der Rückseite: "1. Weltkrieg. Pepi, Vater Schütter, Meinrad".		01.01.1914 - 31.12.1916
N 168.0609	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Vater Joseph Schütter mit seinen Söhnen Meinrad und Josef/Pepi.		01.01.1917 - 31.12.1917
N 168.0610	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Personen vor einem Haus. Vermerk auf der Rückseite: "Waldegg, anno 1915. Dr. Luigi Albrecht, Mamma Schütter, Meinrad u. Pepi, Tante?".		01.01.1915 - 31.12.1915
N 168.0611	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem älteren Soldaten und einem Kind. Vermerk auf der Rückseite: "Internierter in Chur/Waldeck [Waldegg] Grossgrundbesitzer aus Brasilien, Siegwarth aus Bremen, mit Pepi (Joseph)".		01.01.1917 - 31.12.1918
N 168.0612	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Familie Schütter bei einem Ausflug. Vermerk auf der Rückseite: "Mein Sommersonntags-Spaziergang im Oberforal 1923, 10. Juni. Tante, Vater, Mainrad, Mutter".		01.01.1923 - 31.12.1923
N 168.0613	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto einer Familie vor einem Holzgebäude. Vermerk auf der Rückseite: "Tante Mathilda bei Davos-Frauenkirch 1915. Die richtige Grossmutter Mathilde Albrecht-Gut mit Vater Josef Schütter".		01.01.1915 - 31.12.1915

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0614	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto der Familie Schütter an der Türe eines Gebäudes. Vermerk auf der Rückseite: "Davos, mit Grossmutter. Mutter Emilie, Meinrad und Pepi Schütter, 1918 oder 1919 in der Villa Viola".		01.01.1918 - 31.12.1919
N 168.0615	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto/Reproduktion mit zwei Buben auf Skiern. Vermerk auf der Rückseite: "Arosa, 1924 Hotel Hof Maran, mit Vater und Bürgermeister Bärtsch. (Meinrad und Pepi Schütter auf den Brettern)".		01.01.1924 - 31.12.1924
N 168.0616	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto einer Familie/Gesellschaft vor einem Gebäude mit hohen Türen. Vermerk auf der Rückseite: "Jensen-Müller, Ida Müller, Robbi, Campfer-Nizza, Meinrad und Pepi".		01.01.1910 - 31.12.1930
N 168.0617	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Josef/Pepi Schütter, Studioaufnahme, Kommunion (vgl. N 168.618), Pepi neben einem Tischchen mit einer grossen Kerze. Vermerk auf der Rückseite: "Pepi Schütter, geb. 13.8.11".		01.01.1923 - 31.12.1923
N 168.0618	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Josef/Pepi Schütter, Studioaufnahme, Kommunion (vgl. N 168.618), Pepi mit brennender Kerze in der Hand. Vermerk Rückseite: "Kommunion Meiny und Pepi".		01.01.1923 - 31.12.1923
N 168.0619	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit vier Personen an einem Tisch, darunter steht geschrieben: "Maiensäss 1924". Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter. Auf dem Maiensäss Känzeli 1925, mit Eltern und Gründer der Willi AG in Chur, Josef ? Willi, guter Kathedralsänger".		01.01.1924 - 31.12.1925

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0620	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit fünf Personen, vier Jugendliche und ein Kind. Vermerk auf der Rückseite: "M. Schütter mit Mütze (Kantonsschüler)".		01.01.1926 - 31.12.1930
N 168.0621	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit fünf Personen, vier Jugendliche und ein Kind. Vermerk auf der Rückseite: "M. Schütter mit Mütze als Kantonsschüler".		01.01.1926 - 31.12.1930
N 168.0622	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit zwei Frauen auf Wanderschaft. Vermerk auf der Rückseite: "Vilters-Ragaz, Aug. 27. Foto Emilie Schütter und Berta Schütter (Mutter und Tante)".		01.01.1927 - 31.12.1927
N 168.0623	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Personen, die im Freien an einem Tisch sitzen. Vermerk auf der Rückseite: "Vaduz 1934? Papa, Mamma, Claudia Mengelt, H. H. Buchinger, H. H. Pfarrer Hemmy".		01.01.1934 - 31.12.1934
N 168.0624	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emilie und Albert Schütter, Bruder von Joseph Schütter.		01.01.1910 - 31.12.1924
N 168.0625	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Joseph und Albert Schütter, Bruder von Joseph Schütter.		01.01.1910 - 31.12.1924
N 168.0626	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Nandor Währing, rauchend. In Kartonrahmen. Vermerk auf dem Rahmen: "Nandor Währing und Meinrad Schütter im Obstgarten, Schauenstein Lürlibad-Löwenstr. Chur, ca. 1929". Vermerk auf		01.01.1929 - 31.12.1930

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		der Fotorückseite: "Der ungarische Dichter Nandor Véri (Währing) geb. 1908 ges. im Flüchtlingslager Aversa 1957, mit seinem Freund Meinrad Schütter in Chur 1930".		
N 168.0627	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Haus. Vermerk auf der Rückseite: "Götzis - Steinat (64), 1930-1939/40, M. Albrecht-Gut + Rankweil. Häuschen als Erbe der richtigen Grossmutter Mathilde Gut (wurde verkauft)".		01.01.1930 - 31.12.1939
N 168.0628	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter von dem Haus in Götzis. Vermerk auf der Rückseite: "Sommer 1932 Götzis. Meinrad Schütter in Götzis (Österreich) (Haus der Mutter)".		01.01.1932 - 31.12.1932
N 168.0629	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und weiteren Personen vor dem Haus in Götzis. Vermerk auf der Rückseite: "Unser Haus in Götzis Vorarlberg, ca. 1936".		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0630	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und zwei weiteren Personen vor dem Haus in Götzis. Vermerk auf der Rückseite: "Götzis, 22. September 1936".		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0631	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit vier Soldaten, das an den Dienst von Pepi Schütter beim Festungskommando Sargans erinnert.		01.01.1941 - 31.12.1941
N 168.0632	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit zwei Personen und drei Hunden auf der		01.01.1968 - 31.12.1968

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Terrasse in Klein-Waldegg. Vermerk auf der Rückseite: "Klein Waldeck 1968 mit Blick zum Calanda, Sabina + Dilla + Pepi".		
N 168.0633	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ansichtskarte von Pepi Schütter an seine Mutter Emilie, aus Götzis geschrieben.		01.01.1955 - 31.12.1955
N 168.0634	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait von Meinrad Schütter als Baby, Atelierfoto.		01.01.1911 - 31.12.1911
N 168.0635	[Meinrad Schütter: Fotos]	4 Portraits von Meinrad Schütter als Baby, Atelierfoto, Vermerk bei N 168.635 a: "Mai 1911, aufgenommen 8 Monate alt".		01.01.1911 - 31.12.1911
N 168.0636	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Portraits von Meinrad Schütter als Kantonsschüler [vgl. N 168.637].		01.01.1927 - 31.12.1929
N 168.0637	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portraits von Meinrad Schütter, Vermerk auf der Rückseite: "M. Schütter, Kantonsschüler, ca. 1928", vgl. N 168.636.		01.01.1927 - 31.12.1929
N 168.0638	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait / Fotokarte von Meinrad Schütter, an der Orgel sitzend und spielend, vgl. N 168.639-641.		01.01.1927 - 31.12.1929
N 168.0639	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Portraits / Fotokarten von Meinrad Schütter, Vermerk auf der Rückseite von N 168.639 b: "Lehrerseminar, ca. 1929, M. Schütter", vgl. N 168.638, N 168.640-641.		01.01.1927 - 31.12.1929

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0640	[Meinrad Schütter: Fotos]	Glasplatte: Portrait von Meinrad Schütter, an der Orgel sitzend und spielend, Abzug N 168.638 und N 168.642.		01.01.1927 - 31.12.1929
N 168.0641	[Meinrad Schütter: Fotos]	Glasplatte: Portrait von Meinrad Schütter, Abzug: N 168.639.		01.01.1927 - 31.12.1929
N 168.0642	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait von Meinrad Schütter, an der Orgel sitzend und spielend, Vermerk Rückseite: "Meinrad Schütter an der Orgel, 1927", vgl. N 168.638-641.		01.01.1927 - 31.12.1929
N 168.0643	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Portraits von Meinrad Schütter, Fotograf Gino Pedroli, Mendrisio, Vermerk auf der Rückseite von N 168.643 a: "Im Auftrag von Guido Gonzato photographiert, ca. 1946".		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0644	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Portraits von Meinrad Schütter, Vermerk auf der Rückseite von N 168.644 a: "Mendrisio, 18.III.46".		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0645	[Meinrad Schütter: Fotos]	Portrait von Meinrad Schütter, vgl. N 168.643-644.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0646	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in militärischer Kleidung, mit Feldstecher. Vermerk auf der Rückseite: Meinrad Schütter im Militär 1942, San Bernardino (Medea), Fliegerbeobachtung".		01.01.1942 - 31.12.1942

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0647	[Meinrad Schütter: Fotos]	Fototasche vom Geschäft Photographie Walter Zurlinden, Poststr.-Majoranplatz, Chur, trägt das Datum 30. September 1935. In dieser Fototasche steckte das Foto N 168.646.		01.01.1935 - 31.12.1942
N 168.0648	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Fotos mit Meinrad Schütter, der, eine Partitur in der Hand haltend und singend, einen Esel dirigiert. Vermerk auf der Rückseite N 168.648 a: "Klosters, den 15. Juli 1978. Hätte Priska und der Meiny, Wie dieses Tier je vier Beini, Si würden schweigend wandern, Von Klosters bis nach Flandern. Zur Erinnerung an den Höhepunkt meiner musikalischen und militärischen Laufbahn während des letzten Krieges in Sargans. Dein Meinrad Schütter".		01.01.1941 - 31.12.1942
N 168.0649	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in militärischer Uniform, daneben ein Kamerad.		01.01.1939 - 31.12.1945
N 168.0650	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter (?) in militärischer Uniform, an einem Berghang wandernd.		01.01.1952 - 31.12.1952
N 168.0651	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in militärischer Uniform, mit einem Kameraden und zwei weiteren Personen an einem Tisch sitzend. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter. Im Militärdienst 1939-1945, 1500 Diensttage. Bild San Bernardino vor Hotel Du Lac".		01.01.1939 - 31.12.1945
N 168.0652	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in militärischer Uniform auf einem Pferd/Esel sitzend, daneben		01.01.1941 - 31.12.1941

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		ein Kamerad, in Pose wie Don Quichotte und Sancho Panza. Vermerk auf der Rückseite: "Riccardo Albertini hinter dem Schwizerhaus. Auf dem Süss am Gonzen 1941", inkl. Reproduktion (N 168.652 a) und Reproduktion einer Variante, die nicht im Original erhalten ist (N 168.652 b)		
N 168.0653	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Vermerk auf der Rückseite: "Bedigliora [Ortschaft im Tessin], August 45".		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0654	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Fotokarte einer Gruppe von Soldaten, Vermerk auf der Rückseite: "ausen Meinrad Schütter (Sargans)".		01.01.1930 - 31.12.1945
N 168.0655	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Renato Barella, Misox.		01.01.1970 - 31.12.1990
N 168.0656	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Barella und seiner Frau (?). Vermerk auf der Rückseite: "Dienstkamerad M Schütters umgekommen auf der Jagd. Ricordo, Barello R. Rita".		01.01.1910 - 31.12.1940
N 168.0657	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Fotokarte einer Gruppe von vier Personen, die durch eine Ortschaft laufen, Vermerk auf der Rückseite: "Christian Ruedi, Cellistin Winterthur, Frau Ruedi, Kunstmaler Paul Martig, Claudia Mengelt in Ragaz. Ca. 1940".		01.01.1940 - 31.12.1940

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0658	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte vom Pianisten und Komponisten Leo Kowalski (1911-1984) mit Widmung.		01.01.1960 - 31.12.1980
N 168.0659	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte mit Portrait von Ilse Wallenstein, beschrieben und gelaufen 1961.		01.01.1961 - 31.12.1961
N 168.0660	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte mit Foto von Hilde Clairfried (1894?-1945), Tänzerin und Sängerin, Engagements am Stadttheater Zürich 191120 und 192125, mit Widmung (allerdings schwer lesbar).		01.01.1911 - 31.12.1925
N 168.0661	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte mit Foto vom Schauspieler Emil Hegetschweiler (1887-1959), signiert. Vermerk auf der Rückseite: "Zur Erinnerung an mein(?) erstes Auftreten mit dem Ensemble des Stadttheaters als Schibli in "2 Herzen im 3/4-Takt" im Stadttheater Zürich. Herbst 1933, der liebe Frau Grimm".		01.01.1933 - 31.12.1933
N 168.0662	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Vera Schlosser und ? De Stefano. Widmung von der Schauspielerin Schlosser (1957-1959 am Schauspielhaus/Opernhaus Zürich) an Frau Schütter.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0663	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte von Idalice Anrig-Denzler (1894-1974), wohl als Cio-Cio San in Madame Butterfly, signiert.		01.01.1914

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0664	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte von Andy (?) Berger (?), signiert, Vermerk auf der Rückseite: "Den lieben Grimms, Ihr ergebener [Name], Zurich 1926".		01.01.1926 - 31.12.1926
N 168.0665	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte von Hilde Clairfried (1894?-1945).		01.01.1911 - 31.12.1925
N 168.0666	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte vom Sänger (Oper, Operette) Karl Melzer (1880-1955), von 1921 bis 1955 am Stadttheater Zürich, signiert, Rückseite beschriftet.		01.01.1922 - 31.12.1922
N 168.0667	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte vom Sänger Ventur Singer, signiert. Vermerk auf der Rückseite: "Elis in Schatzgräber von Schrekker".		01.01.1924 - 31.12.1925
N 168.0668	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte vom Sänger Ventur Singer.		01.01.1925 - 31.12.1925
N 168.0669	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte / Portrait vom Sänger Ventur Singer, Vermerk auf der Rückseite: "Der reine Tor der Rosela gewidmet, Zürich, Spielzeit 1922/23".		01.01.1922 - 31.12.1923
N 168.0670	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte vom Sänger Ventur Singer, Vermerk auf der Rückseite: "Seiner hochverehsten Frau Rosela Grimm. Zur Erinnerung an mein erstes Dienstjahr, am		01.01.1922 - 31.12.1923

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Stadttheater Zürich gewidmet. Ventur Singer, Parsival 1922/23".		
N 168.0671	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte vom Sänger Ventur Singer, als Schubert, signiert.		01.01.1922 - 31.12.1923
N 168.0672	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte von Idalice Anrig als Mignon, signiert.		01.01.1914
N 168.0673	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte von Gustl Helgarj/Helgari, signiert. Widmung: "Dem Rösli und dem Günti Grimm, Zürich August 1921".		01.01.1921 - 31.12.1921
N 168.0674	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Autogrammkarte / Postkarte von César/Cés Keiser und Margrit Läubli, Karte an Herrn und Frau Schütter, Opernhaus, Zürich adressiert, gelaufen 1964.		01.01.1964 - 31.12.1964
N 168.0675	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Mengelt in Tanzpose.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0676	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto als Programmkarte des Stücks Figaros Hochzeit mit Personenangaben.		01.01.1967 - 31.12.1967
N 168.0677	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Szenenbild, Kutsche mit zwei militärisch dekorierten Männern (evtl. Kaiser) als Insassen, in Vordergrund eine Frau an einem Zaun. Vermerk auf der Rückseite: "In Mitternachts-Walzer. Heim Hein, Carl Melzer,		01.01.1939 - 31.12.1939

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Wettmann, Adi Berger, Kutscher".		
N 168.0678	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Probenfoto. Vermerk auf der Rückseite: "Proben zu 'Penelope', Liebermann grüsst Rötliberger, am Tisch Claudia, Regie Zimmermann neben ihm Prof. Rosband. v.l.n.r. Rosband / Zimmermann / Claudia".		01.01.1954 - 31.12.1954
N 168.0679	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Szenenbild. Vermerk auf der Rückseite: "Freischütz mit Claudia Schütter und Lichtegg".		01.01.1947 - 31.12.1970
N 168.0680	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Szenenbild vom "Freischütz", vgl. N 168.679.		01.01.1947 - 31.12.1970
N 168.0681	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos / Fotokarten: Szenenbild. Vermerk auf der Rückseite von N 168.681 a: "2.v.r. Claudia in Porgy & Bess, Gershwin".		01.01.1947 - 31.12.1970
N 168.0682	[Meinrad Schütter: Fotos]	Fotos / Fotokarte: Szenenbild aus Porgy and Bess, vgl. N 168.681.		01.01.1947 - 31.12.1970
N 168.0683	[Meinrad Schütter: Fotos]	Fotos / Probefoto. Vermerk auf der Rückseite: "Prof. Rosband, Zimmermann, Claudia Mengelt (vorn am Tisch, Souffleuse), Penelope von Liebermann"; vgl. N 168.678.		01.01.1954 - 31.12.1954
N 168.0684	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait des Dirigenten Nello Santi bei der Arbeit.		01.01.1960 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0685	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Orchester beim Spielen. Vermerk auf der Rückseite: "Stadttheater Zürich, von l. nach rechts 1) Martin Hürlimann, 2) unbekannt, 3) Stadtpräsident Landolt, 4) unbekannt, 5. Wälterlin, 6) unbekannt, 7) Victor Reinshagen (Kapellmeister), 8) Rektor der Kantonsschule, Förderer v. Armin Schibler, 9) A. E. Cherbuliez (ganz links), Jubiläum des Theaters 1951? Haydn Sinfonie".		01.01.1951 - 31.12.1951
N 168.0686	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Männern, hinten Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Beleuchtungsregie, ca. 1962".		01.01.1962 - 31.12.1962
N 168.0687	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter-Mengelt im Souffleurkasten. Vermerk auf der Rückseite: "Claudia Schütter Mengelt (Souffleuse), ca. 1970".		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0688	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zeitungsausschnitt mit Foto von Claudia Schütter-Mengelt und dazu passender Legende.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.0689	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von John Shiell mit dazugehörigem Negativ. Vermerk auf der Rückseite: "John Shiell - Castagnola auc Lac, Januar 1950".		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0690	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von John Shiell mit dazugehörigem Negativ. Vermerk auf der Rückseite: "John Shiell - Castagnola auc Lac, Januar 1950".		01.01.1950 - 31.12.1950

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0691	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von John Shiell mit dazugehörigem Negativ. Vermerk auf der Rückseite: "John Shiell bei Gonzato, Mendrisio Januar 1950". Darauf ist auch Meinrad Schütter zu sehen.		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0692	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit dazugehörigem Negativ. Vermerk auf der Rückseite: "John Gonzato, Jan. 1950".		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0693	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von John Shiell. Vermerk Rückseite: "John Shiell im Castagnola au Lac, Winter 49/50".		01.01.1949 - 31.12.1950
N 168.0694	[Meinrad Schütter: Fotos]	Fototasche von Foto Schmelhaus, Zürich mit Notizen zu Schütter: "kranker [...] Freund John Shiell (England, Kilchberg) bei Gonzato in Mendrisio und Castagnola au Lac, 1950".	Aufkleber: "Wahl-Schlaraffiade, am 27sten des Ostermondes a. U. 140" mit Karikaturen.	01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0695	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in den Bergen. Vermerk Rückseite: "Sommer 1961, Suretta Seen Splügen, Meinrad Schütter".		01.01.1961 - 31.12.1961
N 168.0696	[Meinrad Schütter: Fotos]	Karte / Weihnachtskarte / Neujahrskarte mit aufgeklebter Fotografie einer gemütlichen Tischrunde, beschriftet.		01.01.1965 - 31.12.1965
N 168.0697	[Meinrad Schütter: Fotos]	Ganzseitiger Zeitungsartikel mit Fotos, Tages-Anzeiger, 12. Oktober 1966. Titel: "Weil		01.01.1966 - 31.12.1966

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		das Zürcher Opernhaus auf Reisen ging ..."		
N 168.0698	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Flughafen Kloten. Vermerk auf der Rückseite: "Und jetzt, was solls? (1966) Ritter Anatole der Atonale, Landung in Kloten (von den Berliner Festspielen Zürich)".		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0699	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter zwischen zwei Männern sitzend. Vermerk auf der Rückseite: "10 Minuten vor Beginn der Lulu Premiere, 16. März 1963 Stadttheater Zürich. Schlosstein (Beleuchtungschef), Schütter, Jenny (Beleuchter)".		01.01.1963 - 31.12.1963
N 168.0700	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in Technikraum. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter, Stellwerk im Stadttheater, ca. 1960-1970".		01.01.1960 - 31.12.1970
N 168.0701	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter an einem Tisch mit anderen Personen. Vermerk auf der Rückseite: "Theater Ball, ca. ? 1953, li Tänzerin Esther [?], re Claudia + Meinrad".		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0702	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von den Tischnachbarn von Meinrad und Claudia Schütter, vgl. N 168.701.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0703	[Meinrad Schütter: Fotos]	Abgeschnittenes Foto einer lustigen Gesellschaft in einer Privatwohnung.		01.01.1960 - 31.12.1969

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0704	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Christian Vöchting (1928-1967). Vermerk auf der Rückseite: "Christian Vöchting, Dirigent (Schwiegersohn Frank Martin [Komponist])".		01.01.1950 - 31.12.1967
N 168.0705	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ellen Schwannecke (1907-1972).		01.01.1950 - 31.12.1972
N 168.0706	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter vor einem prunkvoll gedeckten Tisch. Vermerk auf der Rückseite: "M. Schütter. In einer Umbaupause Raymonda, Glasunoff [Glasunow]-Nureyev".		01.01.1960 - 31.12.1990
N 168.0707	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Gertrude Flecker. Vermerk auf der Rückseite: "Gertrude Flecker, Chosängerin Zürich [?]".		01.01.1940 - 31.12.1960
N 168.0708	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, eine Partitur studierend. Vermerk auf der Rückseite: "1955, Fledermauspremiere mit Kammersänger Rudolf Schock, Meinrad Schütter".		01.01.1955 - 31.12.1955
N 168.0709	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Claudia und Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Silvester 61, vor Fledermaus Premiere, Stadttheater Zürich".		01.01.1961 - 31.12.1961
N 168.0710	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Personen, rechts Meinrad Schütter?, Aussenaufnahme.		01.01.1959 - 31.12.1959

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0711	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos mit drei Personen, rechts Meinrad Schütter, Aussenaufnahme. Vermerk Rückseite: "Pfungsten 1959".		01.01.1959 - 31.12.1959
N 168.0712	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Personen, in der Mitte Meinrad Schütter, Aussenaufnahme.		01.01.1959 - 31.12.1960
N 168.0713	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Personen, links Meinrad Schütter, Aussenaufnahme.		01.01.1959 - 31.12.1960
N 168.0714	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit zwei Personen, Aussenaufnahme, Vermerk auf der Rückseite: "Mai 1959, mit Vetter Gebhard Karst".		01.01.1959 - 31.12.1959
N 168.0715	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Personen, Aussenaufnahme, Vermerk auf der Rückseite: "8. Juli 1958, mit Claudia und Fred Stebler (Ballettmeister)".		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0716	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit zwei Personen, Aussenaufnahme, Vermerk auf der Rückseite: "Claudia und Meiny, 50iger Jahre, Splügenseen".		01.01.1950 - 31.12.1959
N 168.0717	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit drei Personen, Aussenaufnahme, Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad und Claudia mit Olinto, ca. 1950".		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0718	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter zusammen mit anderen Studenten und Paul Hindemith.		01.01.1950 - 31.12.1954

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Vermerk auf der Rückseite: "ETH Zürich. Bei Paul Hindemith, 1950-54".		
N 168.0719	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter zusammen mit anderen Studenten und Paul Hindemith.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.0720	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Reproduktionen des Fotos von Meinrad Schütter zusammen mit anderen Studenten und Paul Hindemith, vgl. N 168.718.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.0721	[Meinrad Schütter: Fotos]	Reproduktion des Fotos von Meinrad Schütter zusammen mit anderen Studenten und Paul Hindemith, vgl. N 168.719.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.0722	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Gesellschaft, die rauchend und redend auf Stühlen sitzt. Vermerk auf der Rückseite: "Bei Zinsli, Chur"		01.01.1980 - 31.12.1989
N 168.0723	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Gesellschaft, die rauchend und redend auf Stühlen sitzt. Vermerk auf der Rückseite: "bei Zinslis, 80iger Jahre"		01.01.1980 - 31.12.1989
N 168.0724	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Gesellschaft, die rauchend und redend auf Stühlen sitzt. Vermerk auf der Rückseite: "Tschupp, Zinsli".		01.01.1980 - 31.12.1989
N 168.0725	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter, mit Pudel, Aussenaufnahme.		01.01.1950 - 31.12.1970

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0726	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, mit Pudel, Aussenaufnahme.		01.01.1950 - 31.12.1970
N 168.0727	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit Bruder Joseph (Pepi).		01.01.1950 - 31.12.1970
N 168.0728	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Sommer 1976, mit ? Zinsli, Stausee Zervreila".		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0729	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Stausee Zervreila, 1976, mit ? Zinsli".		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0730	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Orgel spielend. Vermerk auf der Rückseite: "Chur, 1981, Regulakirche. Meinrad Schütter, Versuche an der Barokorgel. Anlass. 1. Zusammenkunft und letzte der Lererseminarklasse mit Schriftsteller Semadeni und übrige Klassengenossen".		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.0731	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Orgel spielend. Gleiches Foto wie N 168.732, allerdings anderes Fotopapier.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.0732	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Klavier spielend.		01.01.1990 - 31.12.2006
N 168.0733	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, dirigierend oder		01.01.1980 - 31.12.1989

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		tanzend, neben einem violinespielenden Buben.		
N 168.0734	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter.		01.01.1980 - 31.12.1989
N 168.0735	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, auf einer Terrasse an einem Tisch sitzend, lesend oder komponierend.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0736	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, auf einer Bank vor einem Gebäude sitzend, Notenblätter studierend. Vermerk auf der Rückseite: "Splügen, 4.8.1975".		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.0737	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, neben einem Bild / Portrait von Antonio Vivaldi.		01.01.1980 - 31.12.1989
N 168.0738	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter in einer Stube an einem Klavier, von Kinder beobachtet.		01.07.1981 - 31.07.1981
N 168.0739	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier in einem Ballettstudio. Vermerk auf der Rückseite: "Bei Thea Obenaus im Ballettstudio, ca. 1980".		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0740	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier in einem Ballettstudio.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0741	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier in einem Ballettstudio.		01.01.1980 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0742	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier in einem Ballettstudio.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0743	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier in einem Ballettstudio.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.0744	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit einer Gruppe von Leuten, Aussenaufnahme. Vermerk auf der Rückseite: "Splügen 1983. Martina, Werner Stoecklin, Claudia, Ute Stoecklin, Meini Schütter".		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.0745	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad (mit Feldstecher) und Claudia Schütter in den Bergen.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0746	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter in den Bergen.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0747	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter und einer Frau, in den Bergen.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0748	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter und einem Mann, in den Bergen.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0749	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter und einem Mann, an einem Fluss.		01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0750	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter und einem Mann, an einem See.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0751	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, in einer Galerie. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter, Ausstellung Adolf Herbst, 60iger Jahre".		01.01.1960 - 31.12.1969
N 168.0752	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, in einer Galerie. Vermerk auf der Rückseite: "Martin Trüeb, Kunstmaler Charles Trüeb und Meinrad Schütter. Ausstellung Adolf Herbst".		01.01.1960 - 31.12.1969
N 168.0753	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, in einer Galerie. Vermerk auf der Rückseite: "60iger Jahre".		01.01.1960 - 31.12.1969
N 168.0754	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit Adolf Herbst. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter mi Kunstmaler Adolf Herbst (Zürich), ca. 1982 in einer Galerie.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.0755	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Fotos / Fotokarten einer Bronzebüste. Vermerk auf der Rückseite: "Rolf Brem. Der Maler Adols Herbst. Bronze".		01.01.1990 - 31.12.2005
N 168.0756	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto einer Bronzebüste. Vermerk auf der Rückseite: "Pierre Müller (Freund Meinrads)".		01.01.1960 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0757	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto einer Plastik. Vermerk auf der Rückseite: "Ernst Schweri, Chur (Schüler Felix Mottlis)".		01.01.1930 - 31.12.1963
N 168.0758	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit einer Personengruppe, vor einem Plakat "Guido Gonzato". Vermerk auf der Rückseite: "Guido Gonzato, Rheinfelden mit Dr. Eckstein, Freundeskreis. ca. 1946".		1946
N 168.0759	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit Guido Gonzato bei einer Ausstellung in Rheinfelden.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0760	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von drei Personen. Vermerk auf der Rückseite: "en bon souvenir, Genève le 4 février 1956, Salim / 1948 oder später in Genf Musée d'art modern. Indonesische Gesandte a Bern. Ausstellung mit Werken Salims".		1946 - 1956
N 168.0761	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Rudolf Humm. Vermerk auf der Rückseite: "Dem wiederauferstandenen Magni Suter mit freundlichem Gruss (Sommer 19444), 26.II.57. R. Humm, Rudolf Humm, Schriftsteller".		01.01.1944 - 31.12.1957
N 168.0762	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Wien, Sommer 1971 vor der Burg. Meinrad Schütter, vergrüssert durch Will Hübgen / Willy Ostermanns Neffen in Köln".		01.01.1971 - 31.12.1971

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0763	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter.		01.01.1956 - 31.12.1956
N 168.0764	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter, auf Karton geklebt. Vermerk auf der Rückseite: "Opernhaus ca. 1958".		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0765	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter.		01.01.1965 - 31.12.1965
N 168.0766	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "1965, Opernhaus".		01.01.1965 - 31.12.1965
N 168.0767	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Mann, an einem Tisch sitzend. Vermerk auf der Rückseite: "Bei Philipp Dr. Zinsli, Tierarzt Margadant".		01.01.1960 - 31.12.1975
N 168.0768	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Mann, sitzend. Vermerk auf der Rückseite: "Bildhauer Spoerri".		01.01.1980 - 31.12.1990
N 168.0769	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Emanuel Bernard.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0770	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Fotokarte von René Oswald. Vermerk auf der Rückseite: "René Oswald, Sara Novikoff in Konzert, Galerie Hinterberg, 1986".		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0771	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Fotokarte von René Oswald und Ermanno Maccini. Vermerk auf der Rückseite: "Galerie		01.01.1986 - 31.12.1986

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Hinterberg, Konzert 1986, Ermanno Maccini, René Oswald".		
N 168.0772	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter.		01.01.1986 - 31.12.1992
N 168.0773	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ursula und Claudia Schütter, in Hintergrund weitere Personen.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0774	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ursula und Claudia Schütter, vor einem Klavier.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0775	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Die Rednerin Cl. Schütter. 1992".		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0776	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Fritz Hermann. Vermerk auf der Rückseite: "Fritz Hermann, 70. Geburtstag, 1992".		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0777	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit zwei weiteren Personen. Vermerk auf der Rückseite: "Uetikon. Vreni und Willi Brueschwiler [Brüschweiler] mit M. Schütter, 1992".		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0778	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit einer weiteren Person. Vermerk auf der Rückseite: "Gert Hunziker-Fromm mit M. Schütter, 1992".		01.01.1992 - 31.12.1992

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0779	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Gebäude. Vermerk auf der Rückseite: "Ritterhaus mit M. Schütter 1992".		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0780	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Fotos von Meinrad Schütter, neben einem am Klavier sitzenden Mann. Vermerk auf der Rückseite, bei beiden Fotos: "1986, Konzert, Galerie Hinterberg"		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0781	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und einer Personengruppe. Vermerk auf der Rückseite: "v.l.n.re Cristian Mengeld (Bruder von Claudia Schütter), Claudia - ? - Meinrad Sch. - ??".		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0782	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad und Claudia Schütter, Juni 1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0783	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter und Werner Stoecklin. Vermerk auf der Rückseite: "80. Geb. W. St., 1986".		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0784	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0785	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "v.l.n.r. Meinrad Schütter, Prof. Oskar Oetliker, Bern, sitzend Prof. Rudolf Bächtold, Basel, 1986".		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.0786	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Werner Stoecklin die		01.01.1991 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Hand reichend. Vermerk auf der Rückseite: "Geburtstag, 1991, Werner Stoecklin schwer krank".		
N 168.0787	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, von der Seite.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0788	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0789	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Fotos / Portraits von Meinrad Schütter, verschiedene Formate. Vermerk auf der Rückseite von N 168.789 b: "20. Februar 1991, Basel".		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0790	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0791	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia und Meinrad Schütter, an einem Schreibtisch. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter und seine Frau Claudia Mengelt in Küsnacht 1990".		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0792	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, an einem Schreibtisch arbeitend. Vermerk auf der Rückseite: "Küsnacht 1985".		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.0793	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Orgel spielend.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.0794	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Orgel spielend.		01.01.1989 - 31.12.1989

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0795	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, sitzend an einer Partitur. Vermerk auf der Rückseite: "1994, Basel".		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0796	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrad Schütter, 2003, im Atelier Ludwig Stocker, Basel".		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.0797	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, stehend mit Hut.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0798	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0799	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier.		01.01.1993 - 31.12.1994
N 168.0800	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier, dahinter drei Männer, Geige/Viole spielend.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0801	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, sitzend und lesend.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.0802	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter am Klavier, daneben ein Mann, Geige spielend.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.0803	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, lesend. Vermerk auf der Rückseite: "Meini beim Studium, Zürich"		01.01.1998 - 31.12.1998

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		6.8.98".		
N 168.0804	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Vermerk auf der Rückseite: "21.9.99, Zürich".		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0805	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0806	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, mit Fliege auf einem Sofa sitzend, Vermerk auf der Rückseite: "1993, Küsnacht"		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0807	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter an einem festlich dekorierten Tisch sitzend, Vermerk auf der Rückseite: "mit Rolf Kaltenbach 1997".		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.0808	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter (von hinten) und Ute Stoecklin, auf einer Terrasse mit Seeblick sitzend.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0809	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia und Meinrad Schütter.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0810	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, sitzend.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0811	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, sitzend, fast identisch mit N 168.810.		01.01.1999 - 31.12.1999

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0812	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Rolf und Margot Kaltenbach.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0813	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ute Stoecklin mit Rolf und Margot Kaltenbach.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0814	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto vom Zürichsee, Vermerk auf der Rückseite: "21.9.99 über dem Zürich-See".		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0815	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter neben Ute Stoecklin. Vermerk auf der Rückseite: "Meinrads Geburtstag am Zürichsee 1999, mit Veronika Meier".		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.0816	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Mann und einer Frau. Vermerk auf der Rückseite: "Mme Gilbert".		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0817	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0818	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ute Stoecklin.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0819	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Mann und einer Frau, Vermerk auf der Rückseite: "Räto Tschupp".		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0820	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Frauengruppe, auf einem Sofa sitzend, Vermerk auf der Rückseite: "Ruth Barandun".		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0821	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einer Frauengruppe, auf einem Sofa sitzend, Vermerk auf der Rückseite: "Ruth Barandun und ... Leon (Violinistin)".		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0822	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von zwei Frauen, Vermerk auf der Rückseite: "Stefania und Ute".		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0823	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Christian Mengelt.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0824	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Anne de Dadelsen.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0825	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0826	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0827	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Thomas Kramreiter, Vermerk auf der Rückseite: "Thomas Kramreiter, Pianist, UA Klavierkonzert".		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0828	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Thomas und Virginia Kramreiter.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0829	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter neben Thomas Kramreiter.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0830	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von drei Personen. Vermerk auf der		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Rückseite: "Dr. Gian Nogler, Mitte Dr. Carlo Caratsch".		
N 168.0831	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Räto Tschupp.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0832	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Philipp Zinsli.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.0833	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1990 - 31.12.1993
N 168.0834	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Emanuel Bernard, Vermerk auf der Rückseite: "Dr. Bernard, Schulfreund, s. Buch".		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0835	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Hans Schweri jun.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0836	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Philipp Zinsli.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0837	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Christian Mengelt.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0838	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit Flandrina von Salis.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0839	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter mit Flandrina von Salis, Vermerk auf der Rückseite: Liederabend 1993 im Haus Zinsli mit Flandrina von Salis".		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0840	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Heidi Braschler.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0841	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Elisabeth Thurnherr.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0842	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Verena Zinsli.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0843	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Verena Zinsli.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0844	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ute Stoecklin.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0845	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Willy und Vreni Brüscheiler.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0846	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Vreni Brüscheiler.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0847	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Luzius Juon.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0848	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Chris Walton.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0849	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Gian Nogler und Frau Bernard.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0850	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Gian Nogler.		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0851	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Frau Räto Tschupp.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0852	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Tochter Zinsli.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0853	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von René Oswald.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0854	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Frau Oswald.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0855	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von René Oswald.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0856	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Stefania Huonder.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0857	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Stefania Huonder und Michael Jäger.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0858	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0859	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0860	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Claudia Schütter.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0861	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto vom Haus Pestalozza, Rabengasse 6.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0862	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Vermerk auf der		01.01.1981 - 31.12.1981

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Rückseite: "Jan +, Gallus [Pfister], Hitsch. Mar 81".		
N 168.0863	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Meinrad Schütter und ehemaliger Mitschüler.		01.01.1981 - 31.12.1984
N 168.0864	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Foto 1984 entwickelt.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0865	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0866	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0867	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Aussenaufnahme.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.0868	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0869	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Vermerk auf der Rückseite: "Lehrerseminartreffen, Meinrad 95".		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0870	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.0871	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Vermerk auf der Rückseite: "Klassentreffen, Anfang 90iger		01.01.1990 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Jahre".		
N 168.0872	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1990 - 31.12.1994
N 168.0873	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Vermerk auf der Rückseite: "1992".		01.01.1990 - 31.12.1992
N 168.0874	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Foto 1993 entwickelt.		01.01.1992 - 31.12.1993
N 168.0875	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0876	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen, Vermerk auf der Rückseite: "Plantahaus Samaden".		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0877	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0878	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0879	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von einem Klassentreffen.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.0880	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter vor einem Chalet, davor Alphornbläser und Fahnenchwinger. Vermerk auf der Rückseite: "In Affoltern, Bern, Emmentaler Produktion".		01.01.1990 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0881	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und weiteren Personen.		1992
N 168.0882	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, Blumen haltend, eine Frau hält ihm die Hand.		01.01.1992 - 31.12.2000
N 168.0883	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter.		01.01.2000 - 31.12.2001
N 168.0884	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin, Vermerk auf der Rückseite: "Geburtstag im Garten, September 02, li Ute Stoecklin".		01.01.2001 - 31.12.2002
N 168.0885	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, ein anderer Mann prostet ihm zu.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0886	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0887	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0888	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, sitzend und rauchend.		01.01.2000 - 31.12.2006
N 168.0889	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, an der Orgel sitzend und spielend. Vermerk auf der Rückseite: "Mai 2002".		2002

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0890	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, an der Orgel sitzend und spielend. Vermerk auf der Rückseite: "Mai 2002".		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0891	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, sitzend und rauchend. Vermerk auf der Rückseite: "2004".		01.01.2002 - 31.12.2004
N 168.0892	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto / Portrait von Meinrad Schütter. Vermerk auf der Rückseite: "September 05".		01.01.2004 - 31.12.2005
N 168.0893	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und weiterer Person.		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.0894	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter.		01.01.1998 - 31.12.2006
N 168.0895	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos von Meinrad Schütter, vor einem Flügel sitzend, in der Hand Notenblätter haltend, ernst dreinschauend.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0896	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos von Meinrad Schütter, vor einem Flügel sitzend, in der Hand Notenblätter haltend, heiter dreinschauend.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0897	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos Portraits von Meinrad Schütter.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0898	[Meinrad Schütter: Fotos]	Zwei Fotos Portraits von Meinrad Schütter.		01.01.1994 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0899	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin, im Garten.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0900	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin, im Garten.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0901	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin, im Garten.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0902	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin, im Garten vor einer Skulptur.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0903	[Meinrad Schütter: Fotos]	13 Kontaktabzüge zu Fotos von Meinrad Schütter vor dem Flügel, vgl. N 168.895-896.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0904	[Meinrad Schütter: Fotos]	15 Kontaktabzüge zu Portraits von Meinrad Schütter, vgl. N 168.897-898.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0905	[Meinrad Schütter: Fotos]	8 Kontaktabzüge zu Fotos von Meinrad Schütter und Ute Stoecklin, vgl. N 168.899-902.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0906	[Meinrad Schütter: Fotos]	7 Kontaktabzüge zu Portraits von Ute Stoecklin.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.0907	[Meinrad Schütter: Fotos]	6 Kontaktabzüge zu Portraits von Ute Stoecklin.		01.01.1994 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0908	[Meinrad Schütter: Fotos]	2 Mal 2 auf A4-Fotopapier gedruckte Portraits von Meinrad Schütter, vgl. N 168.887.		01.01.1994 - 31.12.2006
N 168.0909	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Meinrad Schütter, der einem Musiker gratuliert. Vermerk auf der Rückseite: "Küsnacht 2000, mit Jarmo Vainio (Fennica Trio)".		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0910	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Meinrad Schütter im Publikum sitzend.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0911	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Meinrad Schütter, umgeben von einem Ensemble. Vermerk auf der Rückseite: "90. Geburtstag, Konzert Seehof". Das Ensemble besteht aus (v.l.n.r.): Jarmo Vaino, Helena Maffli-Nissinen, Stefania Huonder, Ute Stoecklin, Dorota Sosnowska, Romuald Golebiowski, Michael Leibundgut (vgl. Stoecklin, Ute: Meinrad Schütter 1910-2006. Lebenswerk Musik oder "Die Kunst, sich nicht stören zu lassen, Bern 2010, S. 158).		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0912	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Meinrad Schütter, umgeben von einem Ensemble.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0913	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Ute Stoecklin, vor einem Flügel und Ensemble zum Publikum redend.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0914	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto mit Ute Stoecklin, vor einem Flügel und Ensemble zum Publikum redend.		01.01.2000 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0915	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Schütter, einem Musiker gratulierend.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0916	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ute Stoecklin, am Flügel sitzend, mit Michael Leibundgut.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0917	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Ute Stoecklin, am Flügel stehend mit Michael Leibundgut.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0918	[Meinrad Schütter: Fotos]	Foto von Meinrad Stoecklin, umgeben von Dorota Sosnowska (links) und Romuald Golebiowski.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0919	[Meinrad Schütter: Fotos]	4 Farbnegativstreifen mit insgesamt 12 Bildern von Meinrad Schütter.		01.01.1994 - 31.12.2000
N 168.0920	[Meinrad Schütter: Fotos]	5 Negativstreifen mit insgesamt 25 Bildern von Meinrad Schütter und einer Aufführung. Die meisten Negative haben eine Kopierabzug. Hinten auf den Kopierabzügen steht vermerkt: "20 Jahre Gommer Abend, Kirche Niederwald, Juli 1999, Hans Geord Büchel, Meinrad Schütter".		1999
N 168.0921	[Meinrad Schütter: Fotos]	4 Farbnegativstreifen mit insgesamt 13 Bildern von Meinrad Schütter und anderen. Nicht komplett, da die Negativstreifen mit der Nummer 23A beginnen.		01.01.1994 - 31.12.2006

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0922	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Brief, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 8.02.1933 - 2 Ansichtskarten (Pontresina vom Oberen Schafberg / St. Arbogast-Götzis), Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 13.06.1933 / gelaufen 25.07.1933 - 1 Postkarte, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 31.07.1933		1933
N 168.0923	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Brief, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 13. Mai 1935.		01.01.1935 - 31.12.1935
N 168.0924	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Brief, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, Februar (?) 1936 1 Postkarte, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 26.06.1936		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.0925	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Brief, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 8.10.1937 1 Ansichtskarte (Hotel-Restaurant Stadthof, Basel), Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 22.10.1937 2 Postkarten, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 13.03.1937 / 24.12.1937		01.01.1937 - 31.12.1937
N 168.0926	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	13 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt: 28.01.1938 / 12.02.1938 / 14.03.1938 / 15.03.1938 / 16.03.1938 / 20.03.1938 / 18.04.1938 / 26.05.1938 / 31.05.1938 / 13.06.1938 / 9.07.1938 / 7.9.1938 / 1938 (?) 3 Postkarten, Menrad Schütter an Claudia Mengelt: gelaufen 16.02.1938 / gelaufen 22.12.1938 / 24.12.1938		01.01.1938 - 31.12.1938

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0927	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	4 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt: 23.02.1939 / 25.02.1939 (inkl. Broschüre zur Nuova Accademia Internazionale di Musica, Roma) / 14.06.1939 / 14.10.1939 1 Ansichtskarte (Roma, Panorama col S. Pietro / Rom, Panorama mit St. Petersdom), Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 1939 2 Postkarten, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 5.07.1939 / 3.11.1939		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0928	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Brief, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 14.12.1940		01.01.1940 - 31.12.1940
N 168.0929	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	6 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt: 31.03.1941 / 16.05.1941 (?) / 8.11.1941 / 14.11.1941 (inkl. Couvert) / 5.12.1941 / 21.12.1941 1 Ansichtskarte (Hotel Bodenhaus-Post, Splügen), Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 1.09.1941		01.01.1941 - 31.12.1941
N 168.0930	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	26 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt: Februar 1942 / 18.03.1942 / 21.03.1942 / 30.03.1942 / 11.04.1942 / 27.04.1942 / 11.05.1942 / Auffahrt 1942 / 2.06.1942 / 8.06.1942 / Juli 1942 / 5.07.1942 / 8.07.1942 / 2.08.1942 / 3.08.1942 / 11.08.1942 / 17.08.1942 / 30.08.1942 / 8.09.1942 / 14.09.1942 / 18.09.1942 / 3.11.1942 / 15.11. 1942 / 8.12.1942 / 17.12.1942 / Weihnachten 1942 1 Ansichtskarte (Kur- u. Posthotel Oberalpsee), Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, Mai 1942 (gelaufen 18.05.1942) 1 Postkarte, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 9.12.1942		01.01.1942 - 31.12.1942

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0931	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	32 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt/Claudia Schütter-Mengelt: 10.01.1943 / 18.01.1943 / 10.02.1943 / 24.03.1943 / 1.04.1943 / 6.04.1943 / 11.05.1943 (Fragment) / 21.05.1943 / 30.06.1943 / 1.07.1943 (an Claudia? Fragment?) / 14.07.1943 / 23.07.1943 / 28.07.1943 / 4.08.1943 / 8.08.1943 / 19.08 [1943, datiert wegen der im Brief erwähnten Zerstörung des Doms von Mailand] / 26.08.1943 / 21.09.1943 / 25.09.1943 / 27.09.1943 / 30.09.1943 / 4.10.1943 / 22.10.1943 / 24.10.1943 / Allerheiligen [1.11.] 1943 / 10.11.1943 / 14.11.1943 / 28.11.1943 / 11.12.1943 / 22.12.1943 1 Postkarte, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, 18.08.1943 2 Briefe, Claudia Mengelt an Meinrad Schütter: 29.04.1943 / 19.08.1943 (inkl. 1 Foto/Portrait von Claudia Mengelt und 1 Karte "Alte Landbrücke Hinterrhein")		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0932	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	12 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Schütter-Mengelt: 10.02.1944 / 3.03.1944 / 10.03.1944 / 19.04.1944 / 21.04.1944 / Fronleichnam 1944 / 8.05.1944 / 9.05.1944 / 13.05.1944 / 22.09.1944 (inkl. Couvert und zweitem, undatiertem Brief, der im selben Couvert lag) / 5.10.1944 / 4.11.1944 (inkl. Couvert)		01.01.1944 - 31.12.1944
N 168.0933	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	14 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia Schütter-Mengelt: 13.08.1945 (Fragment) / undatiert [auf 1945 datiert wegen des Ortes Novaggio] / August 1945 / 6.08.1945 / 8.08.1945		01.01.1945 - 31.12.1945

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		/ 23.08.1945 / 24.08.1945 / 30.08.1945 / 2.09.1945 / 11.09.1945 / 15.11.1945 / 16.11.1945 (inkl. Couvert) / 20.11.1945 (inkl. Couvert) 1 Postkarte, Meinrad Schütter an Claudia Schütter-Mengelt, 6.08.1945 5 Briefe, Claudia Schütter-Mengelt an Meinrad Schütter: 28.08.1945 [Jahr nach Inhalt datiert] / 29.08.1945 / 9.09.1945 (Fragment) / 10.09.1945 / 11.09.1945		
N 168.0934	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Brief, Meinrad Schütter an Claudia Schütter-Mengelt: 19.01.1948 - 4 Briefe, Claudia Schütter-Mengelt an Meinrad Schütter: 10.01.1948 / 16.01.1948 / 20.01.1948 / 22.06.1948		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.0935	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	1 Postkarte, Meinrad Schütter an Claudia Mengelt, gelaufen 8.05.1949		01.01.1949 - 31.12.1949
N 168.0936	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	3 Ansichtskarten, Meinrad Schütter an Claudia Schütter-Mengelt: 12.06.1951, gelaufen Dezember 1953, 27.12.1953 1 Karte von Claudia Schütter: Letzte Verfügung, Zürich, 11. Juni 1956		01.01.1951 - 31.12.1956
N 168.0937	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	88 Briefe, Meinrad Schütter an Claudia (Schütter-) Mengelt, undatiert 1 Brief, Claudia (Schütter-) Mengelt an Meinrad Schütter, undatiert		01.01.1943 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0938	[Meinrad Schütter: Korrespondenz zwischen Meinrad Schütter und Claudia Schütter-Mengelt]	13 Brieffragmente, wohl von Briefen von Meinrad Schütter an Claudia (Schütter-) Mengelt, undatiert		01.01.1943 - 31.12.1996
N 168.0939	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verzeichnis der Korrespondenz im Ordner, inkl. Beschriftung Ordner. Verzeichnis entspricht nicht genau dem Inhalt des Ordners.		01.01.1943 - 31.12.1996
N 168.0940	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Albert Schütter an den Vater. Davos Platz, 10.11.1903		01.01.1903 - 31.12.1903
N 168.0941	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief an Meinrad Schütter von einem Verwandten aus der Familie Schütter, Vilters.		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0942	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Blatt mit verschiedenen Adressen. Auf einem Post-it, das darauf klebte (und aus konservatorischen Gründen entfernt wurde) stand: "Adressen ca. 1940. Konzerte in Bologna und Region".		01.01.1940 - 31.12.1940
N 168.0943	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Notiz von Meinrad Schütter mit dem Titel "Requiem".		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.0944	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief / Karte von Peter Ammann (Kritiker) an Meinrad Schütter, 15. Dezember.		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.0945	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Abschrift einer Kritik über eine Aufführung der "Metamorphose", undatiert.		01.01.1940 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0946	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief, gereimt, an Meinrad Schütter, von Ursula Isler, undatiert.		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.0947	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Ansichtskarte (Siene, Palazzo Pubblico: Simone Martini, Guidoriccio da Fogliano) an Meinrad Schütter, undatiert.		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.0948	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte / Werbekarte der "Wald-Pension Klein-Waldeck" in Chur, Leitung Hedy Wangler. Dazu ein Rezept "Osterbohnen", geschrieben auf einem Notizkärtchen der "Pension Klein-Waldeck. Besitzer: M. Hegner-Gut". Die beiden Kärtchen waren mit Klebestreifen zusammengeklebt.		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.0949	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emilie Schütter an Meinrad Schütter, 16.03.1939.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0950	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Edde an Emilie Schütter, 6.01.1950		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.0951	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Emilie Schütter an Meinrad Schütter, 28.02.1951.		01.01.1951 - 31.12.1951
N 168.0952	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Ansichtskarte (Chur mit Joch) von Emilie Schütter an Familie Schütter-Mengelt, gelaufen 10.06.1952.		01.01.1952 - 31.12.1952
N 168.0953	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Meinrad und Claudia Schütter an		01.01.1955 - 31.12.1955

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Emilie Schütter, inkl. Couvert, gelaufen 17.03.1955.		
N 168.0954	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief / Karte von Emilie Schütter an Meinrad Schütter, Weihnachten 1957.		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.0955	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Meinrad Schütter an Emilie Schütter, 17. März 1958.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.0956	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Postkarte von Emilie Schütter an Meinrad Schütter, gelaufen 27. April 1964.		01.01.1964 - 31.12.1964
N 168.0957	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Claudia Schütter-Mengelt an Emilie Schütter, 14. Mai 1964, inkl. Couvert.	Foto, Vermerk auf der Rückseite: "Haus Steina? 64, Götzis, Vorarlberg, 1935. Vater, Mutter, Frena Fini Jenny Tschann Rankweil."	01.01.1935 - 31.12.1964
N 168.0958	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Karte von Emilie Schütter an Meinrad und Claudia Schütter-Mengelt, 24. Mai 1964.		01.01.1964 - 31.12.1964
N 168.0959	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Todesanzeige von Emilie Schütter, 20. Februar 1966.	Foto, Vermerk auf der Rückseite: "Haus Steina? 64, Götzis, Vorarlberg, 1935. Vater, Mutter, Frena Fini Jenny Tschann Rankweil."	01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0960	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kondolenzbrief, Schreiber unbekannt, 25.		01.01.1966 - 31.12.1966

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Februar 1966.		
N 168.0961	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Kondolenzbrief von Emanuel Bernard an Meinrad und Claudia Schütter-Mengelt, 27. Februar 1966.		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.0962	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Meinrad Schütter, 23. Dezember 1937.		01.01.1937 - 31.12.1937
N 168.0963	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Meinrad Schütter, 25.12.1937.		01.01.1937 - 31.12.1937
N 168.0964	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef Schütter an Meinrad Schütter, 16.03.1938		01.01.1938 - 31.12.1938
N 168.0965	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Ansichtskarte (Weihnachtsmotiv) von Edde Jensen an Meinrad Schütter, 20.12.1939		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.0966	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Emilie Schütter, 13.10.1943		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.0967	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Emilie Schütter und Familie, 24.09.1945		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0968	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Meinrad und Claudia Schütter-Mengelt, 30.09.1945		01.01.1945 - 31.12.1945

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0969	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Meinrad und Claudia Schütter-Mengelt, 29.04.1945		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0970	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Meinrad Schütter, 15.08.1945		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0971	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) und Emilie Schütter an Meinrad Schütter, 19.08.1945		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0972	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an Meinrad Schütter, 4.09.1945		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0973	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Brief / Karte von Eva Richter an Josef (Pepi) Schütter, inkl. Couvert, 24.03.1988		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.0974	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Honorar-Nota (Abrechnung) von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller betreffend Verteidigung von Josef Schütter vor dem Territorialgericht 3 A in Zürich.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0975	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Coupons / Empfangscheine von einbezahlten Rechnungen und Überweisungen, auch an Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller.		01.01.1944 - 31.12.1945
N 168.0976	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Claudia Schütter-Mengelt an Josef (Pepi) Schütter, betreffend Zahlungen an den Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller, 11.09.1945.		01.01.1945 - 31.12.1945

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0977	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Josef (Pepi) Schütter an das Obergericht des Kantons Zürich, 26.10.1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.0978	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller an Meinrad Schütter, 7.05.1946.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0979	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Meinrad Schütter an Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller, 9.05.1946.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0980	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller an Meinrad Schütter, 23.05.1946.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0981	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Zahlungsbefehl für die ordentliche Betreuung auf Pfändung oder Konkurs, erlassen durch das Betreibungsamt Zürich 1. Schuldner: Meinrad Schütter, Gläubiger: Josef Hättenschwiller, 18.06.1946.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0982	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller an Meinrad Schütter, 3.07.1946, mit Notizen von Meinrad Schütter.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0983	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Meinrad Schütter an Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller, 8.07.1946.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.0984	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiller an Meinrad Schütter, 21.08.1946.		01.01.1946 - 31.12.1946

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.0985	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiler an Meinrad Schütter, 2.10.1951.		01.01.1951 - 31.12.1951
N 168.0986	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Zahlungsbefehl für die ordentliche Betreuung auf Pfändung oder Konkurs, erlassen durch das Betreibungsamt Zürich 1. Schuldner: Meinrad Schütter, Gläubiger: Josef Hättenschwiler, 9.10.1951.		01.01.1951 - 31.12.1951
N 168.0987	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	2 Pfändungsankündigungen, erlassen durch das Betreibungsamt Zürich 1. Schuldner: Meinrad Schütter, Gläubiger: Josef Hättenschwiler, 8.11.1951 und 4.12.1951.		01.01.1951 - 31.12.1951
N 168.0988	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiler an Meinrad Schütter, 11.02.1953.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0989	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiler an Meinrad Schütter, 19.02.1953.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0990	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiler an Meinrad Schütter, 23.02.1953		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0991	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Prozess gegen Josef (Pepi) Schütter]	Brief von Rechtsanwalt Josef Hättenschwiler an Meinrad Schütter, 9 März 1953, inkl. Empfangschein (25. März 1953).		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.0992	[Meinrad Schütter: Unterlagen zu	Zeitungsausschnitt aus der "Zürisee-Zeitung /		01.01.1979 - 31.12.1979

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Josef (Pepi) Schütter]	Allgemeiner Anzeiger / Grenzpost" vom 13. Oktober 1979: "Nationalratskandidaten vom See", u.a. Josef (Pepi) Schütter.		
N 168.0993	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Meinrad Schütter an Cilly Bove-Keel, ca. 1996.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.0994	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Ansichtskarte (Berggasthof Turrahus, Safien-Thalkirch) von Meinrad Schütter an Cilly Bove-Keel, 23. September 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0995	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Vreni Zinsli an Cilly Bove-Keel, mit Zeichnung von Meinrad Schütter, 18. Dezember 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0996	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Meinrad Schütter an Cilly Bove-Keel, 2000, inkl. Couvert.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.0997	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove-Keel an Meinrad Schütter, Januar 2001.		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.0998	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove-Keel an Meinrad Schütter, 30. Mai 2002.		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.0999	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove-Keel an Meinrad Schütter, 2003, inkl. Couvert.		01.01.2003 - 31.12.2003

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1000	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove-Keel an Meinrad Schütter, gelaufen 23. September 2004, inkl. Couvert.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.1001	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove-Keel an Meinrad Schütter, gelaufen 2005, inkl. Couvert.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1002	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Karte von Cilly Bove-Keel an Ute Stoecklin, November 2005.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1003	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Karte von Cilly Bove-Keel an Ute Stoecklin, Februar 2006 (gelaufen 17. Februar 2006), inkl. Couvert.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1004	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Karte von Cilly Bove-Keel an Ute Stoecklin, 18. Mai 2007.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1005	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Karte von Cilly Bove-Keel an Ute Stoecklin, 27. Mai 2007, inkl. Couvert.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1006	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Karte von Cilly Bove-Keel an Ute Stoecklin, ca. 20. Juni 2007.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1007	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Kopie eines Briefes von Cilly Bove an Ute Stoecklin, undatiert.		01.01.1990 - 31.12.2005
N 168.1008	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove an Ute Stoecklin, 31. August 2007, inkl. Couvert.		01.01.2005 - 31.12.2007

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1009	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove an Ute Stoecklin, 4. September 2007, inkl. Couvert.		01.01.2006 - 31.12.2007
N 168.1010	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove an Ute Stoecklin, 14. September 2007, inkl. Couvert.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1011	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove an Ute Stoecklin, 12. Oktober 2007.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1012	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Brief von Cilly Bove an Ute Stoecklin, 17. Oktober 2007, inkl. Couvert.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1013	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Fotokarte von Cilly Bove an Ute Stoecklin, gelaufen 28. Dezember 2007, inkl. Couvert.		2007
N 168.1014	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Cilly Bove-Keel]	Fotokarte von Cilly Bove an Ute Stoecklin, gelaufen 2008, inkl. Couvert.		01.01.2008 - 31.12.2008
N 168.1015	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Partitur: "Serenade an Chur", für Gesang und Klavier, Text Adolph Keel-Gut, Musik von Antonio Bove, gedruckt in Italien 1933.		01.01.1933 - 31.12.1933
N 168.1016	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verschiedene Visitenkarten und Adressen.		01.01.1940 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1017	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verzeichnis der Korrespondenz im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners. Verzeichnis entspricht nicht genau dem Inhalt des Ordners.		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.1018	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Elda Agnelli]	7 Briefe von Elda Agnelli an Meinrad Schütter: 9.09.1974 / undatiert (Fragment?) / 22. Januar 1975 / 4. Februar 1975 / 25. März 1975 / 7. Juni 1978 / 21. Januar 1980. 1 Brief und 1 Karte von Elda Agnelli an Claudia Schütter-Mengelt, 24. Mai 1978 / undatiert. 3 Programmhefte "Récital operistico" mit Meinrad Schütter am Pianoforte. Organisation: "Ente turistico di Bellinzona e dintorni". - 3 Libretti der Oper "Nidalia" von Alberico G. Agnelli.		01.01.1974 - 31.12.1980
N 168.1019	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Ernest Ansermet]	2 Briefe von Ernest Ansermet an Meinrad Schütter: 29. Juni 1944 / 11. November 1944. 1 Karte von Ernest Ansermet an Meinrad Schütter: 4. Januar 1944.		01.01.1944 - 31.12.1944
N 168.1020	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Antoine Cherbuliez]	1 Brief von Antoine Cherbuliez an Meinrad Schütter, 26. Februar 1940.		01.01.1940 - 31.12.1940
N 168.1021	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Helene Cherbuliez]	1 Ansichtskarte (Zürich, Hohe Promenade, Zeichnung) von Helene Cherbuliez an Meinrad Schütter, 3. Oktober 1965. 1 Brief von Helene Cherbuliez an Meinrad und Claudia Schütter, 12. Juli 1984.		01.01.1965 - 31.12.1984
N 168.1022	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Lisa Della Casa]	1 Autogrammkarte (Werbekarte für LP: Lisa Della Casa/Vico Torriani: "Lieder aus unserer		1972

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Heimat") mit Widmung von Lisa Della Casa, 8. Februar 1972.		
N 168.1023	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Walter Geiser]	2 Briefe von Walter Geiser an Meinrad Schütter, 15. April 1938 / 25. April 1938.		1938
N 168.1024	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Guido Gonzato]	1 Telegramm von Guido Gonzato an Meinrad Schütter, 23. Juli 1938 10 Briefe, Guido Gonzato an Meinrad Schütter: 7. Februar 1945 (inkl. Kopie eines Briefes an Ventura Gassol) / 29. Oktober 1945 und 1. November 1945 (zwei Briefe, Vorder- und Rückseite) / 25. April 1946 / 26. Juni 1946 / 17. Februar 1947 / 4. August 1947 / 25. September 1947 / 2. Juni 1948 (inkl. Dia) / 5. Juni 1952. 2 Ansichtskarten, Guido Gonzato an Meinrad Schütter: 12. Juni 1951 (Guido Gonzato: Pinocchio innamorato / 25. Januar 1952 (S. Giovanni Rotondo, Convento Cappuccini). - 1 Brief von Andreas Hefti an Meinrad Schütter betreffend Bilder von Guido Gonzat, 11. November 1946. 1 Brief von Franz Seiler an Meinrad Schütter betreffend Bilder von Guido Gonzato, 13. November 1946. 2 Abschriften (Typoskript) eines Artikels zu Guido Gonzato aus der Weltwoche von Georgina Oeri, inkl. Broschüre "Vini di Rovio", undatiert. - Nachruf in einer Zeitung zum Tod von Guido Gonzato, undatiert. - Nachruf im Radio della Svizzera Italiana, 23. Oktober 1955. Ausstellungsprogramm zu einer Retrospektive im kantonalen Gymnasium in Mendrisio, April/Mai 1965. - Programm einer Ausstellung von Werken Guido Gonzatos in der Galleria Barbagutt, 22. September bis 6. Oktober. - Zeitungsartikel in "L'Informatore", Mendrisio, zu Guido Gonzato, 14. Januar 1977. 1 Brief von	1 Dia eines Bildes, gemalt von Guido Gonzato, in einem (seinem?) Atelier	01.01.1938 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Consuelo Gonzato an Meinrad Schütter, 11. Oktober 1977. 1 Karte von Consuelo Gonzato an Meinrad Schütter, 14. August 1996. - Programm zu einer Ausstellung von Werken Guido Gonzatos im Kunstmuseum Mendrisio, 21. September bis 24. November 1996, inkl. Typoskript der Ansprache zur Einführung in die Ausstellung (französisch).		
N 168.1025	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Hermann Haller]	2 Briefe von Hermann Haller an Meinrad Schütter: 6. September 1986 / 16. September 1986.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.1026	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Sylvia von Harden]	1 Ansichtskarte (Sylvia von Harden vor dem Gemälde Die Schriftstellerin Sylvia von Harden, gemalt 1926 von Otto Dix), Sylvia von Harden an Claudia und Meinrad Schütter, 14. Oktober 1961. Text "Sylvia von Harden: Erinnerungen an einst ...", mit Widmung an Meinrad und Claudia Schütter, 16. Februar 1962. - Zwei Seiten "Literatur und Kunst" aus der Neuen Zürcher Zeitung vom 5./6. August 1978 mit Artikeln zu Alfred Döblin und zu einer Ausstellung in Paris.		01.01.1961 - 31.12.1978
N 168.1027	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Adolf Herbst]	17 Briefe, Adolf Herbst an Meinrad Schütter: undatiert (inkl. Couvert) / gelaufen Dezember 1967 (inkl. Couvert und Ansichtskarten) / undatiert / 12. November 1967 (inkl. Couvert) / 19. August 1968 (inkl. Couvert) / 27. August 1969 (inkl. Couvert) / gelaufen 27. September 1969 (inkl. Couvert) / gelaufen 28. August 1970 (inkl. Couvert) / 8. August 1976 (inkl. Couvert) / gelaufen 27. Juli 1978 (inkl. Couvert) / undatiert (Nonsensebrief, "United Press ...", inkl. Foto von	- Foto von Adolf Herbst und Meinrad Schütter, auf einem Brief geklebt (undatiert, Nonsensebrief)	01.01.1967 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Meinrad Schütter und Adolf Herbst, redend bei einer Ausstellung, dazu Farbkopie) / undatiert / gelaufen 29. September 1978 (inkl. Couvert und Seite aus dem Tages-Anzeiger vom 27. September 1978) / 25. Mai 1979 (inkl. Couvert, Zeitungsausschnitt mit Foto von Bündner Landjägerwachtmeister und Postkondukteur) / gelaufen 7. Februar 1981 (inkl. Couvert) / gelaufen 2. Juli (inkl. Couvert) / undatiert (inkl. Couvert) - 6 Ansichtskarten, Adolf Herbst an Meinrad Schütter: gelaufen 19. August 1969 (Gambarogno, Lago Maggiore) / gelaufen 19. Oktober 1970 (Conférence ... au sommet) / gelaufen 6. April 1971 (Sonogno, Valle Verzasca) / gelaufen 18. Juni 1971 (Caviano e Scaiano, Lago Maggiore) / 11. Oktober 1971 (S. Abbondio, Gambarogno, Lago Maggiore) / gelaufen 24. Juli 1974 (Ranzo, Lago Maggiore). - 1 Brief Adolf Herbst an Claudia Schütter: 25. März 1977 (inkl. Couvert). - 2 Ansichtskarten, Adolf Herbst an Claudia Schütter: gelaufen August 1970 (Maiensäss Känzeli) / gelaufen 5. August 1971 (Paris, Les Invalides). - 1 Neujahrskarte von Adolf und Lydia Herbst an Claudia und Meinrad Schütter, gelaufen 2. Januar 1971. - 4 Einladungskarten zu verschiedenen Ausstellungen: Ausstellung vom Oktober/November 1967 in der Galerie Läubli, Zürich, 17. Oktober 1967 / Ausstellung zum 60. Geburtstag von Adolf Herbst im Kunstmuseum Luzern, 4. Oktober 1969 / Ausstellung vom Oktober 1973 in der Galerie Zisterne, Aarau, 6. Oktober 1973 / Ausstellung vom März/April 1978 in der Galerie Zisterne, Aarau, 11. März 1978 (inkl. Couvert). - Preislisten zu Herbsts Werken: Schaffhausen, Emmen, inkl. Zeitungsartikel, dazu ein Prospekt zum Buch "Adolf Herbst", das 1974 erschienen ist.</p>		

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1028	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Pierre Walter Müller]	1 Brief von Pierre Walter Müller an Meinrad Schütter, 8. Februar 1962 (inkl. 6 Seiten mit Gedichten). 1 Ansichtskarte (Roma, Palazzo Conservatori, Museo Nuovo, Polimnia) von Pierre Walter Müller an Claudia und Meinrad Schütter, gelaufen 17. April 1969. 1 Abschrift (?) eines Gedichtes von Pierre Walter Müller, undatiert. 1 Faltblatt mit Gedichten von Pierre Walter Müller: "Auszüge aus einem Studienheft zum 21. Mai 1979", beginnend mit handschriftlichen Notizen Grabrede zum Tod von Pierre Walter Müller, von Fritz Hermann, 4. Februar 1976, inkl. "Eine Traumauslegung von Pierre Walter Müller".		01.01.1962 - 31.12.1979
N 168.1029	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Max H. Mumenthaler]	1 Brief von Max H. Mumenthaler (Salami) an Meinrad Schütter (Rtt Anatole), 15.06.119 [1978] 1 Ansichtskarte (Bergrestaurant Somtgiant, Savognin), Max H. Mumenthaler (Salami) an Meinrad Schütter, 15.01.120, gelaufen 15. Januar 1979.		01.01.1978 - 31.12.1979
N 168.1030	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Werner Reinhart]	1 Brief von Werner Reinhart an Meinrad Schütter, 9. September 1939.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.1031	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Hans Reinhart]	3 Briefe von Hans Reinhart an Meinrad Schütter: 8. Juni 1950 / 4. Februar 1952 / 13. August 1954. 5 Ansichtskarten von Hans Reinhart an Meinrad Schütter: 22. Juli 1950 (Heinzenberg, Kirche Flerden) / 25. Juni 1953 (Flerden) / 31. Juli 1953 (Flerden am Heinzenberg) / 1. Juli 1955 (Kuranstalt Mammern, Bodensee) / 20. Juli 1956 (Seepartie im Park des Kurhauses Mammern). 1 Ansichtskarte von Hans Reinhart		01.01.1950 - 31.12.1956

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		an Claudia Schütter, 18. Juni 1951 (Kloster Maulbronn, Muttergottes in der Kirche, um 1300). 1 Dankeskarte zu den Glückwünschen zum 80. Geburtstag von Hans Reinhart, August 1950. 1 Ansichtskarte Weissfluh, mit Stempel "Weissfluhhütte 2833m, John Lemm, Weissfluhspitze 2846 m", unbeschriftet. 1 Kopie eines Briefes von Hans Reinhart an Hermann Hesse, inkl. Couvert mit Provenienzangaben, 16. Oktober 1955.		
N 168.1032	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Hans Rosbaud]	1 Brief von Hans Rosbaud an Meinrad Schütter, 23. Juli 1956 (inkl. Couvert). 1 Brief von Meinrad Schütter an Hans Rosbaud (?), Entwurf ?, 21. Dezember 1956.		01.01.1956 - 31.12.1956
N 168.1033	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Paul Sacher]	1 Brief von Paul Sacher an Meinrad Schütter, 28. Juni 1945. 1 Brief von R. Barandun an Paul Sacher, 22. August 1981. 2 Briefe von Paul Sacher an R. Barandun: 3. September 1981 / 21. Dezember 1981 (Kopie, mit handschriftlichen Notizen von Meinrad Schütter).		01.01.1945 - 31.12.1981
N 168.1034	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Verzeichnis der Korrespondenz im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners. Verzeichnis entspricht nicht genau dem Inhalt des Ordners.		01.01.1962 - 31.12.1962
N 168.1035	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Salim]	5 Briefe von Salim (indonesischer Maler) an Meinrad und Claudia Schütter: 2. Juli 1959 / 28. März 1960 / 7. Juni 1960 / 22. Mai 1961 / 26. September 1961. Ausstellungsprogramm zur Ausstellung "Exposition Salim (petures et gouaches)" vom 10. bis 20. November 1951 in	Foto eines Werkes/Bildes von Salim	01.01.1950 - 31.12.1962

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		der Galerie Marcel Guiot in Paris. Zeitungsausschnitt mit Besprechung einer Ausstellung von Salim, französisch, undatiert. Zeitungsausschnitt mit Hinweis auf eine Ausstellung von Salim, französisch, 18. April 1962. Katalog über Salim und seine Kunst, in indonesischer, holländischer und französischer Sprache, inkl. kleines Foto von einem Werk Salims, 1950.		
N 168.1036	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Alexander Schaichet]	4 Briefe von Alexander Schaichet (Leiter des Zürcher Kammerorchesters) an Meinrad Schütter: 15. Juni 1938 / 6. März 1939 / undatiert / undatiert (inkl. handschriftliche Notizen von Meinrad Schütter). 1 Postkarte von Alexander Schaichet an Meinrad Schütter, 17. März 1939. 1 Briefentwurf von Claudia Schütter, undatiert.		01.01.1938 - 31.12.1939
N 168.1037	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Hermann Scherchen]	4 Briefe von Hermann Scherchen an Meinrad Schütter: undatiert / ca. 1940 (datiert aufgrund der Rückseite) / 26. August 1941 / 5. September 1941. 1 Postkarte von Hermann Scherchen an Meinrad Schütter, 13. August 1940.		01.01.1940 - 31.12.1941
N 168.1038	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Othmar Schoeck]	Zeitungsausschnitt zur Uraufführung von Othmar Schoecks Oper "Schloss Dürande", undatiert [1943]. Danksagung von Othmar Schoeck (1886-1957) für den Geburtstagsglückwunsch, 1956. Zeitungsartikel aus der NZZ zum Tod von Hilde Schoeck, die Frau von Othmar Schoeck, 5. Juli 1990.		01.01.1943 - 31.12.1990
N 168.1039	[Meinrad Schütter: Korrespondenz,	1 Brief von Robert Suter an Meinrad Schütter,		01.01.2003 - 31.12.2003

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Robert Suter]	29. Juli 2003 (inkl. Couvert). 1 Brief von Meinrad Schütter an Robert Suter, 3. November 2003 (handschriftlicher Entwurf und Typoskript).		
N 168.1040	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Albert Vigoleis Thelen]	1 Brief von Albert Vigoleis Thelen an Meinrad Schütter: gelaufen 27. Januar 1983 (inkl. Couvert). 1 Dankesbrief für die Glückwünsche zum 80. Geburtstag, 1983. 2 Neujahrskarten für Meinrad und Claudia Schütter: Neujahr 1984 / Neujahr 1987 (inkl. Couvert). - Webeunterlagen der Aldus-Press Reichenegg mit Ankündigungen zu Werken von Albert Vigoleis Thelen (1987-1989). 1 Bestelkarte für Vigoleis Thelens Gedichtband "Was wir sind" der Edition Fiethen-Müller, 1989. 2 Zeitungsausschnitte: Besprechung von Vigoleis Thelens Gedichtband "Im Gläs der Worte", NZZ 19./20. Januar 1980 / Nachruf zum Tod von Vigoleis Thelen, Brückenbauer, 6. Juni 1989.		01.01.1983 - 31.12.1989
N 168.1041	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Wladimir Vogel]	3 Briefe von Wladimir Vogel an Meinrad Schütter: 12. Juni 1967 / 30. September 1968 / gelaufen 28. Februar 1969 (inkl. Couvert). 1 Brief von Wladimir Vogel an das Livschitz-Trio, 28. April 1979.		01.01.1983 - 31.12.1989
N 168.1042	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Carl Vogler, Tonkünstlerverein]	2 Briefe von Carl Vogler (Präsident des Schweizerischer Tonkünstlerverein) an Meinrad Schütter: 3. August 1939 / 30. Januar 1940.		01.01.1939 - 31.12.1940
N 168.1043	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Andreas Walser]	Artikel aus der Bündner Zeitung von Günther Fässler: "Ich möchte ja nur - sein dürfen, was ich bin". Verheimlichungen und Aufdeckungen um		01.01.1989 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1044	[Meinrad Schütter: Korrespondenz, Chris Walton]	den Churer Maler Andreas Walser (1908-1930), 27. Januar 1989. Programm zur Matinee "Ich möchte ja nur - sein dürfen, was ich bin. Briefe des Buendner Malers Andreas Walser (Chur 1908-Paris 1930)", 29. Januar 1989. Schreiben von Anna Barbara (Hunger?) an Claudia Schütter, dazu Kopien von Briefen von Andreas Walser an Bärby Hunger, aus dem Buch "Reisen ans Ende der Sonne. Revolte, Revolution, Utopie, hrsg. von Wolfram Frank und Hermann Schuh, Bildkonzeption: Thomas Zindel (Konkursbuch 23), Tübingen 1989, 30. Januar 1990.		01.01.2001 - 31.12.2008
N 168.1045	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		2003
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			142

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1046	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	50 Gedichte von Nandor Währing in deutscher Sprache, inkl. Verzeichnis: - Verzeichnis mit Datierung; - Verzeichnis Frau Goethe; - Zwischen blauen Bergen, 1930 (1 Manuskript); - Der Dämmerung grosse Ruhe, 1930 (1 Manuskript); - Skizze zu einem Märchen, 1930 (1 Manuskript); - Föhn, 1931 (1 Manuskript); - Frau in Hoffnung, 1935 (1 Manuskript); - Gott ist das Allereinfachste, 1935, (1 Manuskript, 1 Typoskript); - Der Regen kommt, 1937 (2 Manuskripte, 2 Typoskripte); - Erwachsener Mann, 1937 (1 Manuskript); - Kleine Blume, 1938 (1 Typoskript); - Oktober, 1938 (2 Typoskripte); - Es wartet jemand, 1938 (5 Typoskripte); - Jugend 1938, 1938 (2 Typoskripte); - Alte Geige, 1938 (1 Typoskript, 1 Zeitungsausschnitt der Zeitschrift "Unsere Meinung. Freie literarische Monatschrift", Zürich 1948, mit dem gedruckten Gedicht); - Dunkler Wein, 1938 (1 Manuskript, 2 Typoskripte); - Zauber, 1938 (1 Manuskript); - Venustorso, 1939 (1 Manuskript); - Das Meer zum erstenmal, 1939 (2 Typoskripte); - Zu meinem Tische setzte sich, 1939 (1 Manuskript); - Pietà (Michelangelo), 1939 (1 Manuskript (Kopie), 3 Typoskripte); - Liebe: Skorpionenpeitsche, 1939 (4 Typoskripte); - Du bist fern von mir, 1939 (2 Typoskripte); - Moses (Michelangelo), 1939 (2 Typoskripte); - Rom und Attila, 1939 (4 Typoskripte); - Alter Brunnen, 1939 (2 Manuskripte, 4 Typoskripte); - Die Kuppel I (Michelangelo), 1939 (2 Manuskripte, 4 Typoskripte); - Die Kuppel II (Michelangelo), 1939 (1 Manuskript (Kopie), 3 Typoskripte); - Grosser Übertreter, 1942 (3 Typoskripte); - In Dürer: Melancholie, 1942 (3 Typoskripte); - In		01.01.1930 - 31.12.1953

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>einem bösen Wort, 1942 (3 Typoskripte); - Dürer: Ritter, Tod und Teufel, 1942 (2 Typoskripte); - Der verlorene Sohn, 1942 (5 Typoskripte); - Das Lachen (Rembrandt: Selbstbildnis), 1943 (2 Manuskript (Rückseite jeweils: Trommle, tödlicher Regen, 1944), 2 Typoskripte); - Mein Helm, 1943 (1 Manuskript, Rückseite: Spring, sprach der Teufel, 1944); - Trommle, tödlicher Regen, 1944 (1 Manuskript, 2 Typoskripte); - Die Berufung Matthiae (Caravaggio), 1944 (1 Manuskript); - Das Veilchen, 1944 (2 Typoskripte); - Verfolgt von brennendem, 1944 (1 Typoskript); - Antwort, 1944 (5 Typoskripte); - Selbstbildnis 1944, 1944 (1 Manuskript (Rückseite: Mein Helm ist, 1943), 2 Typoskripte); - Eltern, Geliebte, 1944 (3 Manuskripte (Rückseite eines: Spring, sprach der Teufel, 1944), 2 Manuskripte); - Spring, sprach der Teufel, 1944 (2 Typoskripte); - Testament 44, 1944 (1 Typoskript); - Einsamkeit, 1946 (4 Typoskripte); - Judas, 1946 (3 Typoskripte); - Jetzt schwindet, 1950 (1 Manuskript); - Oktobernacht, 1951 (2 Manuskripte); - Deine harten Tränen, 1951 (1 Manuskript); - Schlaflos lagst Du, 1951 (1 Manuskript); - Trink zurück, 1951 (2 Manuskripte); - Deinen stillen und tiefen Blick, 1953 (1 Manuskript).</p>		
N 168.1047	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	<p>22 Gedichte von Nandor Währing in deutscher Sprache, undatiert: - Requiem für den Flüchtlingsjungen Christian Lopez, wohl 1955 (1 Manuskript); - Sixtina: Jüngstes Gericht (1 Manuskript, 2 Typoskripte); - Der Verbannte (1 Manuskript, 3 Typoskripte); - Rembrandt: Der verlorene Sohn (1 Manuskript, 3 Typoskripte); - Eine Rose erblühte (1 Manuskript, 3 Typoskripte); - Apollkopf (Museo di Tenne), (1</p>		01.01.1930 - 31.12.1953

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Manuskript, 2 Typoskripte); - Zuspruch (2 Manuskripte); - Du sinkst zurück in den Schoss der Erde (1 Typoskript); - Blaue Blume (1 Manuskript, 1 Typoskript); - Erwachender Baum (1 Manuskript, 1 Typoskript); - Wie schwacher Baumast (2 Typoskripte); - Winterlicher Baum (1 Manuskript, 2 Typoskripte); - Ferner Fluss (1 Typoskript); - Lazarus (1 Typoskript); - Kleines Kind (1 Typoskript); - Käfer, der sich (1 Typoskript); - In die off'nen Hände (1 Manuskript); - Südlicher Mai (1 Manuskript); - Einen Winkel, die Wunden ... (1 Manuskript, auf der Rückseite Notizen); - Herbstfieber (1 Manuskript); - Deinen stillen und tiefen Blick (1 Manuskript); - Durch die nackten Dezemberäste (1 Manuskript).		
N 168.1048	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Briefe und Gedichte an Claudia Schütter-Mengelt: - 5 Briefe von Nandor Währing an Claudia Mengelt: 3. August 1932 / 31. Mai 1939, inkl. Briefentwurf an einen Herrn Weber / 3 undatiert. - 3 Gedichte: In die Hand möcht ich Dich nehmen, 1932 / Dein Herz hämmert und hämmert, 1935 (2 Manuskripte) / Todessehnsucht, 1937 / Rätsel, undatiert.		01.01.1932 - 31.12.1939
N 168.1049	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Briefe an Meinrad Schütter: - 16 Briefe von Nandor Währing an Meinrad Schütter: 13. August 1928 / 7. Dezember 1937 / 4. Januar 1938 / Februar 1938 / 28. April 1939 / 14. Mai 1950 / 30. Juli 1950 / 22. November 1950 / 28. November 1950 (?) / 5. Oktober 1951 / 12. Oktober / Oktober 1951 / undatiert / 14. März 1952 / 18. Dezember 1953 (inkl. Couvert) / 14. April 1954.		01.01.1928 - 31.12.1954

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1050	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	<p>Karten an Meinrad Schütter: - 31 Ansicht- und Postkarten von Nandor Währing an Meinrad Schütter: gelaufen 24. Januar 1948 / Dezember 1948 (Roma, Piazza Colonna) / gelaufen 20. Februar 1949 (Fiesole, Veduta di Firenze) / 1. Juni 1949 (Firenze, Panorama da Fiesole) / 2. Juni 1949 (Fiesole, S. Francesco, Portale della Chiesa) / 25. Juli 1949 (Firenze, Chiesa di Orsammichele, interno. Eigentlich Karte von A Goethe an E. Schütter) / 17. August 1949 (Firenze dal Campanile di Giotto) / 25. August 1949 (Angelo Musicante, Museo di San Marco, Firenze) / 26. August 1949 (Fiesole, Teatro Romano) / 4. Dezember 1949 (Roma, Castel S. Angelo, Cortile delle Armi) / 11. Dezember 1949 (Roma, ponte e castel S. Angelo) / 21. Dezember 1949 (Angelo musicante, Museo di San Marco, Firenze) / 7. Januar 1950 (Roma, il Pantheon) / 10. Februar 1950 (Napoli, Panorama) / 5. April 1950 (Pagani, Panorama) / 30. August 1950 (Salerno, Panorama) / 7. September 1950 (Cava dei Tirreni, Panorama) / 19. Mai 1951 (Napoli, Rada di Mergellina) / 4. August 1951 (mit Gedicht "Lager-Trennung") / 21. Dezember 1951 (Capua, Piazza dei Giudici) / gelaufen 19. August 1952 (Paestum, Il tempio a Nettuno e la basilica) / 16. Februar 1954 / 11. März 1954 / 15. Mai 1954 / 18. Mai 1955 (mit Gedicht "Sie") / 11. Juli 1955 (mit Gedicht "Lager-Ostern 55") / Dezember 1955 (mit Gedicht "Requiem für den Flüchtlingsjungen Christian Lopez") / März 1956 (mit Gedicht "Carinaro") / 22. März 1956 (mit Gedicht "Dein Mantel ist") / 30. April 1956 / 7. August 1956. - 2 unbeschriebene Ansichtskarten: Cava dei Tirreni, Villa Comunale / Cava dei Tirreni, Panorama dai Capuccini.</p>		01.01.1948 - 31.12.1956

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1051	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Ca. 65 ungarische Gedichte, Manuskripte, die Seiten sind nummeriert (es fehlt Seite 23).		01.01.1930 - 31.12.1959
N 168.1052	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Ca. 20 ungarische Gedichte: - 1 Gedicht (Manuskript), 1939; - mehrere Gedichte (Manuskripte), 1949?; - 1 Gedicht (Manuskript), 1950; - 6 Gedichte (Typoskripte), die sich auch bei N 168.1052 befinden; - 5 Gedichte (Typoskripte); - 1 Gedicht (Typoskript), inkl. Couvert, adressiert an Agnes Goethe, Chur, gelaufen 1959.		01.01.1939 - 31.12.1959
N 168.1053	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Ca. 45 ungarische Gedichte, Typoskripte, z.T. mit Vermerk '39 (Jahreszahl).		1939
N 168.1054	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Amtliche Papiere: - Bestätigung des Sanitätsamtes in Rom zu Händen des Konsulates von Paraguay, 1.-8. April 1948; - Immigrantenausweis für Paraguay, ausgestellt in Rom für Nandor Währing, 8. April 1948, mit Passfoto von Währing; - Negative Heiratsurkunde, ausgestellt von der Stadt Rom, 12. November 1949; - Aufenthaltsbewilligung für Cinecittà bis 31. Januar 1959, inklusive Rationenkarte, ausgestellt von der "International Refugee Organization, campo profughi stranieri", 2. Januar 1950; - 2 eidesstattliche Bezeugungsurkunde, Amtsgericht Rom, inhaltlich leicht abweichend. Im Dokument wird Währings Identität geklärt. Er hat seine Staatsbürgerschaft verloren, weil er nicht im gesetzlich gesteckten Rahmen nach dem Krieg in die Heimat zurückkehrte, 20. Januar 1950; - Bescheinigung, auf ungarisch, 30. Juni 1956.		01.01.1948 - 31.12.1956

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1055	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	2 Typoskripte eines Aufsatzes von Meinrad Schütter mit dem Titel: "Dichter und Musiker Ungarns", mit Korrekturen. Erwähnt werden Alexander Petöfi, Johann Arany, Andreas von Ady, Nandor Währing, Eduard Remény, Zoltán Kodály, Bela Bartók, undatiert.		01.01.1939 - 31.12.1959
N 168.1056	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Partitur des Stücks "Fragment (rumänische Volksweise)" von Meinrad Schütter mit Text von Nandor Währing, 17. März 1957, zum Tode Währings.		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.1057	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	15 Blätter mit Negativkopien von Partituren und von zwei Gedichten.		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.1058	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Diverse Korrespondenz betreffend Nandor Währing: - 1 Brief von Agnes Goethe an Meinrad Schütter (inkl. Couvert), 31. Mai 1953; - 1 Brief von Max Rychner von "Die Tat. Schweizerische unabhängige Tageszeitung" an Meinrad Schütter, 5. Februar 1946; - 1 Brief von Nikolaus Pfeiffer, Dompropst von Kaschau, an Meinrad Schütter, 1. Juni 1953; - 2 Briefe / Entwürfe, undatiert.		01.01.1946 - 31.12.1953
N 168.1059	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Artikel: - Zeitungsartikel aus der NZZ: Emigration-Integration, undatiert. - Beilage der NZZ "Literatur und Kunst", u.a. mit dem Thema "Ungarische Schriftsteller in der Emigration", 24./25. Oktober 1981.		01.01.1981 - 31.12.1981

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1060	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto / Portrait von Nandor Währing mit seiner Schwester (*1908), 1925.		01.01.1925 - 31.12.1925
N 168.1061	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto / Portrait von Nandor Währing mit Elisabeth, 1927.		1927
N 168.1062	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto mit Nandor Währing und Freunden aus Budapest, undatiert.		01.01.1927 - 31.12.1927
N 168.1063	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto einer Menschengruppe, Vermerk auf der Rückseite: "Nandor, Lisabeth, die "Böschke", Meinrad", undatiert, ca. 1932, vgl. N 168.1064.		1932
N 168.1064	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto einer Menschengruppe, Vermerk auf der Rückseite: "Nandor Währing, Elisabeth aus Budapest (Nandors Flirt), "die Böschke" aus Budapest, Meinrad Schütter, auf der Maladerserstrasse ob Chur, 1932?".		01.01.1932 - 31.12.1932
N 168.1065	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto von Meinrad Schütter, aus einem Stuhl vor einem Brunnen sitzend. Vermerk auf der Rückseite: "ca. 1936, Schattenberg, Feldkirch".		01.01.1936 - 31.12.1936
N 168.1066	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto mit Nandor Währing, Vermerk auf der Rückseite: "Fräulein Göthe mit Nandor", undatiert.		01.01.1925 - 31.12.1940
N 168.1067	[Meinrad Schütter: Dokumente zu	Foto einer Menschengruppe, darunter Nandor		01.01.1925 - 31.12.1940

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Nandor Währing]	Währing und Meinrad Schütter, im Hintergrund Florenz.		
N 168.1068	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto einer Menschengruppe, Vermerk auf der Rückseite: "Nandor Währing, die Wigmann Schülerin im Kurt Joss Ballett Frau Martha Disam, Claudia Schütter (damals noch Mengelt), der Komunist Muggli und Frau, unbekannter, Chur ca. 1931".		1931
N 168.1069	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Foto von Nandor Währing in Begleitung einer Frau und zweier Kinder, undatiert.		01.01.1925 - 31.12.1940
N 168.1070	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Portrait / Passfoto von Nandor Währing, signiert, ungarischer Vermerk auf der Rückseite.		01.01.1925 - 31.12.1940
N 168.1071	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Portrait von Nandor Währing, mit Bart. Vermerk auf der Rückseite: "Villa Alba, VII. 50, Nandor Währing, Schriftsteller, im Flüchtlingslager".		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.1072	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Band mit hand- und schön geschriebenen Gedichten, dazu zum Teil Typoskripte, ungarisch, undatiert.		01.01.1925 - 31.12.1960
N 168.1073	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Band mit hand- und schön geschriebenen Gedichten, ungarisch, undatiert. Auf dem Buchdeckel steht "Versik II".		01.01.1925 - 31.12.1960

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1074	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Nandor Währing]	Band mit hand- und schöngeschriebenem Gedichten, ungarisch, undatiert. Auf dem Buchdeckel steht "Versik III".		01.01.1925 - 31.12.1960
N 168.1075	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1925 - 31.12.1960
N 168.1076	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	1 Plakat: "Konzert der Kantonsschule Chur, in der Martinskirche, Dienstag, den 20. Mai 1930".		1930
N 168.1077	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	1 Programm (Kopie?): "Öffentliche Prüfungen der Musikschule Chur 1932".		01.01.1932 - 31.12.1932
N 168.1078	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1933/1934: - 1 Programm: "Tscheiver Romontsch 1933. Sonda sera, ils 21 de schaner allas 8.15 en la sala dil Capricorn a Cuera, cun cooperaziun della solista dunsch. Claudia Mengelt, Cuera, accompagnada da signur M. Schütter"; - 2 Programme: "Evang. Kirche Illanz, Sonntag, den 3. Dezember 1933, abens 8 Uhr, Konzert gegeben von Claudia Mengelt, Sopran, Chur, Hermann Roth, Bariton, Thusis, M. Schütter, Orgel, Chur", inkl. kleiner Zeitungsausschnitt dazu; - 2 Berichte, einer zu einer Konzertaufführung in Chur, einer von Heinrich Jecklin zum "Musikus Imhof", undatiert, ca. 1934.		01.01.1933 - 31.12.1934
N 168.1079	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1936: - 1 Programm: "Volkshaus Chur, Sonntag, 12.		01.01.1936 - 31.12.1936

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Januar 1936, 20.15, Lieder- und Klavierabend", inkl. zwei Kritiken (Bündner Tagblatt, 14. Januar 1936 und Der freie Rätier, 15. Januar 1936); - 1 Programm: St. Kartinskirche Chur, Dienstag, den 4. Februar 1936, abends 8 1/4 Uhr, Konzert"; - 2 verschiedene Programme zu zwei Opernarien- und Klavierabenden, gegeben von Getulio de Ronzi (Bariton) und Meinrad Schütter (Klavier), 4. April 1936 und 26. April 1936; - 2 Programme: "Evangelische Kirche, Thusis, Sonntag, den 6. Dezember 1936, nachmittags 4 Uhr, Advents-Konzert, gegeben von Claudia Mengelt, Sopran, Chur, Meinrad Schütter, Orgel, Chur", inkl. Zeitungskritik.</p>		
N 168.1080	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 1938: - 1 Programm: "Volkshaus Chur, Sonntag, den 23. Januar 1938, 20.15 Uhr, Lieder- und Klavierabend, Claudia Mengelt, Sopran, Chur, Meinrad Schütter, Klavier, Basel, Lucas Barth, Bass, Zürich", inkl. 2 Kritiken. - 2 Programme: "Kleiner Konzertsaal Solothurn, Sonntag, den 15. Mai 1938, 20.15 Uhr, Lieder- und Klavierabend, Claudia Mengelt, Sopran, Chur, Hermann Roth, Bass-Bariton, Thusis, Meinrad Schütter, Klavier, Basel". - 1 Artikel "Zum Beginn unserer [Tonhalle Zürich] Konzertsaison", Neue Zürcher Zeitung, 6. September 1938, inkl. Kopie der ganzen NZZ-Seiten, auf denen der Artikel zu finden ist.</p>		01.01.1938 - 31.12.1938
N 168.1081	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 1939: - Kritik in einer italienischsprachigen Zeitung zu einem Konzert von Fernando Previtali, 16. Januar 1939; - Verschiedene Kopien und Abschriften mit Hinweisen und Kritiken zu</p>		01.01.1939 - 31.12.1939

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Aufführungen im Konservatorium Zürich mit dem Titel "Schweizer der Gegenwart", wo unter anderem auch eine Schütter-Uraufführung stattgefunden hat, März/April 1939; - 1 Programm Tonhalle St. Gallen, 31. August 1939.		
N 168.1082	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	1 Programm zum Presseball 1945.		01.01.1945 - 31.12.1945
N 168.1083	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1946: - 1 Kritik zu einem "Ballett-Abend im Stadttheater", 8. Februar 1946; - 1 Artikel/Kritik zu "Das Neue Werk", März 1946; - 1 Programm: "Kursaal Baden, Samstag, 17.08.1946, 20.30 Uhr, Tanzabend-Gastspiel des Reber-Balletts", inkl. kurze Kritik des Tanzabends, allerdings an einen anderen Ort.		01.01.1946 - 31.12.1946
N 168.1084	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1948-1949: - Programmhinweis auf Aufführung von Schütters Werken, 20. Juni 1949; - Auf Papier geklebte Zeitungsausschnitte, 1938-1949. Die Ausschnitte vor 1948 und 1949 sind als Kopien bereits in den vorgängigen Dossiers vorhanden (siehe jeweils das entsprechende Jahr).		01.01.1948 - 31.12.1949
N 168.1085	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	3 Programme: "Fünfzigster Hausabend für zeitgenössische Musik, Junkerngasse 15, Montag, den 6. Februar 1950, 20.30 Uhr".		01.01.1950 - 31.12.1950

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1086	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1953: - 1 Programm: "Leseverein Thusis, Orchesterverein Thusis und Umgebung, Sonntag, 17. Mai 1953, 15.30 Uhr und 20.15 Uhr in der Aula", Mitwirkung Claudia Schütter-Mengelt; - 1 Programm: "St. Martinskirche Chur. Eidg. Bettag, Sonntag, den 20. September 1953, 20.15 Uhr, Geistliches Konzert, Claudia Mengelt, Sopran, Lucius Juon, Orgel", inkl. Konzertkritiken; - 1 Programm: "Sonntag, den 8. November 1953, 17.15 Uhr, Protestantische Kirche Herrliberg, Geistliche Abendmusik", Mitwirkung Claudia Schütter.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.1087	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1956: - 1 Programm: "Sonntag, den 10. Juni 1956, Vierte Generalversammlung des Diözesan-Cäcilienverbandes Chur"; - 2 Programme: "Tanz-Abend der Ballettschule Mario Volkart", u.a. mit "De Joggeli sött go Birlischüttle" von Meinrad Schütter, wohl 1956, inkl. Kritiken; - 1 Programm: "Werbe-Abend der Theater-Tanzschule", ca. 1956; - Zeitungsartikel auf Partitur geklebt, 1956-1965.		01.01.1956 - 31.12.1956
N 168.1088	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	1 Programm (Kopie): "Samstag, den 30. April 1960, 20 Uhr, in der St. Martinskirche Chur, Sinfonie Konzert, ausführende: Winterthurer Stadtorchester", inkl. Kritik.		01.01.1960 - 31.12.1960
N 168.1089	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1964: 1 Programm (Flyer): "St. Martinskirche Chur, Samstag, 5. Dezember 1964, 20.15 Uhr, Kammerchor Chur, Leitung Lucius Juon, Martin		01.01.1964 - 31.12.1964

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Derungs, Orgel und Positiv, Geistliches Konzert"; 1 Programm (Programmheft): "Kirche Kilchberg, Sonntag, 6. Dezember 1964, 20.00 Uhr Kammerchor Chur, Leitung Lucius Juon, Martin Derungs, Orgel und Positiv, Geistliches Konzert".		
N 168.1090	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	2 Programme: "Sonntag, den 2. April 1967, 20 Uhr, in der St. Martinskirche Chur, Sinfonie Konzert, Ausführende: Bodensee-Sinfonie-Orchester", inkl. mehreren Zeitungsartikeln mit Vorschau und Kritiken.		01.01.1967 - 31.12.1967
N 168.1091	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1968: - 1 Programm: "Samstag, 16. November 1968, 20.15 Uhr, St. Martinskirche Chur, Festkonzert zum 10jährigen Bestehen des Kammerchors Chur", inkl. Vorschau; - 1 Programm: "Hauskonzert, 22.?.68".		01.01.1968 - 31.12.1968
N 168.1092	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1969: 1 Programm: "Kirche Kappel am Albis, Sonntag, den 1. Juni 1969, 16.30 Uhr, Kammerchor Chur, Leitung: Lucius Juon, Orgel: Werner Endner", Programm mit Werken von Schütter, Alain, Brunner, Müller, Mendelssohn und Bach; - 1 Programm: "Verein Kuenstlerhaus Boswil, Ballett + Musik, Samstag, 12. Juli 1969, 20.15 Uhr".		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.1093	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1956 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1094	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Beschreibung "Bilder aus der Verzasca" (Fotos, Musik zur Tonbildschau von Meinrad Schütter), inkl. Anzeige 1992.		01.01.1970 - 31.12.1992
N 168.1095	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	1 Programm: "Ligia Grischa Glion, Concert, Sonda, ils 22 da matg 1971, dumengia, ils 23 da matg 1971, mintgamai ell'aula dalla claustra dallas soras dominicanas, Glion", inkl. Kritiken.		01.01.1971 - 31.12.1971
N 168.1096	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Zeitungsartikel "Ohne gebratene Tauben. Das Schlaraffen-Concil in der 'Festburg' Brunau", 14. Oktober 1974, mit Erwähnung Schütters (Mitglied der Schlaraffia Turicensis) und Erklärung der Zeitrechnung der Mitglieder (Beginn: 1859).		01.01.1974 - 31.12.1974
N 168.1097	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1975: - 2 Programme: Hauskonzert am 16. August 1975 und am 17. August 1975, jeweils am Schützenweg in Chur; - Artikel zum 65. Geburtstag von Meinrad Schütter, Bündner Zeitung 19. September 1975; - 2 Flyer und 1 Programmheft: "Kammerchor Chur, Geistliche Musik, Chur, Samstag den 22. Nov. 1975, 20.15 Uhr St. Martinskirche, Zürich, Sonntag den 23. Nov. 1975, 17.00 Uhr St. Josefs-Kirche", inkl. Zeitungsausschnitte mit Vorschauen und Kritiken (dazu auch Kritik zu einem Konzert: Kammerchor Chur, 1. Mai 1976 in Frauenfeld); - 1 Programm: "Advent für unsere Zeit. Konzert des Posaunenchores Rorbas-Freienstein-Teufen in Verbindung mit ausgewählten Texten, Sonntag, 14. Dez. 1975, 20 Uhr, Kirche Rorbas".		01.01.1975 - 31.12.1975

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1098	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1976: - 1 Programm: "Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Winterthur-Stadt, Samstag, 17. Januar 1976, 20 Uhr, Stadtkirche Winterthur, Abendmusik, Ausführende. Kammerchor Chur", inkl. Kritik; - 2 Programme, 1 Programm mit Liedertexten: "Donnerstag, 18. März 1976, 20.15 Uhr, im Obertor-Saal, Lieder-Abend, Churer- und Schweizer-Komponisten", inkl. Kritiken; - Teil einer Kritik zu einem Konzert des Kammerchors Chur in Frauenfeld, 4. Mai 1976; - Kopien einer Vorschau und Kritik zu einem Klavierabend von Sara Novikoff, 18./22. Juni 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.1099	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	2 Programme: "Chor viril Surses. Concert 1977. Gliendasde-Pasca, igls 11 avregl, ouras 14.00 e 20.30 agl hotel Piz Mitgel Savognin. Sonda, igls 16 d'avregl, ouras 20.30 sala da gimnastica, Salouf, direcziun: Gion Giusep Derungs, Collaboraziun: Helen Keller, Sopran, Meinrad Schütter, clavazin", inkl. Vorschau.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.1100	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1978: - Konzerte mit Schütter-Kompositionen in England: 2 Programme "St.Peter-Upon-Cornhill, Tuesday 7th February, 1978 at 12.30-12.55 p.m., Recital of Modern Swiss Songs", 1 Programm "St. Thomas's Parish Church - Lymington, Saturday, 11th February, 1978 at 7.30 p.m., Recidal of Modern Swiss Music", 1 Programm "Wednesday 15th February, Morningside Baptist Church, 7.30 p.m., Eine kleine schweizerische Musik", inkl. Zeitungsartikel mit Kritiken; - 2 Programme: "Ente Turistico di Bellinzone e dintorni. Récital operistico, Flor de Maria		01.01.1978 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Mola-Casella, soprano, Martin Trüeb, baritono, Meinrad Schütter, pianoforte", inkl. Kritik; - Kritik zu einem Hauskonzert in Chur, 23. November 1978.		
N 168.1101	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1979: - 2 Programme: "Musik Podium der Stadt Zürich, 4. Konzert, Montag, 8. januar 1979, 2015. Uhr, im Musiksaal des Stadthauses, Musik aus dem Bündnerland", inkl. Vorschau und Kritik; - 1 Programm: "Berner Musikstudio: Efenau-Konzert, Efenau, Stadtgärtnerei/Grosse Orangerie, Sonntag, den 24. Juni 1979, 20.30 Uhr", inkl. Kritik.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.1102	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1980: - 1 Vorschau auf ein Konzert mit einer Uraufführung von Meinrad Schütter am 25. Januar 1980 im Konzertstudio 10, Chur; - 1 Programm, 1 Flyer: "Orgenkonzerte, Samstag, 1. März 1980, Kirche St. Peter, Kammerchor Chur"; - 2 identische Zeitungsartikel zum 70jährigen Geburtstag von Meinrad Schütter, Bündner Zeitung, 29. Oktober 1980: - 2 Programme: "Kirchgemeinde Hottingen. 75 Jahre Kreuzkirche. Festkonzert mit Werken von Hottinger Komponisten, Kreuzkirche Zürich, Sonntag, 9. November 1980, 17.00 Uhr", inkl. Kritiken.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.1103	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1975 - 31.12.2005
N 168.1104	[Meinrad Schütter: Aufführungen,	Programme, Aufführungen und Artikel 1981: - 2		01.01.1981 - 31.12.1981
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Programme und Kritiken]	<p>Programme: "Kammerchor Chur, Sonntag, den 25. Januar 1981, 16.30 Uhr, St. Martinskirche, Meinrad Schütter, Messe für Chor, Soli und Orgel (Uraufführung), J.S. Bach, Kantaten für Chor, Soli und Orchester", inkl. Vorschau und Kritiken, dazu ein Programmheft der Konzertvereins Chur für die Saision 1980/81; - Vorschau und Kritik zu einer Aufführung im Konzertstudio 10, Chur, April 1981; - 2 Programme: "Konzert, Camerata Zürich, Stadttheater, Chur, 1. Mai 1981, 20.15 Uhr", inkl. Vorschau, Kritik sowie Karte von Räto Tschupp an Meinrad Schütter vom 3. Dezember 1980 zur Konzertvorbereitung; - Ankündigung Zolliker Bote, Konzert mit Meinrad Schütter an der Orgel, 12. Juni 1981; - 3 Programme: "Klarinetten-Rezital, Donnerstag, 18. Juni 1981, 20.15 Uhr, Kirchengemeindehaus Comander, Chur", inkl. Kritik; - Fernseh-/Radioprogramm, 12. Juli 1981 - Zwei zusammengeklebte Notenblätter (hinten Noten "Eintritt-Begrüssungslied" und "Turicenser Marsch") mit Zeitungsausschnitten/Kritiken zur Messe und zur Medea. Vermerk (wohl von Ruth Barandun): "Von Meini selber noch bei sich behaltene Kritiken - interessant!", 1979-1981</p>		
N 168.1105	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 1982: - 1 Programm: "Helferei Grossmünster Kirchgasse 13 Zürich, Montag, 24.05.1982, Sara Novikoff spielt Mozart/Brahms/Reger/Schütter/Bach-Busoni", inkl. Flyer und Kritik; - Programme für das "Duo-Abend" mit René Oswald und Annette Weisbrod, 3. Juni 1982 in Chur und 14. Juni 1982 in Zürich, inkl. Vorschau und Kritiken; - 3 Programme: "Konzert im Schweizerhof</p>		01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Lenzerheide, 5. August 1982, 20.30 h", mit Vorschau und Kritik; - 1 Kritik zu einem Konzert in der Kathedrale Chur, 11. August 1982.		
N 168.1106	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1983: - 2 Programme: "Konzert Studio 10, Chur, 3. Studiokonzert, Freitag, den 7.01.1983, 20.30 Uhr, Rezital", inkl. Vorschau und Kritiken; - Programme zu Klavierabende von Tomás Kramreiter, 21. und 26. Januar 1983 in Zürich, inkl. Vorschau und Kritiken; - 3 Programme: "Duo-Abend. René Oswald, Klarinette, Annette Weisbrod, Klavier", März 1983, inkl. Vorschau und Kritik; - Dokumente zu: "3. Internationales Musikalisches Sommer-Festival" in Obersaxen, Juli 1983. - 1 Programm: "Konzert Studio 10, Freitag, der 28. Oktober 1983, 20.30 Uhr, Extrakonzert. Bündner Komponisten, Bündner Interpreten", 28. Oktober 1983, inkl. Kritik; - 1 Programm: "Schüler musizieren für Üröm, Samstag, den 12. November 1983, 18.00 Uhr, im Kirchgemeindehaus Neubadrain, Binningen"; - 1 Jubiläumsschrift des Kammerchors Chur, zur Feier des 25jährigen Bestehens, November 1983.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.1107	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1984: - 2 Programme: "Konzert Studio 10, Chur, Zyklus Bündner Pianisten, 3. Abend, Freitag, den 3. Februar 1984, 20.30 Uhr, Klavierabend Reto E. Fritz, Ein kommentiertes Konzert", inkl. Vorschau und Kritik; - 1 Programm: "Duo-Abend. René Oswald, Klarinette, Annette Weisbrod, Klavier", 4. Juli 1984 in Chur, 6. Juli 1984 in Zürich, inkl. Vorschau und Kritiken; - Programme zu Aufführungen von Sara Novikoff, 1984.		01.01.1984 - 31.12.1984

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1108	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1985: - 1 Programm: "Konzert Studio 10, Chur, Extrakonzert, Freitag, den 22.03.1985, 20.30 Uhr, neuer Saal, Ein Geburtstagskonzert zu Ehren von Meinrad Schütter und Gion Antoni Derungs", inkl. Vorschau und Kritiken; - 2 Programme: "5. Internationales Musikalisches Sommer-Festival Obersaxen", Juli 1985, inkl. Bericht; - Beiträge zum 75sten Geburtstag von Meinrad Schütter, September 1985.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1109	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner.		01.01.1980 - 31.12.1985
N 168.1110	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1986: - Programm, Flyer und Plakat: "Konzert, Rathaussal Chur, 31. Januar 1986, 20.15 Uhr, Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts", inkl. Vorschau und Kritiken; - Zeitungsartikel über einen Flohmarkt zu Gunsten eines Konzerts mit Werken von Meinrad Schütter, 10. April 1986; - Programme zu einem Konzert in Zürich, 13. Mai 1986: Generalprogramm 1985/86 des Zürcher Kammerorchesters, Saisonprogramm 1985/86 Theater 11, inkl. Kritiken; - 2 Programme: "Konzert Studio 10, Chur, Mittwoch, 21. Mai 1986, 21.00 Uhr, Im Rahmen des 5. Komponisten-Symposiums der Arge Alp: Soli", inkl. Kritik; - 1 Programm: "Konzerte in Küsnacht, Samstag, 13. Sept. 1986, 20.15 Uhr, Seehof, Duo-Abend", inkl. Vorschau; - 3 Programme: "Galerie am Hinterberg, Mi. 17. Dezember 86, 20 Uhr 15, Wohltätigkeitskonzert".		01.01.1986 - 31.12.1986

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1111	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 1987: - 2 Programme: "Sara Novikoff, Klavierabend, Montag, 25. Mai 1987, 20.15 Uhr, Helferei Kirchgasse 13, Zürich"; - 1 Programm: "Serenada, Frühlingskonzert des Orchestervereins Domat/Ems", 30. Mai 1987, inkl. Vorschau und Kritik; - 3 Kritiken zur Schallplatte: "Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts", Mai-Juli 1987, dazu Informationen zu den Komponisten Paul Juon, Gion Antoni Derungs, Jürg Brüesch (inkl. Karte an Frau Barandun), Otto Barblan, Benedict Dolf (inkl. Notiz an Frau Barandun), Meinrad Schütter, schliesslich ein Polaroidfoto eines Buchhandlungsschaufensters, in der die Schallplatten ausgestellt sind; - Programme: "7. Internationales musikalisches Sommer-Festival in Obersaxen, 12.-26. Juli 1987, inkl. Eindrücke von Eberhard Buschmann und Kritik; - 1 Programm und weitere Materialien zu "4° Concorso d'interpretazione di musica da camera contemporanea della Fondazione B.A.T. in favore della musica svizzera, Radio Lugano, 18-19-20 ottobre 1987"; - Programme zu "Duo-Abend" (René Oswald, Annette Weisbrod), 7. Dezember 1987 in Zürich, 9. Dezember 1987 in Chur, inkl. Kritik.</p>		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.1112	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 1988: - 1 Kritik zur Schallplatte: "Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts", 16. April 1988; - Programme, Vorschauen und Kritiken zu Konzerten des Ensemble Miramis, Uraufführung von Schütters "Metamorphose".</p>		01.01.1988 - 31.12.1988

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1113	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1989: - 2 Programme: "Hauskonzert bei Familie Barandun", 5. Mai 1989; - 1 Einladung zum Jahresgedächtnis für Emmi Hofmänner-Keller Selig, Uraufführung der Kleinen Orgelmesse von Meinrad Schütter, 7. Mai 1989 in St. Otmar St. Gallen; - Programme zu einem "Concert exceptionnel" von Suzanne und Stephanie Leon in Paris, 11. Mai 1989; - 2 Programme: "Serenada, Frühjahrskonzert des Orchestervereins Domat/Ems, 27. Mai 1989, 20.30 Uhr, im Mehrzwecksaal Tircal", inkl. Vorschau und Kritik; - 1 Programm: "Autumn House Concert", 25. November 1989; - 1 Programm: "Offenes Singen von Advents- und Weihnachtsliedern, Sonntag, 10. Dezember 1989, 1930 Uhr, Ref. Kirche Küsnacht"; - 1 Programm: "Adventskonzert bei Kerzenlicht in der Pfarrkirche St. Kosmas und Damian, Spreitenbach, 2. Adventsonntag, 10. Dezember 1989 17 Uhr".		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.1114	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1990: - Programme: "Northwest Masters Series, Northwest Chamber Orchestra, 1989-90 Season", Programm vom 16.-18. Februar 1990, dazu Kritik und Vorschau auf das Konzert sowie Materialien zu Oscar Shumsky und Eric Shumsky, plus 2 Faxe von Eric Shumsky an die Familie Barandun in Zusammenhang mit diesem Konzert; - 1 Programm: "Schlaraffia Castrum Locarnense präsentiert das Allschlaraffische Orchester am Sonntag, dem 8. im Ostermond a. U. 131 (8.4.1990), Glock 10.30 des Vormittags im Grand Hotel via Sempione 17, Locarno"; - 1 Programm: "Schnittke, Scriabin, Schütter ... oder wie die Zeit vergeht. Klavierstücke und Lieder,		01.01.1990 - 31.12.1990

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Samstag, den 26. Mai 1990, 18.00 Uhr, Multenweg 68, Binningen"; - 3 Programme: "Konzerte für den Regenwald. Risch Biert, Klavierrezital, Freitag, 8. Juni 20.00 Uhr, Helferei Grossmünster"; - 1 Programm eines Hauskonzertes des Duo Leon bei Familie Barandun, 20. Juli 1990 um 20 Uhr. - Zeitungsartikel zum 80sten Geburtstag von Meinrad Schütter, September 1990; - 2 Programme: "Feierabendkonzert, Freitag, 14. September 1990, 20.15 Uhr, Kirchgemeindehaus Titthof Chur", inkl. Kritik; - 1 Programm, Seehof, Küsnacht, 22. September 1990.</p>		
N 168.1115	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1985 - 31.12.1991
N 168.1116	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 1991: - Verschiedene Dokumente (Programm, Vorschau, Kritik) zu Fonti Musicali, Bündner Komponisten im Volkston, 7.-12. Februar 1991; - Berichte zu einem filmischen Portrait von Meinrad Schütter und Fritz Rebsamen, gestaltet von Josef Scheidegger, gezeigt am Fernsehen DRS, 21.- 24. Februar 1991; - Programme und Kritiken zu Klavierkonzerten von Risch Biert, 15. September 1991 in Küsnacht, 16. September 1991 in Chur; - 1 Programm: "Liederabend in der neuen Bungertrechtli am 26.10.1991", mit Werken von Schubert, Schumann, Schütter und Schoeck, inkl. Liedtexte zu Schütters Komposition "Fünf Lieder nach Gedichten von Flandrina von Salis"</p>		01.01.1991 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1117	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1992: - Vorschau auf die Fonti Musicali von 1992, 5. Februar 1992; - Konzertkritik zu "Lieberabend mit zehn Schweizer Komponisten", 30. März 1992; - Kritik zum Frühlingskonzert des Orchestervereins Domat/Ems, 1. Juni 1992; - 1 Einladung zu einer Matinée, 14. Juni 1992; - Bericht über die Schütters Schenkung seiner Musikhandschriften an die Zentralbibliothek Zürich, 23. Juli 1992; - 2 Programme: "Literaturpodium der Stadt Zürich, 23.-27. September 1992, Lieder nach Gedichten von Rainer Maria Rilke".		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.1118	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1993: - Programme zu Aufführungen von Christine Walser und Daniel Fueter in den USA: "Songs After Poems By Rainer Maria Rilke", in Washington (9. Februar 1993), Madison (School of Music, University of Wisconsin-Madison, 14. Februar 1993), Bloomington (Indiana University, School of Music, 16. Februar 1993) und Chicago (Swiss Center of Chicago, 20. Februar 1993); - 1 Programm eines Konzerts, NCPA Bombay/Indien, 17. Februar 1993; - 2 Programme: "23. Hauskonzert, am 18. Juni 1993 im Hause Schützenweg 15, Chur" bei Familie Zinsli; - 1 Einladung zu einem Konzert: "Musik für Claudia", Samstag, den 18. September 1993, 17 Uhr, im Hause Dr. Philipp Zinsli, Schützenweg 15, Chur", inkl. weitere Materialien, wie Programmheft, Zeichnungen, Liedertexte, Sagentexte und Referat; - 2 Programme: "Bündner Komponisten, Bündner Kammerorchester", 29. Dezember 1993 bis 5. Januar 1994, inkl. Vorschauen und Kritiken.		01.01.1993 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1119	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1994: - 2 Programme und 1 Kritik zur "Nepomuk-Matinée im Fliedergarten", 19. Juni 1994, Aarau; - 2 Programme: "Falera. 20 Jahre Sommerkonzerte", 24. Juli bis 18. September 1994, dazu Flyer und Kritik zum Konzert von Suzanne Leon, 26.08.1994 - Programme und Kritiken zu "10 Jahre Sommerkonzerte in Graubünden, Calamus Trio", 27. Juli bis 18. September 1994; - 3 Programme: "Churer Sommer-Konzerte 1994" in der Regulakirche, 23. August bis 13. September 1994; dazu 2 Flyer des Konzertes von Suzanne Leon vom 23. August 1994, die auch Werke von Schütter spielt - 1 Programm: "Orgelsoiree am 26.11.94", Allschwil; - Zeitungsartikel (Kopie) zu Albert Bolliger und zur Orgelliteratur, 22. Dezember 1994.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.1120	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1995: - 1 Programm: "Calamus Trio, Palmsonntag, 9. April 1995, 18.00 Uhr, Seehof" im Rahmen der Konzerte in Küsnacht, inkl. Gesamtprogramm derr "Konzerte in Küsnacht" (September 1994-Juli 1995) und Kritik des Calamus-Trio-Konzerts; - Programme (oder Teile davon) zu Konzerten von Hannes Meyer und Suzanne Leon: Zürich (11. Juli 1995), Klosters (19. Juli 1995), Tarasp (21. Juli 1995); - Kopie eines Zeitungsartikels mit dem Hinweis auf die Radiosendung "CH-Musik" (DRS II) mit Liedern von Meinrad Schütter; - Kopien aus zwei Musikzeitungen: Kurze Besprechung von Schütters Stück "Notturmo für Violine und Klavier, Musikedition Nepomuk" / Inserat mit Gratulation zu Meinrad Schütters 85sten Geburtstag und Hinweise auf Konzerte, August 1995; - Texte,		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Programme, Artikel und Kritiken zu Meinrad Schütters 85sten Geburtstag und Festkonzerten, September 1995; - Ankündigung eines Konzertes: "Es tönt nach Graubünden", 8. Oktober 1995, inkl. Kritik; - 2 Programme: "Kirchgemeinde-Orchester Zürich-Witikon, Samstag, 11. November 1995, 20.00 Uhr in der Neuen reformierten Kirche Witikon, Konzert".		
N 168.1121	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1996: - 1 Programm "Wenkenhofkonzerte, 8. Saison, 1. Konzert Duo Klarinette/Klavier, Sonntag, den 28. April 1996 19.00 Uhr", Riehen.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.1122	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	2 Verzeichnisse, inkl. Beschriftungen der zwei Ordner: - "Meinrad Schütter, Konzert-Dokumentation 1997-2007"; - "Meinrad Schütter, 2000-2007".		01.01.1995 - 31.12.1996
N 168.1123	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1997: - Kurze Besprechung der Nepomuk-Heften "Sonatine" und "Vier Klavierstücke", 1997; - 3 verschiedene Programme: "Schweizerische Kulturtage in Kyjiw 20. bis 24. April 1997"; - Programme zu einem Liederrezital, 27. September 1997, Ratzeburg, inkl. Kritik; - Programme zum Anerkennungspreis 1997 der SUIISA-Stiftung für Musik an die Musikedition Nepomuk, Aarau, 4. November 1997, inkl. Kritik.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.1124	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1998: - Werbung für und Hinweis auf die Erscheinung einer neuen CD mit Werken von Meinrad		01.01.1998 - 31.12.1998

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Schütter, Februar 1998; - 2 Flyer zu einer Ausstellung in der Zentralbibliothek Zürich: "Kirchenmusik im 20. Jahrhundert", Mai/Juni 1998; - Seite aus einem Katalog mit Hinweis auf ein Werk von Schütter, Sommer 1998; - Programme zu einem Konzert in Villeneuve vom Trio Fennica, 4. Oktober 1998, inkl. Vorschau und Kritik; - Hinweis auf eine Aufführung in Polen vom 16. Oktober 1998, mit einer Begleitkarte vom 31. Mai 1999; - Programm eines Konzertes in Vilnius, 26. November 1998; - 1 Exemplar "Neue Schweizer Werke 1998, Beilage zu dissonanz dissonance #59".		
N 168.1125	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 1999: - 1 Programm zu einem Konzert in Basel, 24. Januar 1999; - Programme Hinweise auf ein Konzert des Zürcher Kammer-Orchesters in der Predigerkirche Zürich, inkl. 2 Fotos von Schütter auf der Bühne, 11. Februar 1999; - 3 Programme: "Portraitkonzert Meinrad Schütter im Spiegel seiner Zeitgenossen", Freie Musikschule Basel, 6. Juni 1999; - Fax zu einem Konzert des Fennica-Trios in Finnland (?), 6. Juli 1999; - Programm zu "20 Jahre Gommer Abendmusiken", inkl. Kritik zum Jubiläumskonzert "Gommer Suite 2000", Juli/August 1999; - Programm, Einladungen und Hinweise zu Konzerten des Choir of Gonville and Caius College, Cambridge, Dezember 1999.	2 Fotos von Meinrad Schütter, Februar 1999	01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.1126	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2000: - Programme, Einladungen und Kritiken zu Konzerten des "Aurora-Quartett", März 2000; - Plakat und Programm eines Konzerts in Vilnius/Litauen, 26. April 2000; - Programme zu		01.01.2000 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1127	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Aufführungen der "Gommer Suite 2000" an verschiedenen Orten, Juni 2000; - Programm und Texte zu einem Konzert-Abend in der Tonhalle in Zürich, 17. Juni 2000; - Programme und Texte zum Jubiläums-Konzert "50 Jahre Schweizerische Vereinigung der Freunde Finnlands (SVFF), Gruppe Basel, 12. September 2000; - 2 Programme zu "Konzert. Uraufführung zum 90. Geburtstag von Meinrad Schütter", Orchesterverein Chur, 22. September 2000, inkl. Vorschauen und Kritiken; - 1 Programm: "Meinrad Schütter im Spiegel seiner Zeitgenossen", Küsnacht, 1. Oktober 2000, inkl. Vorschauen, Ehrungen, Kritiken und eine kleine Kontroverse wegen einer Besprechung in der Zürichsee-Zeitung; - 1 Programm: "Kulturwerkstatt unvollendete Kirche, Bild + Musik, Cazis", 4. November 2000; - 2 Programme: "Bach, Händel, Schütter", Kammerchor Chur, Konzerte in Chur und Zürich, 2./3. Dezember 2000, inkl. Vorschauen und Kritiken.</p> <p>Programme, Aufführungen und Artikel 2001: - Ankündigung eines Konzertes in Zollikon zum 90. Geburtstag von Meinrad Schütter, 28. Januar 2001; - Kritik zu einem Konzert in Leonberg, 13. Februar 2001; - 2 kurze Kritiken/Hinweise auf die CD: "Meinrad Schütter, Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge (1939-1998)", März 2001; - Artikel zum 90sten Geburtstag von Meinrad Schütter, Kopie aus "Die Fermate", Juli 2001; - Programme und Einladung zur Veranstaltung "Konzert mit Walser-Vertonungen", Zürich, Oktober 2001; - Programme für die Veranstaltung: "Musik für Kenner und Liebhaber", Zürich, 16. November</p>		01.01.2001 - 31.12.2001

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		2001, inkl. Kritik und Brief.		
N 168.1128	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 2002: - Kritik zu "Meinrad Schütter: Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge 1939-1998", Revue Musicale Suisse, 3. März 2002; - Kritik zu "Meinrad Schütter: Zwei Gesänge nach Texten von Nelly Sachs (Kantate "Der Steinsammler", für Alt, Tenor Flöte und Klavier; "Schmetterling" für Mezzosopran und Klavier), Revue Musicale Suisse, 5. Mai 2002; - Kritik zu einem Festival mit Literatur und Musik um Thomas Mann, Lübecker Nachrichten, 24. Juli 2002; - 2 Programme zu "AostaClassica: La voce della montagna: Il corno", 24. Juli 2002, Aosta; - Programm zu "Ein Komponistenabend", Rünenberg, 1. September 2002; - Programm zu "Altstadt-Serenaden der BOG 2002. Fennica-Trio und Fennica-Ensemble", Basel, 11. September 2002; - Einladung zu einer CD-Vernissage und Ausstellung, Basel, 22. November 2002; - Programme (Heft, Flyer) zu einem Konzert in Tirana, 1. Dezember 2002; - Kritik zu "Meinrad Schütter: Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge 1939-1998", Das Orchester 12/02, Dezember 2002.</p>		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.1129	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 2003: - Flyer zu einem Abendprogramm, Alterswohnheim Wagensbach, ca. 2003; - Besprechung der CD "Hesperos, 20th Century Songs-Switzerland auf Classical Music Web (Recording of the Month), Ausdruck, englisch, Januar 2003; - Programm zu "Klavierklasse Adalbert Roetschi", Musikhochschule Zürich, 6. Februar 2003; - Programme und Hinweise auf</p>		01.01.2003 - 31.12.2003

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Konzerte an der Musikhochschule Zürich, 22./23. März 2003, inkl. Kritik; - Flyer und Programme zu "Mittagsmusik im Predigerchor", Zentralbibliothek Zürich, 25. Juni 2003; - Einladung und Programm zu "Geburtstagsfest und Hauskonzert", 27. Juni 2003, Ruth Barandun, Bondastrasse 20, 7000 Chur; - Einladung zu einem Kammermusikabend (und zu einer Weihnachtsausstellung), Basel, 21. Dezember 2003.		
N 168.1130	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2004: - 2 Programme zu einer Matinée, Basel, 4. Januar 2004; - 1 Programm eines Konzertes: "Meinrad Schütter - Aus dem Orgelwerk. Eine Portraitskizze", Binningen, 6. Juni 2004; - Programme zu Konzerten der Association Raffaele d'Alessandro, Basel (14. Oktober 2004) und Lausanne (16. Oktober 2004); - 1 Programm: "Zwei Kündner Komponisten", Konzertstudio Chur, 21. Oktober 2004.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.1131	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2005: - Programm zu einer Bilderausstellung von Ignaz Epper, Zürich-Oberstrass, Februar/März 2005; - Programm zu einem Konzert: "Im Gegenwärtigen Vergangenes ... Das Züricher Schubert Quartett", Basel, 1. April 2005, inkl. Kritik des gleichen Konzerts in Davos; - 2 Programme: "Sauvez la lune", Basel (26. April 2005); Ratzeburg (29. April 2005); - Verschiedene Zeitungsartikel zum 95sten Geburtstag von Meinrad Schütter, 21. September 2005; - Besprechung von "Meinrad Schütter: Ausgewählte Lieder", in: Neue Musikzeitung, Regensburg, Oktober 2005; -		01.01.2005 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Programme zu "Zwischen Flucht und Engagement: Konzert zum 95. Geburtstag von Meinrad Schütter", Konzerte in Küsnacht, 2. Oktober 2005; - Programme, Hinweise, Texte, Korrespondenz zur konzertanten Uraufführung der Oper "Medea", Basel, 1./2. November 2005; - Hinweise auf eine Lesung von Andreas Neeser, 8. November 2005; - Besprechung von: "Meinrad Schütter: Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge 1939-1998", Klassik-Heute, 16. November 2005; - Programm, Vorschau und Kritiken zur Aufführung der Oper "Medea" (konzertante Fassung) in Chur, 20. Dezember 2005.</p>		
N 168.1132	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 2006: - Anzeigen und Nachrufe zu Meinrad Schütters Tod, Januar 2006; - Programme zu einer Aufführung im Opernhaus Zürich, 10. September 2006.</p>		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1133	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	<p>Programme, Aufführungen und Artikel 2007: - Besprechung von "Meinrad Schütter: Quartett, für Oboe, Trompete (B), Fagott u. Violoncello", Schweizer Musikzeitung, Januar 2007; - Programme zu einer Lesung und CD-Präsentation, Basel, 25. März 2007; - Besprechungen der CD "Duo en treis", La Quotidiana, 27. April 2007, Bündner Tagblatt 12. September 2007; - Programme zu einer Veranstaltung, Musikpodium, Zürich, 10. Mai 2007; - Programm: "Liederabend", Basel, 15. Juni 2007; - Besprechung einer CD von Johannes Hustedt, Badische Neueste Nachrichten, 20. Juni 2007; - Programm: Begegnung mit Meinrad Schütter,</p>		01.01.2007 - 31.12.2007

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Kantonsbibliothek Graubünden, Chur, inkl. Kritik, 11. September 2007; - Programm zu "Auf dem Mondpfad", Basel, 16. September 2007; - Programm zu einer Ausstellung von Thomas Rakosi, Basel, Oktober/November 2007; - Kopie aus dem Jahresbericht der Othmar-Schoek-Gesellschaft, 2007.		
N 168.1134	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2002 - 31.12.2008
N 168.1135	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2008: - Programme zu "Grenzland. Ein Klangbuch", Basel, 27. Januar 2008; - Programm und Texte zu "Keine Heimat für die Sehnsucht", Luzern, 15. Februar 2008; - Programm zu "Dîner-concert", Caux, 17. Mai 2008; - Programm zu "Duo-Rezital", Zofingen, 21. Mai 2008; - Programme und Korrespondenz zu "Abschiedskonzert I", München, 25. Juli 2008; - Programm zu "music festival falera menhir", September/Oktober 2008.		01.01.2008 - 31.12.2008
N 168.1136	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2009: - Programme zu "Dr Joggeli sött go Birli schüttle", gare des enfants, Badischer Bahnhof Basel, 25. Januar 2009; - Brief von Hans Georg Büchel an Ute Stoecklin betreffend "Gommer Abendmusiken", inkl. Zeitungsbericht, Juli 2009.		01.01.2009 - 31.12.2009
N 168.1137	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2010: - Programme zu "Abendmusik. Benefizkonzert zu Gunsten des Albert-Schweitzer-Spitals in		01.01.2010 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Lambarene", Thun, 29. August 2010; - Programme zu Veranstaltungen unter dem Namen "Zeitgenossenschaft", veranstaltet zum 100sten Geburtstag von Meinrad Schütter, Basel und Chur, inkl. Buchpräsentation "Lebenswerk Musik" und CD-Präsentation "Bap nos", Herbst 2010; - Kritiken und Besprechungen der Veranstaltungen zum 100sten Geburtstag von Meinrad Schütter, Herbst 2010, Presse; - Programme und Flyer zu Schütter-Konzerten vom Antares Projekt, Oktober 2010; - Programm zu "Konzertante Musik für Orgel und Orchester, Zürich, 7. November 2010; - 2 Programme zu Konzerten in Männedorf und Küsnacht, November 2010; - Bericht (Amtsblatt) über die Meinrad-Schütter-Skulptur, die der Stadt Chur geschenkt wurde, 10. Dezember 2010.		
N 168.1138	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2011: - Programme und Texte zu Veranstaltungen zu Nelly Sachs, musikpodium Zürich, 29. Januar 2011; - Programm zu "Eine Lebensreise", 25./26. März 2011; - 2 Programme: Konzert am 27. Mai in Moskau, Konzert 2. Juni in St. Petersburg, russisch, inkl. Korrespondenz, Mai/Juni 2010; - 2 Programme: "Menhir 2011. music festival falera", Herbst 2011.		01.01.2011 - 31.12.2011
N 168.1139	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2012: - 1 Programm eines Konzerts der Camerata Grischuna, Herbst 2012; - 1 Programm: "Geburtstagsapéro 10 Jahre Maison 44", 22. November 2012.		01.01.2012 - 31.12.2012

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1140	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2013: - 1 Programm: "Kammerchor Chur. Inedi. Unveröffentlichte A-capella-Chorwerke von Armon Cantieni, Robert Cantieni, Meinrad Schütter und Oreste Zanetti aus der Edition Bündner Komponisten", April 2013, inkl. Konzertkritik in der Engadiner Post, 11. April 2013.		01.01.2013 - 31.12.2013
N 168.1141	[Meinrad Schütter: Aufführungen, Programme und Kritiken]	Programme, Aufführungen und Artikel 2014: - Programm und Texte zur Finnisage der Ausstellung "Arkadien-Anarkadien", Basel, 25. Januar 2014; - Programm zu "Mittagsmusik im Predigerchor, Mittwoch, 6. Mai 2015, 12.15 Uhr, Livio Russi (Klarinette), Petya Mihneva (Klavier)", Programm mit Werken von Schütter, Poulenc, Bernstein, Gershwin (Programm nachträglich von Gian Noggler überreicht).		01.01.2014 - 31.12.2015
N 168.1142	[Meinrad Schütter: Geburtstage]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2000 - 31.12.2015
N 168.1143	[Meinrad Schütter: 65. Geburtstag]	Zeitungsbericht zum 65. Geburtstag von Meinrad Schütter, Bündner Zeitung, 19. September 1975.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.1144	[Meinrad Schütter: 70. Geburtstag]	Unterlagen zum 70. Geburtstag: - Zeitungsbericht zum 70. Geburtstag von Meinrad Schütter, 29. Oktober 1980; - Vorschau und Berichte zu einem Konzert des Kammerchors Chur zum 70. Geburtstag, 25. Januar 1981; - Vorschau und Bericht zu einem Konzert im Konzertstudio 10, 3. April 1981; - Vorschau und Berichte zu einem Konzert der Camerata Chur,		01.01.1980 - 31.12.1981

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1. Mai 1981.		
N 168.1145	[Meinrad Schütter: 75. Geburtstag]	Unterlagen zum 75. Geburtstag: - Vorschau und Berichte zum Geburtstagskonzert zu Ehren von Meinrad Schütter (75.) und Gion Antoni Derungs (50), Konzert Studio 10, 22. März 1985; - Berichte zum 75. Geburtstag von Meinrad Schütter, 21. September 1985; - Vorschau und Bericht zum Konzert "Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts" im Churer Rathaussaal, 31. Januar 1986.		01.01.1985 - 31.12.1986
N 168.1146	[Meinrad Schütter: 80. Geburtstag]	Berichte zum 80. Geburtstag von Meinrad Schütter, 21. September 1990.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1147	[Meinrad Schütter: 85. Geburtstag]	Berichte zum 85. Geburtstag von Meinrad Schütter, 21. September 1995.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1148	[Meinrad Schütter: 90. Geburtstag]	Geburtstagsbriefe zum 90. Geburtstag, 21. September 2000.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1149	[Meinrad Schütter: 90. Geburtstag]	Konzertplanungen: Korrespondenz.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1150	[Meinrad Schütter: 90. Geburtstag]	Schriftwechsel Sinfonie.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1151	[Meinrad Schütter: 90. Geburtstag]	Veranstaltungen zum 90. Geburtstag: - Konzert Chur, Sinfonie, 22. September 2000; - Kammermusik, CD-Vernissage, Chur, 24.		01.01.2000 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		September 2000; - Kammerkonzert, Küsnacht, 1. Oktober 2000; - Messe Chur und Zürich, 2./3. Dezember 2000.		
N 168.1152	[Meinrad Schütter: 90. Geburtstag]	Verschiedene Berichte zum 90. Geburtstag und zu Jubiläumskonzerten.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1153	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1995 - 31.12.2000
N 168.1154	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	Geburtstagsrede, gehalten vom Verleger des Nepomuk-Verlags.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1155	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	Verschiedene Geburtstagskarten und Briefe.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1156	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	Korrespondenz zur Vorbereitung des Geburtstagskonzertes am 2. Oktober 2005 in Küsnacht und zur Aufführung der Oper Medea vom 1./2. November 2005.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1157	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	Programme, Plakate und Texte zum Geburtstagskonzert am 2. Oktober 2005 in Küsnacht.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1158	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	Aufsatz: Michael Eidenbenz: Freiheit und Glück einer eigenen Sprache. Der Komponist Meinrad Schütter. In: dissonanz/dissonance. Schweizer Musikzeitschrift für Forschung und Kreation, Nr.		01.01.2003 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		81, Juni 2003. - Aufsatz: Michael Eidenbenz: Komponierend die Welt beobachtend. Begegnung - mit dem Komponisten Meinrad Schütter. In: Terra Grischuna 4/2005.		
N 168.1159	[Meinrad Schütter: 95. Geburtstag]	5 Pressemeldungen zu Ehrungen von Lucius Juon und Meinrad Schütter.		01.01.1983 - 31.12.1986
N 168.1160	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2000 - 31.12.2005
N 168.1161	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Zwei Fotoausdrucke: Schütter vor dem Flügel sitzend und Schütter von der Seite vor einem Gemälde.		01.01.2005 - 31.12.2006
N 168.1162	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	4 Fotos von Schütters Grab auf dem Friedhof Hof: - Grabstein von Josef Schütter und Meinrad Hegner, Grabstein Schütter/Hegner mit frischem Kreuz und Kranz (diese beiden Fotos waren auf einem Blatt geklebt, mit dem Vermerk: "Chur, 8. Februar 2006"; - Grabstein Schütter/Hegner mit Tafel "Meinrad Josef Schütter 1910-2006", Detail der Tafel.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1163	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	1 Fotoausdruck, Grabstein Schütter/Hegner mit neuer Grabplatte, darauf steht: "Meinrad Schütter, Komponist, 1910-2006". Vermerk auf der Rückseite: "Besuch 11.9.07".		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1164	[Meinrad Schütter: Dokumente zu	Todesurkunde (Kopie), ausgestellt vom		01.01.2006 - 31.12.2006

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Schütters Tod]	Zivilstandsamt Küsnacht, 16.01.2006, inkl. Adresse des Zivilstandsamts Pizol, Wangs.		
N 168.1165	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Einladung von Ute Stoecklin zur Urnenbeisetzung von Meinrad Schütter auf dem Friedhof der Kathedrale Chur, 22. Januar 2006, inkl. Notenblatt; Dankesbrief von Ute Stoecklin für die Anteilnahme am Tod von Meinrad Schütter, 23. Januar 2006.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1166	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Dokumente zum Gedenkgottesdienst in Zollikon: - Programm "Gottesdienst zum Gedenken an Meinrad Schütter. Dreifaltigkeitskirche Zollikon / 20. Jan. 06 - 10.30"; - Texte von Pfarrer Josef Mächler; - Text von Ute Stoecklin: "Meinrad Schütter zum Gedenken"; - Text von Georg Siegel von der Schlaraffia Turicensis, inkl. Brief an Ute Stoecklin vom 16. April 2006.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1167	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Todesanzeige "Meinrad Schütter, Komponist", von Ute Stoecklin, 12. Januar 2006; - Brief zum Tod von Meinrad Schütter, verfasst von Ute Stoecklin "An unsere Freunde"; - Brief zum Tod von Meinrad Schütter, verfasst von Ute Stoecklin "An unsere Mitglieder".		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1168	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Todesanzeigen: Südostschweiz, Bündner Tagblatt und Tages-Anzeiger.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1169	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Verschiedene Pressemeldungen zum Tod von Meinrad Schütter.		01.01.2006 - 31.12.2006

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1170	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Persönliche Dankesbriefe von Ute Stoecklin.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1171	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Trauerbriefe.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1172	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Korrespondenz und Dokumente zu einer Beschwerde betreffend Meinrad Schütters Grabstein auf dem Hof, darunter Briefe an den Churer Stadtrat und an den Bischof von Chur.	- Foto des Grabes von Meinrad Schütter - Foto des Grabsteins von Claudia Schütter-Mengelt	01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1173	[Meinrad Schütter: Dokumente zu Schütters Tod]	Brief von Ute Stoecklin (Meinrad-Schütter-Gesellschaft) an das Notariat Grundbuch- und Konkursamt, Küsnacht, betreffend Testamenteneröffnung.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1174	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2006 - 31.12.2010
N 168.1175	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Programme / Hinweise zur Konzertreihe 2010/2011 zum 100. Geburtstag von Meinrad Schütter.		01.01.2010 - 31.12.2011
N 168.1176	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Verschiedene Rezensionen und Texte zu den Jubiläumsveranstaltungen zum 100. Geburtstag von Meinrad Schütter.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1177	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Korrespondenz zur Organisation der		01.01.2010 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Jubiläumsveranstaltungen (Versicherungen, Stadtgalerie Chur, Pressekontakte).		
N 168.1178	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Dokumente zur Ausstellung "Bündner Künstler der Gegenwart und Künstler aus dem Freudeskreis" in der Maison 44, Basel (September-Oktober 2010) und der Stadtgalerie Chur (Oktober-November 2010), darunter Materialien zu: - Urs Cavelti; - Martin J. Meier; - Leta Peer; - Robert Ralston.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1179	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Offerten für die Produktion des Werkverzeichnisses und Beitragsgesuche.		01.01.2009 - 31.12.2010
N 168.1180	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Dokumente zum Kompositionsauftrag der Meinrad-Schütter-Gesellschaft an Alfred Knüsel: "zwischen Sog und Auflösung", inkl. Kopie der Partitur.		01.01.2008 - 31.12.2010
N 168.1181	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Beitragsgesuche, Zusagen und Absagen, Abrechnungen.		01.01.2009 - 31.12.2010
N 168.1182	[Meinrad Schütter: 100. Geburtstag]	Verzeichnis der Unterlagen im Ordner, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1183	[Meinrad Schütter: Biographien und Selbstzeugnisse]	Verschiedene biographische und autobiographische Texte zu Meinrad Schütter, in verschiedenen Sprachen.		01.01.1994 - 31.12.2011

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1184	[Meinrad Schütter: Biographien und Selbstzeugnisse]	Portraits (zumeist Kopien und gezeichnet) von Meinrad Schütter, darunter eine Karte mit einem gezeichneten Portrait von Meinrad Schütter (gezeichnet von Peter Planta, San Bernardino, 1942).		01.01.1942 - 31.12.2000
N 168.1185	[Meinrad Schütter: Biographien und Selbstzeugnisse]	Sammlung von Bonmots, Gesprächsfetzen und Gedankengänge von Meinrad Schütter unter dem Titel: "Meinrad Schütter in Selbstzeugnissen und Gesprächen".		01.01.1993 - 31.12.2006
N 168.1186	[Meinrad Schütter: Biographien und Selbstzeugnisse]	Sammlung von Reminiszenzen "(Tagträume), Vorträgen, Berichten von Meinrad Schütter, ink. zwei Briefe von Ludwig Stocker, eine Rede zum Tod von Emanuel Bernard und die Kopie einer Partitur "Geburtstags-Elegie für Mamma".		01.01.1997 - 31.12.2006
N 168.1187	[Meinrad Schütter: Biographien und Selbstzeugnisse]	Zahlreiche handschriftliche Notizen von Meinrad Schütter, zum Teil nur Zettel, aber auch Partituren, etwa Adeste Fideles.		01.01.1993 - 31.12.2005
N 168.1188	[Meinrad Schütter: Musik-Agenden]	18 Agenden, ab Jahr 1993/1994 bis 2004/2005, jeweils "Edition Jecklin", mit Notizen von Meinrad Schütter. Einige Agenden sind doppelt vorhanden (1995/96, 1998/99, 1999/2000, 2000/2001, 2001/2002).		01.01.1993 - 31.12.2005
N 168.1189	[Korrespondenz Stoecklin: Briefe mit Zeichnungen von Verena Zinsli]	Ca. 60 Briefe und Karten von Vreni Zinsli an Ute Stoecklin, zumeist mit Zeichnungen versehen, von Stoecklin als "Malbriefe" bezeichnet.		01.01.1993 - 31.12.2009

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1190	[Buch zum Geburtstag von Verena Zinsli]	Buch: "Verena Zinsli zum 70. Geburtstag. Erinnerungen aus dem Kreis von verwandten und Bekannten, Zürich und Chur 1993".		01.01.1993 - 31.12.2009
N 168.1191	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Heft 1 (Kopien), Aarau 1991, mit wenigen Korrekturen, Texte, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1991 - 31.12.1992
N 168.1192	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Heft 2 (Kopien), Aarau 1991, mit wenigen Korrekturen.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1193	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Heft 1 und 2: Korrespondenz.		01.01.1991 - 31.12.1993
N 168.1194	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Kopien und Handschriften zu "Chanzuns da la not".		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1195	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Korrespondenz zu "Chanzuns da la not".		01.01.1994 - 31.12.1995
N 168.1196	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Übersetzungen und Biographien zu "Chanzuns da la not".		01.01.1994 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1197	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Hefte 3-5: Korrespondenz.		01.01.1996 - 31.12.1998
N 168.1198	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Hefte 3-5: Biographische Notizen zu den Textautoren und Liedkomponisten.		01.01.1996 - 31.12.1998
N 168.1199	[Notizen, Biographien, Korrespondenz und Offerten zu Publikationen von Liedern (Hefte)]	Biographien zu Walser, Thelen, Mehring (zu Mehring auch Korrespondenz).		01.01.1985 - 31.12.1998
N 168.1200	[Dokumente zur Produktion der CD "Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge", 2000]	Kopie des Booklets, Besprechungen, Honorarabrechnungen, Vernissage der CD in Chur.		01.01.2000 - 31.12.2004
N 168.1201	[Dokumente zur Produktion der CD "Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge", 2000]	Produktionsverträge, Honorare, Produktionsberechnungen, Korrespondenz.		01.01.1999 - 31.12.2000
N 168.1202	[Dokumente zur Produktion der CD "Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge", 2000]	Gesuche, u. a. an die städtische Kulturkommission und an die Stiftung Lienhard-Hunger.		01.01.1998 - 31.12.2000
N 168.1203	[Dokumente zur Produktion der CD "Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge", 2000]	Verworfenne Projekte und Produktionen.		01.01.1996 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1204	[Dokumente zur Produktion der CD "Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge", 2000]	Dokumente zur CD "Lieder".		01.01.1996 - 31.12.2000
N 168.1205	[Dokumente zur Produktion der CD "Duo en treis", 2006]	Kopie des Booklets sowie Korrespondenz zur CD-Produktion, vgl. N 168.1376 (dazugehörige 9 Demo- und Master-CDs).		01.01.2004 - 31.12.2006
N 168.1206	[Dokumente zur Produktion der CD "Duo en treis", 2006]	Tantiemenaufstellung, Abrechnungen, Konzertprogramme, Liedertexte, Rezensionen zur CD "Duo en treis".		01.01.2004 - 31.12.2007
N 168.1207	[Dokumente zu "Grenzland. Ein Klangbuch" von Andreas Neeser und Martin Merker]	Inhaltsverzeichnis des Ordnerinhalts.		01.01.1999 - 31.12.2007
N 168.1208	[Dokumente zu "Grenzland. Ein Klangbuch" von Andreas Neeser und Martin Merker]	Korrespondenz, Texte "Grenzland", inkl. Demo-CD "Buenos Aires - Rio de Janeiro" von Anna Adamik und Martin Merker, vgl. N 168.1377 (CD mit Aufnahmen zu "Grenzland").		01.01.2004 - 31.12.2007
N 168.1209	[Dokumente zu "Grenzland. Ein Klangbuch" von Andreas Neeser und Martin Merker]	Unterlagen zur Veranstaltung "Begegnung mit Meinrad Schütter (1910-2006)" mit Ute Stoecklin, Martin Merker und Andreas Neeser, in der Kantonsbibliothek Graubünden vom 11.09.2007, inkl. Kritiken und Text des Vortrages von Ute Stoecklin.		01.01.2007 - 31.12.2007
N 168.1210	[Werkverzeichnis, Veröffentlichungen]	Inhaltsverzeichnis des Ordner-Inhalts, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1996 - 31.12.2007

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1211	[Werkverzeichnis, Veröffentlichungen]	Ausdruck der Internetseiten, die bei www.meinrad-schuetter.ch aufgeschaltet sind, zu Meinrad Schütter und seinem Werk.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1212	[Werkverzeichnis, Veröffentlichungen]	Dokumente zu den CD-Veröffentlichungen, wie Programme, Ankündigungen, Zeitungsausschnitte - zum Teil nur ein Zeitungsausschnitt: - Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts, 1987; - Adorazione dei pastori, 1994/95; - 5 Varianten und Metamorphose für Kammerorchester, 1995; - Notturmo für Violine und Klavier, 1995; - Humoreske für Klarinette und Klavier, 1996; - Kammermusik und instrumental begleitete Lieder, 2001, 2002; - Ausgewählte Lieder, 2002; - Zwei Gesänge nach Texten von Nelly Sachs, 2002; - Duo en treis - Duo zu dritt, 2007/2008.		01.01.1987 - 31.12.2008
N 168.1213	[Werkverzeichnis, Veröffentlichungen]	Programme und Hinweise zu Radioaufführungen von Schütters Werken.		01.01.1939 - 31.12.1995
N 168.1214	[Werkverzeichnis, Veröffentlichungen]	Informationen zu verschiedenen Interpreten von Schütters Werken: - Karin Ott, inkl. Foto; - Sara Novikoff; - Verschiedene (Stefania Huonder, Annette Weisrad. Esther Nyffenegger, René Oswald, Suzanne und Stephanie Leon, Tomás Kramreiter u.a.).		01.01.1980 - 31.12.2000
N 168.1215	[Werkverzeichnis, Veröffentlichungen]	Texte zum Foto/Bildschau-Projekt "Bilder aus der Verzasca" Karol Skripsy.		01.01.1992 - 31.12.1992

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1216	[Kompositionen (für Meinrad Schütter)]	Kompositionen zum 90. Geburtstag von Meinrad Schütter: - Urban Derungs ("Bruchstück I), 2000; - Oreste Zanetti ("Meinrad Schütter", per il suo novantesimo compleanno, 2000); - Fortunat Fröhlich ("Spruch", für Sopran, Bassklarinette und Schlagzeug, 2000, 3 Ex.).		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1217	[Kompositionen (für Meinrad Schütter)]	Komposition von G. L. Brezzo: "Ninna-nanna per un Angelo, su versione dal testo tedesco di Betty Knobel, 1949, inkl. Brief von Betty Knobel, spezielles Papier (Stoff?) und Zeichnung, 1979.		01.01.1949 - 31.12.1979
N 168.1218	[Kompositionen (für Meinrad Schütter)]	Komposition von Felix Petyrek: "Gethsemane" (Annette Droste Hülshoff), 1949; Lucius Juon: "Aus tiefer Not schrei ich zu dir", Singstimme und Klavier. "Meinen Lieben und Freunden", Weihnachten 1939 (Claudia Mengelt gewidmet).		01.01.1939 - 31.12.1949
N 168.1219	[Dokumente zur Biographie von Ute Stoeklin]	Inhaltsverzeichnis des Ordner-Inhalts, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.1939 - 31.12.2005
N 168.1220	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Autoren: Biographien von Ute Stoeklin und Chris Walton.		01.01.2009 - 31.12.2009
N 168.1221	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Entwurf des Projektbeschriebes.		01.01.2009 - 31.12.2009
N 168.1222	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Korrespondenz mit "Das Haus für Musik, Müller & Schade AG, Bern" betreffend Typographie und		01.01.2009 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Druckkosten.		
N 168.1223	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Bildmaterial zum Buch, Kopien von Illustrationsvorschlägen.		01.01.2009 - 31.12.2010
N 168.1224	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente zur Sponsorensuche und Dankesbriefe.		01.01.2009 - 31.12.2010
N 168.1225	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Kopien verschiedener Vorträge und Artikel von Ute Stoeklin.		01.01.2007 - 31.12.2010
N 168.1226	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Erste Fassung der Biographie Lebenswerk Musik - oder "Die Kunst, sich nicht stören zu lassen", 2010, inkl. Geleitwort von Alfred Zimmerli.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1227	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Reaktionen und Kritiken auf die Biographie.	Drei Fotos von Ute Stoeklin und drei Musikerinnen/Sängerinnen nach einer Aufführung, eine Foto von Erika ?	01.01.2010 - 31.12.2011
N 168.1228	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Inhaltsverzeichnis des Ordnerinhalts, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2011 - 31.12.2011
N 168.1229	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Verlagsvertrag zwischen der Meinrad-Schütter-Gesellschaft und dem Musikverlag Müller und Schade, inkl.		01.01.2010 - 31.12.2011

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Tantiemenabrechnung 2010/2011.		
N 168.1230	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Lizenzvertrag zwischen der Meinrad-Schütter-Gesellschaft und dem Schweizer Radio DRS für die CD-Produktion für das Schütter-Buch.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1231	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Korrespondenz zwischen der Meinrad-Schütter-Gesellschaft und der Migros-Genossenschaft für die CD-Produktion zum 100. Geburtstag von Meinrad Schütter.		01.01.2008 - 31.12.2009
N 168.1232	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Korrespondenz zwischen Ute Stoeklin und Chris Walton.		01.01.2008 - 31.12.2009
N 168.1233	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente zum Chor Capella Nova		01.01.2008 - 31.12.2010
N 168.1234	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente zur CD-Produktion (Bap nos) von Guildmusic.		01.01.2008 - 31.12.2010
N 168.1235	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Korrespondenz und Dokumente rund um Produktion und Konzerte von "Bap Nos".		01.01.2008 - 31.12.2010
N 168.1236	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Inhaltsverzeichnis des Ordnerinhalts, inkl. Beschriftung des Ordners.		01.01.2008 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1237	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente für den "Zeitzeugen" genannten Teil der Biographie: Texte (Druckbogen, Originale).		01.01.2009 - 31.12.2010
N 168.1238	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente für den "Zeitzeugen" genannten Teil der Biographie: Texte (Druckbogen, Originale).		01.01.2009 - 31.12.2010
N 168.1239	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Kopien von Verena Zinslis Zeichnungen, die für die Schütter-Biographie gebraucht wurden.		01.01.1990 - 31.12.2010
N 168.1240	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Kopie des Buches "Meinrad Schütter zum 80. Geburtstag. Freund Meini Schütter zum 80. Wiegenfest mit herzlichen Wünschen zugeeignet vom Zinsli-Clan"		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1241	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Kopien aus den Gästebücher von Philipp und Vreni Zinsli.		01.01.1965 - 31.12.1978
N 168.1242	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente zur Freundeskreis-Ausstellung.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1243	[Dokumente zur Schütter-Biographie von Ute Stoeklin]	Dokumente zu "Zeitgenossenschaft" (Konzert und Ausstellung).		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1244	[Dokumente zu Josef Schütter]	Ausweis für AHV- u. IV-Rentner, ausgestellt für Joseph Schütter-Richter, gültig für den Autobusbetrieb Zürich Zollikon-Küsnacht, mit Passfoto.		01.01.1976 - 31.12.1988

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1245	[Dokumente zu Josef Schütter]	Lernfahrausweis für Josef Schütter, ausgestellt am 18.02.1959, mit Passfoto.		01.01.1959 - 31.12.1959
N 168.1246	[Dokumente zu Josef Schütter]	Eheschein (9.04.1952) für Josef Johann Schütter und Margarete Marie Sophie Richter, ausgestellt vom Zivilstandsamt Zollikon.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.1247	[Dokumente zu Josef Schütter]	Kleines Couvert, gelaufen 1943, Adressat unklar, Adresse: Äugst am Albis, Absendername eliminiert, Briefmarke mit Hitlerportrait, NSDAP-Stempel. Darin Abbildung von Angelika Kaufmann (Vermerk auf der Rückseite: "Angelica Kauffmann, Chur, Rom Bregenzerwald, Bregenzerlandschaft. Bild in Original zu Innsbruck. Du bleibst die Schönste vom "Ländle"."), sowie eine Visitenkarte: "Erika Frech, Dipl.-Volkswirtin, Helmholtz" (Vermerk auf der Rückseite: "Im Notfall, Diabetiker, Bitte meine Nichte, Frau Erika Frech, anrufen").		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.1248	[Dokumente zu Josef Schütter]	Handgemachte Verlobungsanzeige von Gretl Richter und Josef Schütter, 1. März 1952.		01.01.1952 - 31.12.1952
N 168.1249	[Dokumente zu Josef Schütter]	Brief von Gretl Schütter an Josef Schütter, Feldpost, inkl. Couvert, 7.05.1952.		01.01.1952 - 31.12.1952
N 168.1250	[Dokumente zu Josef Schütter]	Dienstbüchlein von Josef Schütter.	Einige Aufgebote und Schreiben	01.01.1930 - 31.12.1965

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1251	[Dokumente zu Josef Schütter]	Schiessbüchlein von Josef Schütter.		01.01.1932 - 31.12.1951
N 168.1252	[Dokumente zu Josef Schütter]	Schweizerpass (Schweizer Pass) für Josef Schütter, ausgestellt am 25.07.1978, mit verschiedenen Stempeln von Auslandsreisen, vor allem in die DDR.		01.01.1978 - 31.12.1987
N 168.1253	[Dokumente zu Josef Schütter]	2 Todesanzeigen und Danksagungen zum Tod von Josef Johann Schütter-Richter am 21.11.1988.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.1254	[Dokumente zu Josef Schütter]	Kopie eines Schreibens "Informationen für die Trauerfeier Gretel Schütter, 30.IV.87", 3 Seiten.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.1255	[Dokumente zu Josef Schütter]	Kleines Konvolut: - Leeres Couvert eines Briefes aus Dresden (1987), zerissenes Couvert mit dem Adressteil und den Briefmarken eines Briefes aus Dresden an Pepi Schütter, Briefmarken von einem Brief aus Dresden (1988); - Mitteilung/Brief (1969) der Hilfgemeinschaft "Freiheit für Rudolf Hess" (NSDAP-Reichsminister und Hitlers Stellvertreter) betreffend dessen 75. Geburtstag, u. a. unterschrieben von Wolf Rüdiger Hess, inkl. Prospekt für "Die Bergherberg" im Allgäu, "geführt von Frau Rudolf Hess"; - Zwei Zeitungsausschnitte (Zürichsee-Zeitung, Zolliker Bote) mit Josef Schütter als Nationalratskandidat für die Schweizerische Republikanische Bewegung (1979).		01.01.1969 - 31.12.1988

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1256	[Dokumente zu Josef Schütter]	Korrespondenz: - 2 Karten (Februar 1944 / 13.05.1944) und 4 Briefe (5.08.1943 / 12.08.1943 / November 1943 / 28.03.1952) an Pepi Schütter von seiner Mutter, dazu ein Couvert, gelaufen 26.10.1943. - 6 Briefe von John Rüegg an Pepi Schütter, Briefe aus dem Aktivdienst: 17.11.1939 / 23.10.1940 / 12.11.1940 / 21.11.1940 / 4.12.1940 / 16.01.1941. - 1 Brief von Pepi Schütter an Familie Eddi Jensen-Müller, Kiel (wohl bekannte aus der Zeit der Internierten 1914/1918 in Klein-Waldegg, Chur), 10.12.1939. - 1 Brief von Oskar Richter an Pepi Schütter, 17.02.1952.		01.01.1939 - 31.12.1952
N 168.1257	[Dokumente zu Josef Schütter]	- Bürgerrechtsurkunde der Gemeinde Zollikon für Josef Schütter und seine Frau Margarete, 12.04.1967, inkl. Korrespondenzbrief - Doppel des Gesuchs für das Gemeindebürgerrecht von Zollikon, 5.12.1966. - Glückwunschsreiben des Gemeinderats Zollikon zum 50. Geburtstag von Josef Schütters (13.08.1961) und zum 80. Geburtstag von Margarete Schütter (19.12.1984) - Kopie des Diploms zum Diplom-Volkswirt für Erika Richter (Universität Mannheim), 5.05.1977		01.01.1966 - 31.12.1984
N 168.1258	[Dokumente zu Josef Schütter]	Eine Urkunde "Kriegsmobilmachung 1939-1945", mit Bild eines Soldaten mit Helm und Gewehr im Anschlag. Darauf: "An Füs. Schütter Joh. Josef, Wengibad". Auf der Urkunde steht weiter: "Die Armee hat ihre Aufgabe erfüllt. Durch ihre Wachsamkeit bewahrte sie unser Land vor den Leiden des Krieges. Soldat, getreu dem Fahneneide standest du auf deinem Posten. Du hast den Dank der Heimat verdient."		01.01.1939 - 31.12.1945

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1259	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter mit vier Welpen.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1260	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter, auf einem Sessel sitzend, mit vier Welpen.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1261	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Margarete Schütter-Richter, Vermerk auf der Rückseite: "4.2.87, Spreitenbach"		01.01.1969 - 31.12.1987
N 168.1262	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter mit 2 Hunden (Collies) in einem Garten.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1263	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter und anderen Personen mit Schwimmwesten, auf einer Kreuzfahrt.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1264	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter auf einer Kreuzfahrt, bei der Begrüssung des Kapitäns.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1265	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter auf einer Kreuzfahrt, mit Tablett am Bufett.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1266	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter auf einer Kreuzfahrt, sitzend an einem Tisch in Gesellschaft anderer.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1267	[Dokumente zu Josef Schütter]	1 Foto von Josef Schütter auf einer Kreuzfahrt, sitzend auf einem Steinblock (wohl griechisches		01.01.1940 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		oder römisches Theater)		
N 168.1268	[Dokumente zu Josef Schütter]	Fototasche mit dem Hinweis auf die Kreuzfahrtgesellschaft.		01.01.1940 - 31.12.1980
N 168.1269	[Dokumente zu Emilie Schütter-Hegner]	Schriftenempfangschein der Gemeinde Zollikon für Emilie Schütter-Gut, ausgestellt am 8.12.1962.		1962
N 168.1270	[Dokumente zu Emilie Schütter-Hegner]	Verschiedene Rechnungen, Quittungen und Zahlungsbelege, vor allem vom Theodosianum Krankenhaus Zürich, vom Erholungsheim Hof Gersau und vom Altersheim "Sunewies" Tobel.		1966
N 168.1271	[Dokumente zu Emilie Schütter-Hegner]	Briefentwürfe: Gesuch um Unterstützungsgelder für Emilie Schütter, inkl. Notiz der Gemeindegemeinderin Hedwig Staub, Dankesbrief von Josef Schütter, dazu Notizen von Emilie Schütter		1966
N 168.1272	[Dokumente zu Emilie Schütter-Hegner]	Verschiedene Dokumente zum Tod von Emilie Schütter: Rechnungen/Quittungen, Trauerzirkulare, Begräbnis, Grab mit Grabsteinmodelle etc.		1966
N 168.1273	[Dokumente zu Berta Hübgen-Schütter]	Foto von Berta Schütter, Vermerk auf der Rückseite: "Berta Schütter. Hübgen, meine Tante".		01.01.1900 - 31.12.1940

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1274	[Dokumente zu Berta Hübgen-Schütter]	Fotokarte mit einem Mann, der eine Promenade entlang läuft, beschriftet, wohl Willy Ostermann.		01.01.1900 - 31.12.1940
N 168.1275	[Dokumente zu Berta Hübgen-Schütter]	Fotokarte an Christian Hübgen mit einem Mann und zwei Buben an einem Tisch, beschriftet.		01.01.1900 - 31.12.1940
N 168.1276	[Dokumente zu Berta Hübgen-Schütter]	Gedenkfotokarte (zum christlichen Andenken) / Totenbildchen von Anna Hübgen, geb. Ostermann, (1871-1905).		01.01.1905 - 31.12.1905
N 168.1277	[Dokumente zu Berta Hübgen-Schütter]	Foto mit Berta Hübgen-Schütter in einer Tracht, daneben ein Mann in trachtähnlicher Kleidung.		01.01.1900 - 31.12.1940
N 168.1278	[Dokumente zu Berta Hübgen-Schütter]	1 Seite eines Formulars zu einer Personensuche, ausgefüllt sind "Angaben über den Personenstand des Gesuchten" und "Angaben zur Sache", nicht komplett. Gesucht wird Peter Hübgen.		01.01.1935 - 31.12.1940
N 168.1279	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Seppli wird blind, aus Mutter zeige mir das Licht, hrsg. v. d. Schweizerischen Caritasaktion für Blinde Zürich, 1944", 16 Seiten,		1944
N 168.1280	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Des Krippenöchsleins Unglück - eines Bauern Glück, Schweizerische Caritasaktion für Blinde Zürich, 1946", 24 Seiten.		1946

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1281	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Blind und taub, Selbstverlag, St. Gallen, o. J." [1932], 32 Seiten.		1932
N 168.1282	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: St. Nikolaus im Spiegel, Langnau am Albis, o. J.", 8 Seiten.		01.01.1920 - 31.12.1960
N 168.1283	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Weihnachtsszenen aus Der Narr der Könige, o. J.", 16 Seiten.		01.01.1920 - 31.12.1960
N 168.1284	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Die Flucht nach Ägypten, o. J.", 32 Seiten.		01.01.1920 - 31.12.1960
N 168.1285	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Weihnachtsspiel, Elgg, o. J." [1958], 24 Seiten.		01.01.1944 - 31.12.1958
N 168.1286	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Publikation: "Gebhard Karst: Gedichte", 4 Seiten, 2 Exemplare (1 auf grauem, 1 auf blauem Papier gedruckt).		01.01.1920 - 31.12.1960
N 168.1287	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Visitenkarte von Karst: "Dr. h. c. Gebhard Karst, 8800 Thalwil / 7250 Klosters" - Karte mit Neujahrswünschen von Gebhard und Hanni Karst-Michel		01.01.1920 - 31.12.1960
N 168.1288	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Typoskript auf dünnem Papier: "Gebhard Karst: Deine fuenf Lichter, Langnau 1945", 15 Seiten.		01.01.1945 - 31.12.1945

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1289	[Dokumente zu Gebhard Karst]	Dokumente zum Tod von Gebhard Karst und seiner Frau Hanny Karst-Michel: - Kopie eines Nachrufs für Hanny Karst-Michel, aus der Zeitschrift "Der Weg" Nr. 2, 63. Jahrgang, Bern, Juni 1976. - Todesanzeige von Gebhard Karst-Michel, 12.12.1983. - Kopie des Beitrags "Requiem für einen Freund. Zum Tode von Dr. h. c. Gebhard Karst-Michel 1900-1983" von W. Ciocarelli, inkl. Foto, Vermerk auf der Rückseite: "Papa: 16. September 1967 (Gebhard Karst) wirt zum "Ritter v. Hl. Grab" geschlagen; v. re nach li.: Hr. Werner Ciocarelli (ein Freund v. Papa), Gebhard Karst am 16.09.1967, Priska Karst (Adoptiv-Tochter), Adoption: im Dez. 1966". - Kopie von "In memoriam Dr. h. c. Gebhard Karst", aus Information n. 45, Schweizerischer Zentralverein für das Blindenwesen, St. Gallen - Kopie des Wochenberichts Nr. 26 des Rotary Club Thalwil vom 9. Januar 1984, darin: Zum Gedächtnis an Gebhard Karst 1900-1983, 5 Seiten - 1 Exemplar von Unitas. Mitteilungsblatt der Schweiz. Statthalterei des Ritterordens vom Hl. Grab zu Jerusalem, 18. Jahrgang, April 1984. Darin: Requiem für einen Freund von Werner Ciocarelli, S. 16-18. - Kopie eines kleinen Artikels zum Tod von Gebhard Karst, aus "Der Schweizer Rotarier Nr. 10 / April 1984" - Briefchen von Priska (Karst) an Ute Stoecklin, 7.2.1998.		01.01.1967 - 31.12.1998
N 168.1290	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	4 Notizhefte zu den Studien bei Cherbuliez und Hindemith: - Blaues Spiralheft, angeschrieben mit Schütter, Zürich, Scheitergasse 6, erste Seite: "Vorlesung: Hindemith, Winter Semester 1952" - Rotes Heft, nicht angeschrieben, erste Seite: "Die aussereuropäischen Tonsysteme" - Blaues Spiralheft, angeschrieben mit Schütter,		01.01.1952 - 31.12.1957

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Hölderlinstr. 3, Zürich, erste Seite: "Melodie löst sich nicht ..." - Blaues Heft, angeschrieben mit Schütter, Zürich 7, erste Seite: "Raum", 1955-1957		
N 168.1291	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Studienmaterialien zu Hindemith, verschiedene Übungen/Partituren mit Handschrift Hindemith: - Unterricht Hindemith, Korrekturen 1953 - Handschrift Paul Hindemith, Seminar Zürich ca. 1953 - Verschiedene Partituren - Stück für Bratsche und Klavier - Hindemith-Studien, Lied/Trost (Währing) - Rotes Notizheft		01.01.1953 - 31.12.1957
N 168.1292	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Gedruckte Hindemith-Partitur: Messe für gemischten Chor a capella, 1963, inkl. Besprechung einer Aufführung der Messe in Zürich (NZZ 5.02.1974).		01.01.1963 - 31.12.1963
N 168.1293	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Gedruckte Hindemith-Partitur: Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, Viloine, 2 Bratschen, Cello und Kontrabass, Studien-Partitur, 1958		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.1294	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Gedruckte Hindemith-Partitur: When lilacs last in the door-yard bloom'd. Als Flieder jüngst mir im Garten blüht. A Requiem "For those we love". Ein Requiem "Denen, die wir lieben". On the Poem by - nach der Dichtung von Walt Whitman, 1948.		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.1295	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Gedruckte Hindemith-Partitur: Neues vom Tage. Lustige Oper in zwei Akten, Text von Marcellus		01.01.1954 - 31.12.1954

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Schiffer, 1954.		
N 168.1296	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Gedruckte Hindemith-Partitur: Cardillac. Oper in drei Akten (vier Bildern) von Ferdinand Lion, 1926. Mit Notizen von Meinrad Schütter.		01.01.1926 - 31.12.1926
N 168.1297	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Hindemith-Partitur: Dirigierauszug Lully-Oper (gedruckt), Cardillac III. Akt (Handschrift).		01.01.1920 - 31.12.1963
N 168.1298	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Verschiedene Partituren/Übungen - Partitur "Der Cornet", Frank Martin, Rainer Maria Rilke, 1942-43 - Hin und zurück, Hindemith, 7 Blätter - 12. bis 16. Übung: Theorie/Übungen von Hindemith - 13. und 14. Übung: Theorie/Übungen von Hindemith (abweichende Fassung) - 17. und 18. Übung: Theorie/Übungen von Hindemith - Unterlagen zu Vorlesungen		01.01.1942 - 31.12.1957
N 168.1299	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Dokumentationen zu Hindemith: - Programme: "Programmheft 22, Konzerte der Tonhalle-Gesellschaft Zürich 1987/88", "Konzerte in Küsnacht. Zwischen Flucht und Engagement: Konzert zum 95. Geburtstag von Meinrad Schütter" (2 Ex.), "Hin und Zurück, Opernhaus Studiobühne, April 1995", "Cardillac, Opernhaus Zürich, 1976", Teil eines Programmheftes zu "Mathis der Maler" des Opernhauses Zürich, 1984/85, - 3 x Zeitschrift HindemithForum (Ausgabe 12/2005, 17/2008, 20/2009). - Partituren: Five Songs on old texts, No. 3 (The Devil a monk would be!) und No. 5 (Of Household Rule), 1943. - "Notizen über Paul Hindemith" von Meinrad Schütter, Manuskript		01.01.1943 - 31.12.2009

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>und Typoskript, 20.11.1995. Artikel und Beiträge zu Hindemith: - Prospekt "Fondation Hindemith Blonay, Centre de musique Hindemith Blonay, Institut Hindemith Francfort" - Katalog "Ansichten eines Weitsichtigen. Paul Hindemith und die Schweiz" zur Ausstellung im Stadthaus Zürich 1996 - 6 Zeitungsartikel (auch zum Tod von Hindemith) - Typoskript "Gedanken und betrachtungen über die Oper von Paul Hindemith Cardillac vom Standpunkte eines Opernchorsängers (Ernst Caffi)", 1952 - 1 Ex. der Zeitschrift Schweizer musikpädagogische Blätter, 83. Jahrgang, Januar 1995 - Teile aus Publikationen zu Hindemith, insgesamt sechs verschiedene Artikel</p>		
N 168.1300	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto von Paul Hindemith mit Autogramm, ausgeschnitten aus einer Publikation		01.01.1920 - 31.12.1963
N 168.1301	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto/Portrait von Paul Hindemith, ausgeschnitten aus einer Publikation (Programm).		01.01.1920 - 31.12.1963
N 168.1302	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto/Portrait von Paul Hindemith, Schultern und Kragen gezeichnet, ausgeschnitten aus Publikation.		01.01.1920 - 31.12.1963
N 168.1303	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto von Paul Hindemith mit verschränkten Armen vor dem Gebäude des musikwissenschaftlichen Seminars, Zürich.		01.01.1950 - 31.12.1954

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1304	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto von Paul Hindemith mit Studenten vor dem Gebäude des musikwissenschaftlichen Seminars, Zürich.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.1305	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto von Paul Hindemith mit Studenten vor dem Gebäude des musikwissenschaftlichen Seminars, Zürich, vgl. N 168.718.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.1306	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Foto von Paul Hindemith mit Studenten vor dem Gebäude des musikwissenschaftlichen Seminars, Zürich, vgl. N 168.719.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.1307	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Hindemith]	Kärtchen mit Handschrift: "Mit bestem Dank, Paul Hindemith". Auf der Rückseite Unterschrift von Dieberitz.		01.01.1950 - 31.12.1954
N 168.1308	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	12 Briefe von Willy Burkhard an Meinrad Schütter (Fernunterricht, Korrekturen etc.): 7.11.1939 / 4.01.1941 / undatiert, nicht komplett / undatiert / 14.04.1941 / 7.05.1941 / 21.06.1941 / 25.02.1942 / 8.08.1942 / 2.09.1943 / 20.11.1943 / 5.07.1947.		01.01.1939 - 31.12.1947
N 168.1309	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	Ein Heft "Polyphonie. Deuxième Cahier (1948) Le rythme musical", unvollständig.		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.1310	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	Ein Programm "Das Gesicht Jesajas. Oratorium für Soli, gemischten Chor, Orgel und Orchester, Op. 41 (1935) von Willy Burkhard. Basler Kammerorchester, Kammerchor und		01.01.1944 - 31.12.1944

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
			Kammerorchester, Leitung Paul Sacher, 1944".	
N 168.1311	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	Drei gedruckte Partituren von Willy Burkhard: "Die Sintflut, Kantate für gemischten Chor" (1955), "Acht Sprüche aus dem cherubinischen Wandersmann von Angelus Silesius für gemischten Chor" (1958), "Te Deum für zweistimmigen gemischten Chor mit Begleitung" (1932)		01.01.1932 - 31.12.1958
N 168.1312	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	Verschiedene Partituren mit Übungen und Verbesserungen während des Fernunterrichts bei Willy Burkhard.		01.01.1941 - 31.12.1943
N 168.1313	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	Verschiedene Lieder von Willy Burkhard (Handschrift-Kopien).		01.01.1941 - 31.12.1943
N 168.1314	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien, Burkhard]	Sammlung von gedruckten Partituren und Notenblättern für Chöre, u.a. von Willy Burkhard.		01.01.1940 - 31.12.1960
N 168.1315	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien]	Verschiedene Partituren und Notizblätter, Manuskripte, französisch.		01.01.1929 - 31.12.1931
N 168.1316	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien]	Verschiedene Partituren und Kopien von Theorietexten, Thema Reihen.		01.01.1944 - 31.12.1960
N 168.1317	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien]	Verschiedene Partituren und Theorietexte: - Stockhausen, Yun, Schebel - Berio,		01.01.1940 - 31.12.1960

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Schostakowitsch - Messiaen - Boulez - Berg - Schönberg - Webern		
N 168.1318	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien]	Verschiedene Partituren und Theorietexte: - Krenek - Henze, Hartmann, Krenek - Strawinski, Schmidt (1929), Bartok, Varess - Debussy, Milhaud, Ravel - Kelterborn, Brüesch - Puccini - Strauss - Beethoven, Wagner, Brahms, Barblan, Mahler		01.01.1929 - 31.12.1960
N 168.1319	[Meinrad Schütter: Studienmaterialien]	Verschiedene gedruckte Partituren von Orgelwerken und weiteres Orgelmaterial: - Prospekt "Orgel-Einweihung, 30. Januar 2000, Dreifaltigkeitskirche Zollikon-Dorf" - Stravinsky, Ave Maria - 13 x Paul Huber: Missa da unitatem, lateinische Volkssingmesse. Mit Orgel- oder Bläserbearbeitung, St. Gallen, 1960, kleine rosa Büchlein, für Sänger / 1x Erich J. Kaufmann: Kleine Messe / 6x Paul Huber: Missa da unitatem, für Instrumente - 1 x "Schule des klassischen Triospiels, 15 Orgeltrios, hrsg. v. Hermann Keller", 1957 - 1 x Das Lied der Völker. Südslawische Volkslieder, Heinrich Möller, 1927 - Verschiedene gedruckte Partituren (oder Kopien davon)		01.01.1927 - 31.12.2000
N 168.1320	[Meinrad Schütter: Beinwurstlied]	Beinwurstlied von Meinrad Schütter, Text Emil Hügli: Partitur inkl. Kopie sowie kleine Korrespondenz dazu.		01.01.1979 - 31.12.1981
N 168.1321	[Meinrad Schütter: Fotoportrait]	Grossformatiges Fotoportrait von Meinrad Schütter, auf Holzunterlage befestigt, vgl. N168.766.		01.01.1965 - 31.12.1965

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1322	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	2 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1 und Nr. 11/1947.		01.01.1947 - 31.12.1947
N 168.1323	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	5 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 7, Nr. 8/9, Nr. 10 und Nr. 11/1948.		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.1324	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	3 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 5, Nr. 8,9 / 1949.		01.01.1949 - 31.12.1949
N 168.1325	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	5 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 3, Nr. 7, Nr. 8/9, Nr. 10/1950.		01.01.1950 - 31.12.1950
N 168.1326	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	6 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 3, Nr. 6, Nr. 7/8, Nr. 10, Nr. 11,		01.01.1951 - 31.12.1951

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Nr.12/1951.		
N 168.1327	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	5 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 3, Nr. 6, Nr. 7/8, Nr. 11/1952.		01.01.1952 - 31.12.1952
N 168.1328	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	2 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 2, Nr. 3/1953.		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.1329	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	2 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 7, Nr. 11/1954.		01.01.1954 - 31.12.1954
N 168.1330	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	3 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 10, Nr. 11/1955.		01.01.1955 - 31.12.1955
N 168.1331	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	10 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 2 (Sondernummer), Nr.		01.01.1956 - 31.12.1956

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		4-12/1956.		
N 168.1332	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	10 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 2 (Sondernummer), Nr. 3-12/1957.		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.1333	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	10 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 2-12/1958.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.1334	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	4 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Offizielles Organ des Schweiz. Tonkünstlervereins (STV) und der Suisa, Schweiz. Gesellschaft der Urheber und Verleger": Nr. 1, Nr. 3, Nr. 4, Nr. 6/1959.		01.01.1959 - 31.12.1959
N 168.1335	[Meinrad Schütter: Musikzeitschrift]	4 Nummern der Zeitschrift "Schweizerische Musikzeitung. Schweizer Musikpädagogische Blätter": Nr. 6/1961, Nr. 1/1963, Nr. 1 und Nr. 6/1964.		01.01.1961 - 31.12.1964
N 168.1336	[Meinrad Schütter: Zeitschrift]	Nebenspalter Nr. 43/1957, Sondernummer Musik.		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.1337	[Meinrad Schütter: Musikzeitschriften]	5 verschiedene Musikzeitschriften, in denen Meinrad Schütter und seine Musik thematisiert		01.01.1994 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>sind: - Schweizer musikpädagogische Blätter, Nr. 4/1994 (Erwähnung Publikationen von Schütters Musik, S. 214) - musik & liturgie. Schweizerischer Katholischer Kirchenmusikverband, Nr. 6/2010 (Erwähnung von "Bap nos ", S. 52) - dissonanz, Nr. 81, Juni 2003 (Beitrag "Freiheit und Glück einer eigenen Sprache" von Michael Eidenbenz, S. 20-25) - dissonanz, Nr. 93, März 2006 (Besprechung Uraufführung Medea in Basel, S. 32-33) - Schweizer Musikzeitung, Nr. 12/2010 (Besprechung Aufführung von Schütters "Grosse Messe" inkl. biographischer Teil, S. 11)</p>		
N 168.1338	[Meinrad Schütter: Musikzeitschriften]	4 Ausgaben der Zeitschrift "Musik & Theater": - 2 Ausgaben 9/1985 (Zum 75. von Meinrad Schütter, S. 24-26) - Ausgabe 6/2001 (Besprechung "Schütter, Schäuble", Klavierkonzert, S. 55) - Ausgabe 4/2006 (Zum Tod von Meinrad Schütter, S. 7)		01.01.1985 - 31.12.2006
N 168.1339	[Meinrad Schütter: Zeitschriften]	- Küsnachter Jahrheft 2000 (Beitrag zu Schütters 90. Geburtstag, S. 18-21), inkl. Die Fermate. Mitteilungsblatt der Sektion Zürich im Schweiz. Musiker-Verband, Nr. 196/2001, wo der gleiche Artikel abgedruckt ist. - Küsnachter Jahrheft 2006 (Nachruf Meinrad Schütter, S. 108-109) - Terra Grischuna. Natur, Kultur und Freizeit in Graubünden, 4/2010 (Zum 100. Geburtstag von Meinrad Schütter, S. 66-70)		01.01.2000 - 31.12.2010
N 168.1340	[Meinrad Schütter: Schriftliche Arbeit]	Musikgeschichtliche Arbeit: "Meinrad Schütter. Ein Portrait". Geschrieben von Brigit Barandun am Konservatorium Zürich, 2 Ex.		01.01.1985 - 31.12.1985

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1341	[Meinrad Schütter: Periodika]	3 Ausgaben des Bündner Jahrbuchs: - N 168.1341 a: Bündner Jahrbuch 1991 (Kerle, Hein/Zinsli, Philipp: Meinrad Schütter, S. 46-57); - N 168.1341 b: Bündner Jahrbuch 2007 (Thomas, Stephan: Freiraum fürs Komponieren. Ein Portrait des Bündner Musikers Meinrad Schütter, S. 57-64); - N 168.1341 c: Bündner Jahrbuch 2011 (Beiträge zum Haus Zinsli, Schützenweg, Chur, darin Stoecklin, Ute: Eine Künstlerfreundschaft. Meinrad und Claudia Schütter, S. 163-165).		01.01.1991 - 31.12.2011
N 168.1342	[Meinrad Schütter: Publikation]	Franz Rederer (1899-1965). Musikerportraits, Ausstellungskatalog, Bregenz 1994. Das gemalte Portrait von Meinrad Schütter befindet sich auf S. 137.	3 Fotos des Schütter-Portraits inkl. Begleitbrief	01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.1343	[Meinrad Schütter: Publikation]	Vom Alphornruf zum Synthesizerklang. Schweizer Musik aus 150 Jahren. Ausstellungskatalog zu den Internationalen Musikfestwochen Luzern 1991. Angaben zu Schütter S. 100.	3 Fotos des Schütter-Portraits inkl. Begleitbrief	01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1344	[Meinrad Schütter: Publikation]	Philipp Zinsli, Vreni Zinsli, Erich Zinsli: Meinrad Schütter zum 80. Geburtstag, Chur 1990, nummerierte Auflage, Exemplar Nr. 39.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1345	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Schallplatte mit zwei Aufnahmen von Claudia Mengelt. Die Schallplatte ist wohl eine Schellackplatte mit einer Abspieldrehzahl von 78 (Umdrehungen). Vermerk: Nur mt Spezialnadel abspielen. Auf der Seite No. 1 steht: "28.11.44.		01.01.1944 - 31.12.1944

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Ich will dem Herrn danken allezeit, Konzert für Sopran & Orgel, Claudia Mengelt Sopran, Emil Bächtold, Orgel". Auf der Seite No. 2 steht: "28.11.44. Mein gläubiges Herze frohlocke (J.S. Bach). Arie für Sopran & Orgel, Claudia Mengelt, Sopran, Emil Bächtold, Orgel.		
N 168.1346	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Schallplatte mit zwei Aufnahmen von Claudia Mengelt. Es handelt sich um Lieder für eine Radiosendung. Vermerke: "Filmbandsendung" und "Nur mt Spezialnadel abspielen". Auf der Seite No. 1 steht: "23.7.48. Lectio Libri Sapentiae, geistliche Kantate (Giorgio F. Gnedini), Claudia Mengelt, Sopran, Il Gruppo Strumental da Camera Radio Torino". Auf der Seite No. 2 steht: "23.7.48. Lectio Libri Sapentiae, geistliche Kantate (Giorgio F. Gnedini), Claudia Mengelt, Sopran, Il Gruppo Strumental da Camera Radio Torino".		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.1347	[Meinrad Schütter: Tonträger]: Geistliche Werke, Messe. Uraufführung Martinskirche	1 Musikkassette mit einer Aufnahme der Uraufführung der Messe für Chor, Soli und Orgel, Martinskirche Chur, 25. Januar 1981. Ausführende: Kammerchor Chur, Leitung: Luzius Juon, Orgel: Martin Derungs, Sopran: Helen Keller, Sopran: Brigitte Kuhn-Indermühle, Alt: Kale Lani Okazaki, Tenor: Kurt Huber, Bass-Bariton: Michel Brodard. 1. Anmoderation Radioübertragung 2. Konzert, Dauer 36 Min. 55 Sek. 3. Abmoderation Radioübertragung		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.1348	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette mit einer Aufnahme der Komposition "Porcorum causa" (Text: Vigoleis Thelen), Stimme und Klavier: Meinrad Schütter.		01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Original für Männerchor und Klavier, Privataufnahme eines Hauskonzertes im Hause Philipp und Verena Zinsli, Chur, 1982. 2 Titel: - 1. Porcorum causa, Schütter spielt Klavier und singt, Dauer: 5 Min. 8 Sek. - 2. Porcorum causa, Schütter liest vor, Dauer: 1 Min. 25 Sek.		
N 168.1349	[Meinrad Schütter: Tonträger]	2 Musikkassetten mit der Aufnahme der Geburtstagsfeier zu Meinrad Schütters 80. Geburtstag, 22. September 1990, Seehof/Küsnacht (ZH). Das Programm (11 Titel): 1. Laudatio, 2. Metamorphose einer Tonfolge aus der Oper Faust von Feruccio Busoni für Violine und Klavier, 3. Kaviersolo, 4.-6. Drei Lieder (4. Dumonda, 5. Vorfrühling, 6. Herbsttag), 7. Violine und Klavier, 8.-10. Drei Lieder (8. Ernste Stunde, 9. Der Tod, 10. Pos o matg), 11. Verbunkos, Violine und Klavier. Kompositionen: Meinrad Schütter, Ausführende: Suzanne Leon, Ann de Dadelsen, Thomas Kramreiter, Stefania Huonder, Ute Stoecklin.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1350	[Meinrad Schütter: Tonträger]: Lieder mit Klavier	1 Musikkassette mit einer Aufnahme einer Sendung auf Radio Rumantsch: Artg musical, 28.01.1995, Dauer: 23 Min. 26 Sek.. Inhalt unter anderem: Drei Lieder (Dumonda, Matg, Pos o matg), Mezzosopran: Stefania Huonder, Klavier: Ute Stoecklin und Interviews mit Meinrad Schütter und Stefania Huonder. Letztes Lied mit Tonschwankungen.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1351	[Meinrad Schütter: Tonträger]	2 Musikkassetten mit Aufnahmen eines Konzerts im Wenkenhof, Riehen/Basel, 28. April 1996. Inhalt: [A-Seite] Einführung zu Rondo und Elegie		01.01.1996 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		(Klarinettenstücke) von Meinrad Schütter, Klarinettensuite Nr. 1, [B-Seite] 4 Stücke für Klarinette solo. Ausführende: Klarinette René Oswald, Klavier: Dorothea Hertig, Moderation: Ute Stoecklin.		
N 168.1352	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette mit einer Aufnahme eines Konzerts im Ratzeburg, 27. September 1997. Programm: Liederrezital mit Werken von Grieg, Sibelius, Schoeck, Schütter, Tamás. Ausführende: Mezzosopran: Stefania Huonder, Klavier: Ute Stoecklin. Benefizkonzert der Aktion Naturhilfe e.V. für den Naturschutz im Schaalseegebiet.		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.1353	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD und eine Videokassette (VHS) mit Aufnahmen Schütters beim Klavierspielen, 4.11.2005, Multenweg 68, Binningen. Letztes Klavierspiel von Schütter, Parsifal. Die Videokassette trägt das Logo von Tele Südostschweiz (TSO). Neben Schütter anwesend: Inge und Hans Deringer, Rosemarie Decker und Ute Stoecklin.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1354	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahmen zweier Lieder nach Texten von Gian Caduff, Sopran: Verena Landolt, 1950er Jahre - 1. "Dumonda" (Dauer: 2 Min. 22 Sek.) - 2. "Pos o matg" (Dauer: 3 Min. 01 Sek.)		01.01.1950 - 31.12.1959
N 168.1355	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahmen von: "5 persische Lieder und Tänze", Klavier: Sara Novikoff, 1981. 1. Dauer: 1 Min. 26 Sek. 2. Dauer: 1 Min. 24 Sek. 3. Dauer: 1 Min. 36 Sek. 4. Dauer: 2 Min. 35 Sek. 5.		01.01.1981 - 31.12.1981

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Dauer: 2 Min. 03 Sek.		
N 168.1356	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von "Szenische Kantate, (Medizinal-Kantate) für Singstimme, Sprecher, Klavier und Cembalo", UA 22.03.1985 in Chur, 1 Titel (Dauer: 16 Min. 30 Sek).		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1357	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von: - "Pastorale II, 1988", UA 16./18.02.1990 in Seattle/USA, North Western Chamber Orchestra, Leitung und Violine: Eric Shumsky, Dauer 11 Min. - "Metamorphose für Streichorchester 1975/1988" UA 29.07.1988 in La Tour de Peilz, Ensemble Miramis, Leitung Thomas Gartmann, Vermerk: Amateuraufnahme 1. Fassung (Falsche Tempi, darf nicht veröffentlicht werden), Dauer 5 Min 30 Sek. - "Concentus für Streichorchester, 1981", UA 18.02.1990 in Seattle/USA, North Western Chamber Orchestra, Leitung: Eric Shumsky, Dauer 3 Min. 1 Titel, Meinrad Schütter leitet ein und unterbricht die Aufnahme dort, wo er Passagen gestrichen hat.		01.01.1988 - 31.12.1990
N 168.1358	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von "Pastorale I für Streichorchester, 1988", UA 11.11.1995 Zürich-Witikon, Kirchgemeinde-Orchester, Leitung Chris Walton. 4 Titel: 1. Pastorale 1 für Streichorchester (Dauer: 4 Min. 14 Sek.) 2. Wiederholung (Dauer: 4 Min. 18 Sek.) 3. Wiederholung (Dauer: 4 Min. 16 Sek.) 4. Wiederholung (Dauer: 4 Min. 38 Sek.)		01.01.1988 - 31.12.1995
N 168.1359	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von 3 Titeln: 1. Fuge, Studioorchester		01.01.1946 - 31.12.1999

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Beromünster, Leitung: Hermann Scherchen, 14. März 1946 (Dauer: 4 Min. 01 Sek.) 2. Zahme Xenien, Teil 1, The Choir of Gonville and Caius College, Cambridge, Leitung Geoffrey Webber, 17. Dezember 1999, Musikabteilung der Zentralbibliothek Zürich (Dauer: 1 Min. 25 Sek.) 3. Zahme Xenien, Teil 2, The Choir of Gonville and Caius College, Cambridge, Leitung Geoffrey Webber, 17. Dezember 1999, Musikabteilung der Zentralbibliothek Zürich (Dauer: 1 Min. 28 Sek.)		
N 168.1360	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahmen von "Aus dem Orgelwerk. Eine Portraitskizze". Orgel: Pia Blum, Kunstverein Binningen, 6. Juni 2004, St. Margarethenkirche, Binningen. 3 Titel: 1. Partita "Mit meinem Gott geh ich zur Ruh", 1992 (Dauer: 1 Min. 34 Sek.) 2. De Leonardo Pisano, 2001 (Dauer: 1 Min. 05 Sek.) 3. Meditation, 2001 (Dauer: 57 Sek.)		01.01.1992 - 31.12.2001
N 168.1361	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von "Medea", Oper in drei Akten, Konzertante Uraufführung in gekürzter Fassung, 2005, Liveaufnahme 1. November 2005, Museum der Kulturen, Basel. 13 unbenannte Titel: 1. (Dauer: 4 Min. 31 Sek.) 2. (Dauer: 3 Min 16 Sek.) 3. (Dauer: 8 Min. 02 Sek.) 4. (Dauer: 4 Min. 06 Sek.) 5. (Dauer: 4 Min. 55 Sek.) 6. (Dauer: 1 Min. 14 Sek.) 7. (Dauer: 5 Min. 32 Sek.) 8. (Dauer: 5 Min. 29 Sek.) 9. (Dauer: 2 Min. 41 Sek.) 10. (Dauer: 4 Min. 46 Sek.) 11. (Dauer: 2 Min. 51 Sek.) 12. (Dauer: 1 Min. 19 Sek.) 13. (Dauer: 5 Min. 54 Sek.)		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1362	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von "Quartett für Oboe, Trompete,		01.01.2005 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1363	[Meinrad Schütter: Tonträger]	<p>Fagott und Cello", 2005, UA 2. Oktober 2005, Seehof/Küsnacht (ZH). Ausführende: Roman Schmid, Oboe, Thomas Portmann, Trompete, Urs Dengler, Fagott, Anne Christine Vandervalle, Violoncello. 1 Titel: 1. Quartett für Oboe, Trompete, Fagott und Cello (Dauer: 9 Min 56 Sek.)</p> <p>Aufnahme vom Konzert zum 95. Geburtstag von Meinrad Schütter mit dem Titel "Zwischen Flucht und Engagement", 2. Oktober 2005, Seehof/Küsnacht (ZH). Ausführende: Isabel Heusser, Sopran, Ute Stoecklin, Klavier und Moderation, Innovarte-Ensemble, Leitung Gianluca Febo. 14 Titel: 1. Ansprache: Brigitt Leibundgut, Küsnacht 2. Anprache: Ute Stoecklin, Basel 3. Meinrad Schütter: In der Hägnematte, 1990 4. Meinrad Schütter: L'alba 5. Meinrad Schütter: Serenade für Singstimme und Streichtrio (H. Hesse), 1934, Teil 1 6. Meinrad Schütter: Serenade für Singstimme und Streichtrio (H. Hesse), 1934, Teil 2 7. Meinrad Schütter: Serenade für Singstimme und Streichtrio (H. Hesse), 1934, Teil 3 8. Moderation: Ute Stoecklin 9. Paul Hindemith: Auf der Treppe sitzen meine Ohrchen (Ch. Morgenstern), 1927, Op. 18,4 10. Meinrad Schütter: Bernadetten-Lieder, 6 Miniaturen für Klavier (für Kaya Bernadette), 1998, UA 11. Arthur Honegger: Petit cours de morale nach Texten von Jean Giraudoux, 1941 (1. Jeanne - 2. Adèle - 3. Cécile - 4. Irène - 5. Rosemonde) 12. Ansprache: Francis Schneider 13. Moderation: Ute Stoecklin 14. Meinrad Schütter: Quartett für Oboe, Trompete, Fagott und Cello, UA 2005</p>		01.01.2005 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1364	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme zur Reihe Fonti Musicali, Bündner Komponisten, Produktion Opernfreunde Davos, Camerata Vitodurum, Zusammenarbeit mit Radio Grischa, Werbe AG. Zwei Titel: 1. Werbespot mit Interview (Radiosendung) 2. Pastorale		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1365	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von Liedern, Sopran: Karin Ott, Klavier: Janka Wyttenbach, Radio DRS 1994 14 Titel: 1. Vorfrühling (Dauer: 2 Min. 39 Sek.) 2. Morgentau (Dauer: 1 Min. 49 Sek.) 3. Sehnsucht (Dauer: 1 Min. 58 Sek.) 4. Abgrund (Dauer: 1 Min. 34 Sek.) 5. Hochzeitslied (Dauer: 1 Min. 43 Sek.) 6. Nachtigall sing (Dauer: 1 Min. 25 Sek.) 7. Reisen (Dauer: 2 Min. 50 Sek.) 8. Chanson (Dauer: 3 Min. 32 Sek.) 9. In der Hängematte (Dauer: 2 Min. 29 Sek.) 10. Transatlantischer Psalter (Dauer: 2 Min. 49 Sek.) 11. Es wird si ätta mussä (Dauer: 1 Min. 36 Sek.) 12. Das Landwieserlied (Dauer: 3 Min. 29 Sek.) 13. Lamentaziun de pulin, ochetta e pulaster (Dauer: 3 Min.) 14. Dumonda (Dauer: 2 Min. 57 Sek.)		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.1366	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von Klavierstücken, Klavier: Ute Stoecklin, 1993 (Vermerk: Tonhöhenschwankungen). 6 Titel: 1. Churer Legende (Dauer: 4 Min. 22 Sek.) 2. Variationen über ein Kinderlied (Dauer: 2 Min. 23 Sek.) 3. Anagramm (Dauer: 2 Min. 39 Sek.) 4. Canto ermetico (Dauer: 2 Min. 29 Sek.) 5. Tanz der Spukgeister im Scaläratobel (Dauer: 2 Min. 15 Sek.) 6. ... oder wie die Zeit vergeht (Dauer: 3 Min. 36 Sek.)		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1367	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von Phoenix. 5 Lieder nach Gedichten von Flandrina von Salis, für Mezzosporan und Klavier, Mezzosopran: Stefania Huonder, Klavier: Beatrice Kurth, UA 26.10.1991 in Malans. 5 Titel: 1. Ich trage deinen Namen (Dauer: 3 Min. 54 Sek.) 2. In die Wolken (Dauer: 1 Min. 39 Sek.) 3. Bange dein Antlitz (Dauer: 1 Min. 19 Sek.) 4. Lass mich Gitarre sein (Dauer: 1 Min. 43 Sek.) 5. Nichts (Dauer: 2 Min. 28 Sek.)		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1368	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette mit zwei Aufnahmen: 1. Sanctus aus der 1. Messe 1981, uraufgeführt mit dem Kammerchor Chur, Orgel: Martin Derungs, 2. Arie aus der Oper von Meinrad Schütter ("Medea"), Arie der Kreusa, Karin Ott und Camerata Zürich, Dirigent Räto Tschupp.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.1369	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette, Aufnahme eines Interviews von Mäni Weber mit Claudia Schütter-Mengelt für das Schweizer Radio, 5.08.1991.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1370	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD Meinrad Schütter: Lieder. Karin Ott, Sopran, Sefania Hunoder, Mezzosporan, Otto Georg Linsi, Tenor, Ute Stoecklin, Janka Wyttenbach, Klavier. Eine Produktion von Radio DRS II und Tactus Produktionen, Zürich, 1997. Umfangreiches Büchlein zur CD. 25 Titel: 1. Dumonda, 2:20; 2. Hochzeitslied, 1:37; 3. Südliches Glockenspiel, 2:32; 4. Morgentau, 1:41; 5. Vorfrühling, 2:29, 6. Herbsttag, 2:01; 7. Ernste Stunde, 1:49; 8. Abgrund, 1:28; 9. Minnelied, 1:19; 10. Von der Ernte, 1:06; 11. Kyrie, 2:18; 12. Matg, 3:00; 13. Pos, o matg,		01.01.1997 - 31.12.1997

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1371	[Meinrad Schütter: Tonträger]: Kammermusik und instrumental begleitete Gesänge 1939 - 1998	3:06; 14. Nächtliche Lampe, 3:23; 15. Der Tod, 1:18; Denn: Aller Anfang ist, 2:40; 17. Plainte ed complainte, 1:58; 18. Chanson, 3:23; 19. Reisen, 2:41; 20. Sehnsucht, 1:42, 21. Ein Blick, 1:59; 22. In der Hngematte, 2:20, 23. L'alba, 3:02; 24. Zona dal plaschair, 4:45; 25. Favuogn, 3:29.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1372	[Meinrad Schütter: Tonträger]:	1 CD Meinrad Schütter, Hans Schaeuble:		01.01.2000 - 31.12.2000
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			218

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Schaeuble	Klavierkonzerte. Antoine Rebstein, Klavier, Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths, Leitung. Eine Koproduktion von "Musikszene Schweiz" mit der Hans Schaeuble-Stiftung und der Zentralbibliothek Zürich. Umfangreiches Büchlein zur CD. 7 Titel: Meinrad Schütter, 1.-3. Klavierkonzert (1. "Cade il mondo", allegro moderato; 2. "Les Adieux des bois", moderato; 3. Moderato); 4. Pastorale für Klarinette und Orchester (Klarinettensolo: Josias Just); 5.-7. Hans Schaeuble, Konzert für Klavier und Streichorchester op. 50 (5. Pavane, 6. Adagio, 7. Allegro).		
N 168.1373	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD: Aufnahme der Sinfonie in einem Satz, Orchesterverein Chur, Leitung Luzius Müller, UA, 22.09.2000. 1 Titel: (Dauer: 38 Min. 23 Sek.)		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1374	[Meinrad Schütter: Tonträger]	2 CDs mit identischen Aufnahmen: Konzertstudio Chur, 24.09.2000 5 Titel: Robert Grossmann "Arielle d'Isabell"; Martin Derungs "Vogel Urtheil", "Idyllen aus Messina" ; Oreste Zanetti "Per il suo novantesimo compleanno"; Urban Derungs.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1375	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD: Hesperos. 20th Century Songs - Switzerland, Michael Leibundgut (Bass), Ute Stoecklin (Piano). Werke von Othmar Schoeck, Meinrad Schütter und Andrea Lorenzo Scartazzini, insgesamt 25 Titel, umfangreiches Textbüchlein. 7 Schütter-Titel (Ausgewählte Lieder): 13. Dumonda (2 Min. 22. Sek), 14. Herbsttag (2 Min. 14 Sek.), 15. Der Tod (1 Min. 18 Sek.), Die müden Sterne (1 Min. 49 Sek.),		01.01.2002 - 31.12.2002

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Nächtliche Lampe (2 Min 53 Sek.), Zona dal plaschair (4 Min. 33 Sek.), Favuogn (3 Min. 57 Sek.).		
N 168.1376	[Meinrad Schütter: Tonträger]: Duo en treis. Duo zu dritt	1 CD: Duo en treis. Duo zu dritt. Lieder von Meinrad Schütter, Othmar Schoeck, Jean Sibelius und Edvard Grieg; Stefania Huonder (Mezzosopran), Ute Stoecklin (Klavier), swisspan, Co-Produktion mit Radio Rumantsch, Chur; ausführliches Büchlein. Insgesamt 27 Titel. Meinrad Schütter-Lieder: 2. Vorfrühling (2 Min. 35 Sek.), In der Hängematte (2 Min. 21 Sek.), Herbst-Haikuk (3 Min. 07 Sek.), Herbsttag (2 Min. 08 Sek.), 10. Pos o matg (3 Min. 08 Sek.), Matg (3 Min. 07 Sek.); 14. Morgentau (1 Min. 50 Sek), 15. Die müden Sterne (1 Min. 49 Sek.), 16. Südliches Glockenspiel (2 Min 23. Sek.), 21. L'alba (3 Min. 04 Sek.), Zona dal plaschair (4 Min. 46 Sek.), 23. Favuogn (3 Min. 35 Sek.), 24. Ernste Stunde (1 Min. 56 Sek.), 25. Der Tod (1 Min. 29 Sek.).	9 Test- resp. Master-CDs, von a-i durchnummeriert und nicht weiter erschlossen.	01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1377	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD: Test-CD von Grenzland, Merker/Neeser, 23.06.2006, insgesamt 15 Titel.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1378	[Meinrad Schütter: Tonträger]: Zum 100. Geburtstag. In memoriam Meinrad Schütter	1 CD: Bap Nos. In Memoriam Meinrad Schütter, works by Meinrad Schütter, Christian Henking, Leos Janáček, Capella Nova, Susanne Doll, organ, Vera Schnider, harp, Raphael Immoos, Guild GmbH, 2010, insgesamt 14 Titel, inkl. Büchlein. Schütter-Titel: 1. Bap nos (3 Min. 30 Sek.), 3.-8. Grosse Messe für gemischten Chor, Soli und Orgel.		01.01.2010 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1379	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD: Mittagsmusik im Predigerchor, Meinrad Schütter in focus, Cells-Reflexionen, Miniatures-Resonance, Antares Project, 13.10.2010, Zentralbibliothek Zürich, Musikabteilung. Insgesamt 11 Titel. Schütter-Titel: 1. Poema (3 Min. 44 Sek.), 2. Praeludium, für Klavier (3 Min. 47 Sek.), 3 Fünf persische Lieder und Tänze, für Klavier: V. Leicht bewegt (3 Min. 04 Sek.), 5. Duo für Flöte und Cello, nach einer Szene aus den Fröschen des Aristophanes (8 Min. 08 Sek.), 6. Stück für Cello und Klavier (4 Min. 32 Sek.).		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1380	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD: Meinrad Schütter der Satiriker und Komödiant. Maison 44: Konzertmitschnitt, 22. November 2010. Leslie Leon (Mezzosopran), Robert Koller (Bariton), Jürg Henneberger, Klavier. Werke von Matthias heep, Meinrad Schütter, Alfred Knüsel (UA), insgesamt 5 Titel.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1381	[Meinrad Schütter: Tonträger]	Aufnahme von: Ute Stoecklin I, Dokumentation, insgesamt 19 Titel. 3 Musikkassetten (1 Originalaufnahme plus 2 Kopien) enthalten die Intermezzi von Brahms und die Sonate von Berg. - Johannes Brahms: Intermezzi - Alban Berg: Sonate Op. 1 - Sergej Prokofiew: Sarcasmen - Meinrad Schütter: 4 Klavierstücke - Leos Janacek: Sonate von der Strasse (1905)		01.01.1981 - 31.12.2010
N 168.1382	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 CD: Aufnahme eines Gesprächs von Ute Stoecklin mit Cilly Bove-Keel und Gian Nogler, am 11. Juni 2007 in Chur, 1 Titel. Die Tonqualität der Aufnahme ist sehr schlecht.		01.01.2007 - 31.12.2007

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1383	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette: Concert de l'Association Raffaele d'Allessandro, 14 octobre 2004, Maison 44, Bale. Die Aufnahme enthält Werke von Raffaele d'Allessandro und Meinrad Schütter.		01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.1384	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette: Serenade, Münchner Streichtrio		01.01.1990 - 31.12.2005
N 168.1385	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette: Meinrad Schütter, 12 ausgewählte Lieder (Huonder-Stoeklin), Serenade für Singstimme und Streichtrio		01.01.1990 - 31.12.2005
N 168.1386	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette: A. Reichel, Geburtstags-Elegie für Solo-Cello und Streichorchester. Spezialfassung zum 80. dem Ballett-Korrepetitor und Beleuchtungs-Kapellmeister Meinrad Schütter zugedacht.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1387	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette: Meinrad Schütter: Notturmo, Churer Legende, 5 Variationen über ein Kinderlied.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1388	[Meinrad Schütter: Tonträger]	1 Musikkassette: Meinrad Schütter, Anagramm für Klavier, Canto ermetico		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1389	[Meinrad Schütter: Plakate]	2 Plakate: Récital operistico. Flor de Maria Mola-Casella, soprano; Martin Trüeb, baritono; Meinrad Schütter, pianoforte. Sabato, 3 Giugno 1978, ore 20.30, Chiesa del Sacro Cuore,		01.01.1978 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Bellinzona. Ente turistico di Bellinzone e dintorni ("Bellinzona da 100 anni capitale stabile del Canton Ticino").		
N 168.1390	[Meinrad Schütter: Plakate]	1 Plakat: Kammerchor Chur, Sonntag, den 25. Januar 1981, 16.30 Uhr in der St. Martinskirche Chur, Meinrad Schütter, Messer für Chor, Soli und Orgel (Uraufführung) J.S. Bach, Kantaten für Chor, Soli und Orchester, Leitung Lucius Juon.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.1391	[Meinrad Schütter: Plakate]	1 Plakat: Konzert René Oswald, Klarinette, Annette Weisbrod, Klavier, Montag, 14. Juni 1982, Helferei Grossmünster, Zürich, Werke von Hoffmeister, Donizetti, Dobrzynski, Schütter, Derungs.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1392	[Meinrad Schütter: Plakate]	1 Plakat: Konzert, Rathausaal Chur, 31. Januar 1986, 20.15 Uhr. Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts, Werke von Paul Juon, Otto Barblan, Benedict Dolf, Jürg Brüesch, Gion Antoni Derungs, Martin Derungs, Meinrad Schütter.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.1393	[Meinrad Schütter: Plakate]	1 Plakat: Meinrad Schütter 1910-2006. Zum 100. Geburtstag des Bündner Komponisten, 11.9 - 15.10, Maison 44, Basel.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1394	[Meinrad Schütter: Plakate]	1 Plakat: Mittagsmusik im Predigerchor. Antares Project, Dorothy Chang, Earle Brown, Meinrad Schütter, Mittwoch, 13. Oktober 2010, 12.15 Uhr,		01.01.2010 - 31.12.2010

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Zentralbibliothek Zürich		
N 168.1395	[Meinrad Schütter: Plakate]	1 Plakat: Meinrad Schütter, 1910-2006, Schweizer Komponist. Kennen Sie Brahms? Kennen Sie Schütter? Januar 2010, Zürich, Basel.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1396	[Meinrad Schütter: Tonträger]	4 Schallplatten: Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts. Juon, Derungs, Brüesch, Barblan, Dolf, Schütter, Musikszene Schweiz, Ex Libris, 1986/1987. Auf den Innenseiten der Hülle stehen biographische Angaben zu den Komponisten, inkl. Bild. Drei Lansspielplatten sind noch in der Plastikhülle verschweist.		01.01.1986 - 31.12.1987
N 168.1397	[Meinrad Schütter: Korrespondenz Barandun]	Korrespondenz von Ruth und Roman Barandun mit Dirigenten, Orchester und Solisten in Zusammenhang mit Schütters Musik: - 2 Briefe von Matthias Bamert (Radio-Sinfonieorchester Basel), 9.10.1980 und 2.06.1981, - 1 Brief von Lore Salzburger (Sekretariat Herbert von Karajan), 19.11.1981, - 2 Briefe von Paul Sacher, 3.09.1981 und 21.12.1981, - 2 Briefe (Kopien) an und von T. Bloomfield, 30.09.1981 und 8.03.1991, - 1 Brief von Karl Anton Rickenbacher (Westfälisches Sinfonieorchester), 25.11.1981, - 2 Briefe an Yehudi Menuhin, inkl. einer Visitenkarte (Kopie), 1982 und 9.02.1991, - 1 Brief (Kopie) an Sharman (New York), 4.06.1984, - 1 Brief von Ernst Pfiffner, 17.04.1985, - 1 Brief (Kopie) von Andrea Melchior (Churer Stadtpräsident), 5.12.1985, inkl. zwei weitere, undatierte Briefe an Herr Scheidegger und an unbekannt, - 1 Brief des		01.01.1980 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Migros-Genossenschafts-Bundes in Zusammenhang mit der Präsentation der Reihe "Musikszene Schweiz" (Bündner Komponisten des 20. Jahrhunderts), inkl. Programm, 6.04.1987, - 1 Brief an Frau und Herr Cantieni, 8.02.1988, - 3 Briefe an und von Peter Keller, 8.02.1991, 16.10.1991 und 2.11.1991, - Serie von Briefen (Kopien) an verschiedene Personen (Sacher, Godel, Keller, Bär, Bächli, de Stoutz, Derungs, Tschupp, Andreae, Santi, Venzago, Abbado, Jordan), 8.-15.02.1991, - 3 Briefe von und an Manfred Honeck, 15.02.1991, 15.07.1991, 1.11.1991 und 18.02.1994, - 1 Brief (Kopie) an H. Blomstedt, 14.03.1991, - 1 Brief (Kopie) an Alexander Pereira, 18.02.1994 - 1 Brief (Kopie) an Herrn Labhart, undatiert.</p>		
N 168.1398	[Meinrad Schütter: Partitur]	1 Partitur (ein Notenblatt) der Schütter-Komposition "Albumblatt", Brigitte, Monica und Prisca Fehr gewidmet, Chur August 1976.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.1399	[Meinrad Schütter: Filmaufnahme]	1 Videokassette mit der Sendung "Kreatives Alter" von Gertrud Furrer, ausgestrahlt am 15.02.1991. Es handelt sich um den Film von Joseph Scheidegger "Jahrringe. Zwei Leben zwei Welten" mit Portraits von Fritz Rebsamer, Korbflechter, 75 Jahre alt und Meinrad Schütter, Komponist, 80 Jahre alt. Die Sendung wurde von der Familie Grossmann aufgenommen und dem Nachlass von Meinrad Schütter zugeordnet [weiter Videos mit Aufnahmen der Familie Grossmann unter N 207]		01.01.1991 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1400	[Meinrad Schütter: Korrespondenz]	Briefe von Gertrud (Trudi) Bianchi-Bauer (1916-1997) an Meinrad Schütter/Ute Stoecklin, in Zusammenhang mit ihrem Buch "Vertrauen": - Karte inkl. Leserbrief vom 13.08.1996, - Rede von Trudi Bianchi mit Notiz an Meinrad Schütter, inkl. Couvert (gelaufen 14.08.1998), - Brief vom 25.08.1996, - Brief inkl. Couvert vom 26.08.1996, - Brief inkl. Notenblatt (Kopie) von einem Lied, das Trudi Bianchi komponiert hat, vom 29.12.1996, - Nachruf (Kopie aus Zeitung) für Trudi Bianchi von Gion Mark.		01.01.1996 - 31.12.1997
N 168.1401	[Meinrad Schütter: Fotos]	6 Fotos von einem Konzert. Gian Nogler hat diese Fotos abgegeben. Gemäss seinen Angaben handelt es sich um Fotos der Uraufführung des Klavierkonzerts vom 13. Mai 1986. Die Fotos sind hinten beschriftet, neben Meinrad Schütter sieht man auch Ermanno Maggini, Claudia Schütter, Tomàs Kramreiter, Christof Escher sowie Zbigniew Czapczinski.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.1402	[Meinrad Schütter: Programm]	Ein Konzertprogramm (undatiert, nach 1995) mit Werken von Schütter und Schubert, dazu Texte zu den Schütter-Kompositionen "Deutsche Spielmannsweise I", "Dumonda", "Pos, o matg", "Chanzuns da la not", "5 Lieder nach Gedichten von Flandrina von Salis", "Deutsche Spielmannsweise II", sowie zu drei Liedern von Franz Schubert nach Gedichten von J. Gaudenz von Salis-Seewis.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1403	[Meinrad Schütter: Unterlagen von Familie Weber-Zimmerlin]	Zwei Kopien von Notenblättern: "Suite" (1959) sowie "Zum 70. Geburtstage von Hans Weber"; Ein Programm zu einem Klavierabend mit Tomas		01.01.1959 - 31.12.2017

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Kramreiter am 21. Januar 1983 bei Verena und Walter Hitzig in Zürich, u. a. mit Werken von Meinrad Schütter; Korrespondenz: Karte von Verena Hitzig an Ute Stoecklin, Mail von Ute Stoecklin an das Stadtarchiv Chur.		
N 168.1404	[Todesanzeige von Meinrad Schütter]	Zeitungsausschnitt aus der Südschweiz vom 15.01.2019 mit Ausschnitt aus der Rubrik "Erinnerung an bedeutende Persönlichkeiten"		01.01.2019 - 31.12.2019
N 168.1405	[Konzert Zuneigungen - Zueignungen. Streichquartette im Rätischen Museum]	Unterlagen zum Konzert: Vier Streichquartette: Meinrad Schütter - Igor Starwinsky - Roland Moser - Rainer Sievers. Zwei Uraufführung, das Streichquartett von Meinrad Schütter (1990) und das Streichquartett von Rainer Sievers (1984)	Kopien der Noten zum "Streichquartett" von Meinrad Schütter, 1990 Rede von Ute Stöcklin	01.01.2019 - 10.03.2019
N 168.1406	[Einladung Konzert des ensemble aventure zur Saisonöffnung 2021/2022 von Maison 44 in Basel]	Einladung mit Programm, u.a. wurde das Quartett (2005) von Meinrad Schütter aufgeführt. Kurzzusammenfassung der Lebensläufe der Komponisten und deren Werke sowie Begleitkarte von Ute Stoecklin		19.09.2021 - 24.09.2021
N 168.1407	Bühnenwerke: Dr Joggeli sött go Birli schüttle	3 Kopien Partitur Dr Joggeli sött go Birli schüttle nach der Bilderfolge von Lisa Wenger (eine Kopie mit Handkorrekturen, eine Kopie unvollständig und eine Kopie in A4)) Besetzung 8 Tänzer, 2 Klaviere (KI) und Schlagzeug Dauer: 20' Uraufführung 1951 Zürich, Tanzschule Mario Volkart. Meinrad Schütter (KI) , Alfred Zäch (KI) mit Programmflyer der Ballettschule Volkart Pers.: Der Joggeli, Das Hündchen, Der Stecken, Das Feuer, Das Wasser, Das Kälbchen, Der Metzger, Der Meister		01.01.1950 - 31.12.1951

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1408	Bühnenwerke: Dr Joggeli sött go Birli schüttle	Zwei Kopien Partitur (46 Seiten) Dr Joggeli sött go Birli schüttle / nach der Bilderfolge von Lisa Wenger Überarbeitet Küsnacht, 19.2.1991 Widmung: "Werner Stoecklin zugeeignet." Oben auf Titelblatt steht: Dieses Kammerballett ist, angeregt durch Frau Ute Stoecklin, vollständig umgearbeitet und für 2 Klaviere mit Schlagzeug eingerichtet.		01.01.1950 - 31.12.1991
N 168.1409	Bühnenwerke: Dr Joggeli sött go Birli schüttle	6 Kopien Klavierauszug (23 Seiten) Dr Joggeli sött go Birli schüttle / nach der Bilderfolge von Lisa Wenger undatiert		01.01.1980 - 31.12.1990
N 168.1410	Bühnenwerke: Medea	Oper in 3 Akten / von Meinrad Schütter ; nach der dramatischen Dichtung von Franz Grillparzer, sowie Texten antiker griechischer Dichtungen: Eine Kopie Partitur 1. Akt [111 Seiten] und zwei Kopien 2.Akt [146 Seiten].		01.01.1957 - 31.12.1960
N 168.1411	Bühnenwerke: Medea	Oper in 3 Akten / M. Schütter ; frei nach Grillparzer, Euripides und Apollonius Rhodius, Jean Anouilh [Reproduktion des Autogr.] [Undatiert] Klavierauszug: 1. Akt (78 Seiten): ein Original mit kopierten Korrekturen überklebt und zwei Kopien. 2. Akt (75 Seiten): zwei Kopien. 3.Akt (28 Seiten): ein Original mit kopierten Korrekturen überklebt und drei Kopien.		01.01.1957 - 31.12.1960
N 168.1412	Bühnenwerke: Medea	Konzertante, gekürzte Fassung der Medea für 4 Soli, Sprecher und Klavier Text: Franz Grillparzer		19.09.2004 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		; Euripides ; Jean Anouilh Bearbeitung: Peter Niklaus Steiner, Ute Stoecklin Besetzung: Singstimmen (Sopran, Mezzosopran, Tenor, Bass), Sprecher, Klavier Dauer: 50' Personen: Kreon/Herold (Bass), Kreusa (Sopran), Jason (Tenor), Medea (Mezzosopran), Sprecher - Ablaufbeschreibung - Unterlagen betreffend Auszeit: Von der Suche nach dem Paradies; ein Kulturprojekt von Maison 44: Besprechungsprotokoll, Korrespondenz und Künstlerlebensläufe - 2 kopierte Programmheft der Uraufführung		
N 168.1413	Bühenwerke: Medea	Medea: Oper in 3 Akten / M. Schütter ; frei nach Grillparzer, Euripides und Apollonius Rhodius, Jean Anouilh [Undatiert] Kopien:1 Klavierauszug (78, 75, 28 S.) + 1 Beilage genauer Ablauf		01.01.1950 - 31.12.1960
N 168.1414	Bühenwerke: Medea	Medea: Oper in 3 Akten / M. Schütter ; frei nach Grillparzer, Euripides und Apollonius Rhodius, Jean Anouilh: - 3 kopierte Klavierauszüge der Arie der Kreusa [eine Kopie mit Blei- und Farbstiftkorrekturen] - unvollständige Partitur handgeschrieben [mit Blei- und Farbstiftkorrekturen] - handgeschriebene Stimme Violine I - Kopie Stimme Violine II		01.01.1950 - 31.12.1960
N 168.1415	Bühenwerke: Medea	Medea: Oper in 3 Akten / M. Schütter ; frei nach Grillparzer, Euripides und Apollonius Rhodius, Jean Anouilh: - Textbuch handgeschrieben im Format A6 - Kopiervorlage für Programmheft - Kopie Textbuch mit Schreibmaschine geschrieben - 3 Kopien Textbuch mit Computer geschrieben der von Ute Stöcklin und Peter		01.01.1950 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Niklaus Steiner bearbeiteten und gekürzten konzertanten Fassung für die Uraufführung - 3 Kopien Ablauf der gekürzten Fassung von Ute Stöcklin		
N 168.1416	Bühnenwerke: Medea	Medea: Oper in 3 Akten / M. Schütter ; frei nach Grillparzer, Euripides und Apollonius Rhodius, Jean Anouilh: - 2 Programm Musikpodium 2006/2007 mit Aufführung Medea am 10.Mai 2007 - 5 Flyer Musikpodium Othmar Schoeck Zeitgeist und Gegenwart mit Aufführung Medea am 10.Mai 2007 - 12 Kopien Werkkommentar Medea und Biografie Meinrad Schütter von Ute Stöcklin für die Aufführung Medea am 10.Mai 2007		01.01.2006 - 31.12.2007
N 168.1417	Bühnenwerke: Medea	Medea: Oper in 3 Akten / M. Schütter: Datiert: 2005 (konzertante, gekürzte Fassung für 4 Soli, Sprecher und Klavier) Text: Franz Grillparzer ; Euripides ; Jean Anouilh Bearb.: Peter Niklaus Steiner, Ute Stoecklin Kopien von verschiedenen Teilen des 2.Aktes: Seite 22 - 30, 33 - 36 [doppelt], 42 - 46 und 62 - 75 [doppelt].		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1418	Bühnenwerke: Clownesque	Clownesque: eine Pantomime / Meinrad Schütter 1995 Kopie 1 Klavierstimme (3 Blätter) Widmung: "Für Christine Dieterle"		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1419	Bühnenwerke: Rübezahl. 1.Fassung	Rübezahl: ein Weihnachtsmärchen / von Rolf Frickart; Musik von Meinrad Schütter: Kopie von einem maschinengeschriebenen Textbuch mit handschriftlichen Ergänzungen. 3 kopierte Klavierauszüge (31 Seiten) ,1 kopierter		01.01.1980 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Klavierauszug (32 Seiten)		
N 168.1420	Vokalmusik: Abendlied	Abendlied: [für mittlere Stimme und Orgel] / [Text von] Urs Martin Strub ; [Musik von] Meinrad Schütter 1983 3 Kopien Partitur (3 Seiten) A4 (zwei mit korrigiertem Schlussakkord) 1 Kopie Partitur (3 Seiten) Quart (30-35 cm) mit Korrekturen zur 1.Fassung		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.1421	Vokalmusik: Vier alte Spielmannsweisen	1. Wess' Leben so sich endet. Text:Wolfram von Eschenbach: 4 Kopien mit Startton a und 3 Kopien eine Terz tiefer (zwei Kopien nur die Hälfte) 2. Deutsche Spielmannsweise Nr. 1 = Chançonna tedesca. 3. Fassung (1995) / Walther von der Vogelweide: 1 Kopie C-Dur, 2 Kopien D-Dur und Original und Kopie revidierte Fassung 4.9.96 in D-Dur. 3. Deutsche Spielmannsweise Nr. 2. 2. Fassung (1995) / Neidhart von Reuental: 2 Kopien mit handschriftlichen Ergänzungen. 4. Minnelied. 2 Fassungen (1933/70) / Dichter unbekannt (Anmerkung: Melodie identisch mit 1): 3 Kopien Fassung 1933, 1 Kopie Fassung 1970 mit Tipexkorrekturen und 2 Kopien (zum Teil Original) einer Fassung eine Terz tiefer. 3 Kopien der vier alten Spielmannsweisen mit Anmerkungen von Professor Doktor Manfred Kaempfert. Brief von Hans Georg Büchel an Ute Stöcklin betreffend Anmerkungen Professor Kaempfert. Kopie aus einem Buch betreffend verbürgerlichung des deutschen Minnesangs.		01.01.1933 - 31.12.1996
N 168.1422	Vokalmusik: Antiphon und Responsorium zum Karfreitag	Antiphon und Responsorium zum Karfreitag: Joel 2 : [für Sopran und Klavier oder Orgel] /		01.01.1992 - 31.12.1992

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Meinrad Schütter Undatiert 2 Kopien Partitur (2 Seiten) : Beilage: Kopie Übersetzung von Willy Brüscheiler		
N 168.1423	Vokalmusik: Ave Maria	Ave Maria: [für Sopran und Klavier oder Orgel] / Dichter unbekannt ; Meinrad Schütter 1939, revidiert 1968 3 Fotokopien Partitur (4 Seiten), 3 Computeraudrucke Partitur (3 Seiten) : Widmung: "Constanta Brancovici zugeeignet."		01.01.1939 - 31.12.1968
N 168.1424	Vokalmusik: Brotspruch	Brotspruch: [für hohe Stimme und Klavier] / [Text von] Max Mumenthaler ; [Musik von] Meinrad Schütter 3 Partiturskopien (7 Seiten)		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.1425	Vokalmusik: Chanzuns da la not	1. L'Alba. 2. Fassung. Textkopie romanisch und deutsch, verschiedene Partituren: eine Skizze (original) mit Bleistift und Tippexkorrekturen, eine Kopie zum Üben für Ute Stoecklin mit Ergänzungen Bleistift und Tinte, zwei Kopien mit Tippexkorrekturen. 2. Zona dal Plaschair: verschiedene Partituren mit der Widmung "für Stefania Huonder und Ute Stoecklin": eine unvollständige Fassung (Original Tinte mit Korrekturen), eine kopierte Fassung mit Bleistiftkorrekturen (3 Seiten original mit Tinte), zwei Kopien mit Bleistiftkorrekturen und weitere kopierte Ausschnitte. 3.Favuogn: Textkopie romanisch und deutsch, verschiedene Partituren: Original Tinte mit Korrekturen, drei Kopien mit Korrekturen, ein Computerausdruck und Skizzen zum Vorspiel (Original). Text: Andri Peer Besetzung: Singstimme Klavier Dauer: 11' Uraufführung: 20.9.1995 Konzertstudio Chur. Stefania Huonder (Singstimme) , Ute Stoecklin		01.01.1994 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		(Klavier) Handgeschriebene Texte von zwei Gedichten: Larschs vid vart l'En und Accumplimaint in romanisch und deutsch.		
N 168.1426	Vokalmusik: Le Chapelet	Text: Bretagne Besetzung: Singstimme (Sopran) Orgel Dauer: 1'40" 2 Kopien Partitur mit Nachspiel aber ohne Vorspiel. Widmung: "Pfarrer Emil Huber (Don Emilio) zugeeignet." Das 1. Blatt (Vorspiel) ist einmal vorhanden (Fotokopie) in A4.		01.01.1971 - 31.12.1971
N 168.1427	Vokalmusik: Choral I,II: Mit meinem Gott	Choral I,II: Mit meinem Gott. 2. Fassung Besetzung: Singstimme, Klavier/Orgel Dauer: 3' 4 Kopien Partitur für Sopran und Klavier oder Orgel 4 Kopien Partitur für Alt und Klavier oder Orgel [eine kleine Terz tiefer] und einmal mit dem Text von Ach komm, füll meine Seelen		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.1428	Vokalmusik: Erhebung	Erhebung: für mittlere Stimme und Orgel / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter Dauer: 1'20" 1977, revidiert 1994 3 Kopien Partitur (3 Seiten) Widmung: "In memoriam Rudolf Jakob Humm."		01.01.1977 - 31.12.1994
N 168.1429	Vokalmusik: Fragment	Fragment: für Singstimme und Klavier / Text von Nandor Währing, 18.2.1957 im Flüchtlingslager in Aversa; Musik von Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur		01.01.1955 - 31.12.1957
N 168.1430	Vokalmusik: Hat Münchhausen wirklich gelogen	Hat Münchhausen wirklich gelogen: Ballade für Bariton und Klavier / Text von Max Mumenthaler;		01.01.1965 - 31.12.2001

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Musik von Meinrad Schütter. Dauer: 6'45" 1 Kopie Partitur (17 Seiten) Februar 1965 1 Kopie Partitur (18 Seiten) Januar 1974 1 Partitur (14 Seiten) mit Bleistift geschrieben 2001 4 Kopien Partitur (14 Seiten) mit verschiedenen von Hand angebrachten Korrekturen 2001 Widmung: "Eduard Spörri zugeeignet."		
N 168.1431	Vokalmusik: Herbei, oh ihr Gläubigen	Herbei, o ihr Gläubigen: Adeste fideles (portugiesisches Weihnachtslied): für Gesang und Orgel / Meinrad Schütter 4 Kopien Partitur (3 Seiten) 1 Originalpartitur der 2. Fassung mit Tinte geschrieben Widmung: "Herrn Dr. Willy Keller zugeeignet." Mit handschriftlichen Korrekturen vom Komponisten		01.01.1985 - 31.12.1999
N 168.1432	Vokalmusik: Herbst-Haiku	Herbst-Haiku: für mittlere/hohe Stimme und Klavier / Text von Flandrina von Salis; Musik von Meinrad Schütter 2 Kopien Partitur (5 Seiten): Auf der 1. Notenseite ist der ursprüngliche Titel "Wahrnehmungen" in Klammern geschrieben. 1 Kopie Partitur (5 Seiten) 1 Computerausdruck der Partitur (4 Seiten) Eine Dankeskarte von Flandrina von Salis an Ute Stoecklin mit Einladung zur Lesung in der Musikschule Chur vom 12.November 1997		01.01.1993 - 31.12.1997
N 168.1433	Vokalmusik: Kyrie	Kyrie: für mittlere/hohe Stimme und Klavier / Text von Martin Schmid; Musik von Meinrad Schütter 1938 1 Kopie Partitur (3 Seiten)		01.01.1938 - 31.12.1938
N 168.1434	Vokalmusik: Fünf Lieder	5 Lieder: für Mezzosopran und Klavier / nach Gedichten von Flandrina von Salis ;Musik:		01.01.1991 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Meinrad Schütter 1. Ich trage deinen Namen 2. Sommer (In die Wolken) 3. Beuge dein Antlitz 4. Lass mich Gitarre sein 5. Nichts 1991 4 Kopien Partitur (16 Seiten) Widmung: "Stefania Huonder und Beatrice Kurth zugeeignet." Eine Textkopie</p>		
N 168.1435	Vokalmusik: Nämlich	<p>Nämlich: für tiefe Stimme und Klavier / Text von Hans Magnus Enzensberger; Musik von Meinrad Schütter Binningen, September 1998 1 Skizze von Hand mit Tinte geschrieben 1 Kopie der Skizze mit Bleistiftkorrekturen 1 Kopie Partitur (3 Seite) mit Originaltitelblatt (Bleistift) und dem Vermerk "ungültig" 2 Kopien Partitur 1 Kopie Partitur mit handschriftlichen Korrekturen mit dem Vermerk "gültig" 2002 4 Briefe und eine unterzeichnete Vereinbarung vom Suhrkamp Verlag Frankfurt Brief von Max Schneckenburger, Zürich, an Schütter mit dem Gedicht "Nämlich"</p>		01.01.1998 - 31.12.2002
N 168.1436	Vokalmusik: Porcorum causa	<p>Porcorum causa: für Rezitator und Klavier / Text von Albert Vigoleis Thelen; Musik von Meinrad Schütter 3 Kopien Partitur (4 Seiten) Widmung: "Dr. Philipp Zinsli zugeeignet."</p>		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.1437	Vokalmusik: 44. Psalm	<p>44. Psalm: Maria Verkündigung : für Mezzosopran und Orgel / Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur (5 Seiten)</p>		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.1438	Vokalmusik: Sonett	<p>Sonett: für Sopran und Klavier / Text von Pierre Walter Müller; Musik von Meinrad Schütter Skizzen (handschriftlich Tinte) und eine kopierte Partitur mit je verschiedenen Korrekturen</p>		01.01.1970 - 31.12.1970

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		(Bleistift und roter Farbstift) 4 kopierte Partituren (4 Seiten)		
N 168.1439	Vokalmusik: Urworte Orphisch	Urworte Orphisch: Dämon: für mittlere Stimme und Klavier / Text von J. W. v. Goethe; Musik von Meinrad Schütter 1 Kopie einer nicht mehr gültigen 1.Fassung (5 Seiten) 4 Kopien Partitur (4 Seiten) DIN A4 1 Kopie Partitur (4 Seiten) mit handschriftlichen Korrekturen 1 Partitur (Original, 4 Seiten) mit Bleistift geschrieben, Text mit Tinte Widmung: "Ruth Barandun zugeeignet."		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1440	Vokalmusik: Der Wunsch des Liebhabers	Der Wunsch des Liebhabers: für hohe/mittlere Stimme und Klavier / aus dem chinesischen v. H. Bethge; Musik von Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur (3 Seiten) Widmung: "Frau Barbara Wiesmann-Hunger zugeeignet"		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.1441	Vokalmusik: Zwei Stern lüchtend hoch am Himmel	Zwei Stern lüchtend hoch am Himmel: altes Reiterlied (Bündner Fassung) :für Singstimme und Klavier / Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur (4 Seiten) Widmung: Martin Schmid zugeeignet Mail von Stefania Huonder an Ute Stöcklin mit angehängtem Mail von Luzius Hassler betreffend Reiterlied.		01.01.1965 - 31.12.2009
N 168.1442	Vokalmusik: Szenische Kantate II	Medicinal-Kantate: (Szenische Kantate): für Sologesang, Flöte, Klavier und Cembalo, Sprecher [und je nach Belieben auch noch 2-3 Streicher und Schlagzeug] / Meinrad Schütter Doktor Philipp Zinsli gewidmet - 1 Partitur (18 Seiten) zum Teil handgeschrieben, zum Teil kopiert mit handschriftlichen Korrekturen [frühe		01.01.1977 - 31.12.1985

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Fassung] - 3 Kopien Partitur (18 Seiten) mit handschriftlichen Korrekturen - 2 Kopien Partitur (12 Seiten) mit handschriftlichen Korrekturen - 3 Auszüge aus der Medizinal-Kantate - 1 Computerausdruck (18 Seiten) - 1 Computerausdruck (14 Seiten) mit Rotstiftkorrekturen, einer inklusive Text - 2 Computerausdrucke (14 Seiten), einer inklusive Text - handgeschriebener Text und Flyer für das Konzert vom 8.12.1985</p>		
N 168.1443	Vokalmusik: Da geht der Zug der Brüder. Nr. 2	Da geht der Zug der Brüder: für Sopran und Klavier / Text von Martin Schmid; Musik von Meinrad Schütter 5 Kopien Partitur (7 Seiten): eine Kopie mit handschriftlichen Eintragngen (Bleistift und Rotstift) 1 kopierter Text		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.1444	Instrumentalwerke: Metamorphose	Metamorphose: für Streichorchester / Meinrad Schütter 12 kopierte Stimmen (3 Violine 1, 3 Violine 2, 3 Viola, 3 Cello) 2 kopierte Partituren		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.1445	Instrumentalwerke: Antienne du chant grégorien	Antienne du chant grégorien: Salve Regina: für Orgel / Meinrad Schütter 1 kopierte Fassung für Orgel (4 Seiten)		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1446	Vokalmusik: Serenade	Serenade: für Singstimme und Streichtrio / Text von Hermann Hesse; Musik von Meinrad Schütter 1 Allegro moderato 2. Dreistimmige Musik / Text von Hermann Hesse 3. Allegro - 3 kopierte Partituren (bei einer fehlt die Seite 20) - 1 kopierter Klavierauszug von Nummer 2 und 3 - 6 unvollständige kopierte Klavierauszüge - 3 kopierte Stimmen für Violine - 1 Stimme Violine		01.01.1934 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		und 1 Stimme Violoncello, beide gedruckt mit Bleistifteintragungen - 1 Partitur und je 1 Stimme Violine, Violoncello und Viola gedruckt - kopierter Text von Hermann Hesse		
N 168.1447	Instrumentalwerke: Separate Einbildungen	Separate Einbildungen: aus Unfrisierte Gedanken = Odbne Fkcje: aus Mysli nieuczesane: für Violine, Klarinette, Cello und Klavier / Meinrad Schütter; [Mysli nieuczesane] von StanislawJerzy Lec 2 kopierte Partituren + 2 Stimmen (Klarinette und Violoncello) Mit Textcollagen - verschiedene handschriftliche Entwürfe und Tonskizzen - Korrespondenz von Ute Stoecklin betreffend Urheberrechte Text - Textblätter deutsch / französisch / polnisch - Offerte für Kartendruck - Flyer für Konzert 11.9.2002		01.01.1999 - 31.12.2002
N 168.1448	Instrumentalwerke: Jerusalem of gold	Jerusalem of gold / Arrangiert von Meinrad Schütter 3 kopierte Partituren (2 Seiten) Beilage: 2 Kopien des Liedes aus einem hebräischen Gesangbuch		01.01.1981 - 31.12.1989
N 168.1449	Instrumentalwerke: Passacaglia	Allgemeiner Tanz: Finale aus dem Ballett "Dr. Joggeli sött go Birli schüttle": für Klavier / Meinrad Schütter Kopie Partitur (3 Seiten)		01.01.1950 - 31.12.1951
N 168.1450	Instrumentalwerke: Streichquartett	Streichquartett: für 2 Violinen, Bratsche und Cello: letzte Fassung / Meinrad Schütter 1990, revidiert 15. Juli 1996 - 1 Kopie Partitur (25 Seiten) mit handschriftlichen Einträgen und Korrekturen des Komponisten - 1 kopierte Stimme Violine 1 (10 Seiten, davon 1 - 3		01.01.1990 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		doppelt) - 1 kodierte Stimme Violine 2 (9 Seiten, Seiten 4+5 fehlen, Seiten 1,2,7 und 8 doppelt) - 1 kodierte Stimme Viola (9 Seiten, Seiten 5+6 fehlen, Seiten 1 und 2 doppelt) - 1 kodierte Stimme Violoncello (9 Seiten, Seiten 5+6 fehlen, Seiten 1 und 2 doppelt)		
N 168.1451	Vokalmusik: Lied der Flösser	Lied der Flösser: für hohe Stimme und Klavier / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter 2 Kopien Partitur (4 Seiten) 1 Kopie Partitur für Sopran und Klavier (3 Seiten) Kopierter Text aus dem Buch Lyrik von Urs Martin Strub.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.1452	Vokalmusik: Liedersammlung	Von Hand angeschriebenes Liederheft: "Neun Lieder für mittlere Stimme" (30 Seiten, die Seiten 1 - 4 und 17 - 24 fehlen). Folgende Lieder sind vorhanden, mehrheitlich kopiert mit handschriftlichen Ergänzungen): - Südliches Glockengeläute - Morgentau - Die müden Sterne - Vorfrühling - Fragment - Arie aus der Oper Medea Brief von Hedy Esser - Graf, Sopranistin, an Ute Stoecklin betreffend Zusendung der Lieder im Auftrag von Magda Schweri.		01.01.1934 - 31.12.1989
N 168.1453	Vokalmusik: Liedersammlung	2 kodierte Liederhefte (68 Seiten) und ein unvollständiges Liederheft (es fehlen die Seiten 1 - 4 und 66 - 68)		01.01.1934 - 31.12.1976
N 168.1454	Bühnenwerke: Die langen Haare	Entwurf "Die langen Haare" Ballett - Grotoske (Kopien mit Korrekturen, zum Teil Originalnoten).		01.01.1940 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1455	Instrumentalwerke: Sinfonie	Sinfonie in einem Satz / Meinrad Schütter [Rom; Schweiz], 1939-1999 3 kodierte von Hand geschriebene Partituren (50 Seiten): mit Korrekturen (Tippex, Rotstift und Bleistift)		01.01.1939 - 31.12.1999
N 168.1456	Instrumentalwerke: Sinfonie	Sinfonie in einem Satz / Bearbeitung für 2 Klaviere von Meinrad Schütter 1 Partitur (28 Seiten) : Original 1 Partitur (28 Seiten) : Fotokopie Mit hs. Eintragungen Handschriftliche Skizzen zur Sinfonie (18 Blätter)		01.01.1939 - 31.12.1999
N 168.1457	Instrumentalwerke: Sinfonie	Sinfonie in einem Satz / Meinrad Schütter 1 gedruckte Partitur (53 Seiten) : Vorabdruck mit handschriftlichen Korrekturen (Rotstift) Notizen zur Entstehungsgeschichte der Sinfonie von Ute Stoecklin		01.01.1939 - 31.12.2000
N 168.1458	Instrumentalwerke: Sinfonie	Sinfonie in einem Satz / Meinrad Schütter 1 gedruckte Partitur (53 Seiten)		01.01.1939 - 31.12.2000
N 168.1459	Instrumentalwerke: Duo concertante "Quasi una Fantasia"	Duo concertante: für Violine, Bratsche und Orchester / Meinrad Schütter Zürich, Februar 1966 2 kodierte Partituren (59 Seiten, 51 Seiten) Widmung: "In memoriam Ernst Scherer." Anmerkung: Die zwei Partituren unterscheiden sich nur in einigen wenigen Details (sowie zum Teil im Format).		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.1460	Instrumentalwerke: Duo concertante "Quasi una Fantasia"	Duo Concertante, quasi una Fantasia: für Solo Violine, Bratsche und Orchester / Meinrad Schütter 2 kodierte Klavierauszüge (32 Seiten)		01.01.1966 - 31.12.1966

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1461	Instrumentalwerke: Duo concertante "Quasi una Fantasia"	Duo Concertante: für Violine, Bratsche und Orchester / Meinrad Schütter kopierte Solostimme Violine (13 Seiten) kopierte Solostimme Bratsche (15 Seiten, es fehlt Seite 14)		01.01.1966 - 31.12.1966
N 168.1462	Vokalmusik: Grosse Messe	Messe: für Soli, Chor und Orgel / Meinrad Schütter 1 kopierte Partitur (77 Seiten) + Kopien der Seiten 56 - 61 (Sanctus), 69 - 70 (Benedictus), 72 - 77 (Agnus Dei) und ein Originalblatt Seite 69 mit Tinte und einer Kopie. Skizzen für die spätere Grosse Messe (Originale Tinte mit Bleistifergänzungen) datiert 1938		01.01.1938 - 31.12.1950
N 168.1463	Vokalmusik: Grosse Messe	Messe: für Soli, Chor und Orgel / Meinrad Schütter 5 kopierte Partituren und 1 Computerausdruck (55 Seiten) 2 kopierte Partituren vom Credo (Seite 28 - 38) zum Teil mit Bleistifteintragungen)		01.01.1950 - 31.12.1970
N 168.1464	Vokalmusik: Grosse Messe	Kopie eines Textes vom Dirigenten Luzius Juon über die Grosse Messe aus dem Programmheft für die Uraufführung vom Kammerchor Chur in der Martinskirche Chur am 25.1.1981. - CD der Uraufführung - Kopie Konzertkritik in der NZZ vom 28.1.1981. - Flyer für die Aufführungen vom 2. und 3.12.2000 in der Martinskirche in Chur und dem Grossmünster in Zürich vom Kammerchor Chur unter der Leitung von Teophil Handschin. - Zum 100.Geburtstag von Menrad Schütter: "Zeitgenossenschaft", Programmheft zu Ausstellungen Basel und Chur und Konzertreihe 2010/11 - Mail von Raphael Immoos (2012) und 2 Briefe von Martin Deruns		01.01.1981 - 31.12.2013

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		und Teophil Handschin (2013) betreffend Drucklegung		
N 168.1465	Vokalmusik: Kleine Messe	Messe: für 2 Singstimmen, Frauenchor und Orgel / Meinrad Schütter [Undatiert] 1 Kopie Partitur (30 Seiten) Je 2 Skizzen der Seiten 24 + 26 Uraufführung: 2.5.1989 St. Gallen, St. Otmar. Verena Ehrler (Singstimme Sopran); Beatrice Hobby (Singstimme Alt), Flavio Dora (Orgel)		01.01.1981 - 31.12.1989
N 168.1466	Instrumentalwerke: Conventus	Conventus: für Streichorchester / Meinrad Schütter Undatiert 2 verschiedene Kopien Partitur (5 Seiten) Uraufführung: 18.2.1990, Seattle USA. North-West Chamber Orchestra, Eric Shumsky (Leitung)		01.01.1981 - 31.12.1990
N 168.1467	Instrumentalwerke: Marsch	Marsch: für grosses Orchester / Meinrad Schütter Undatiert 1 Kopie Klavierauszug (5 Seiten, Seite 4 und 5 doppelt) mit handschriftlichen Korrekturen Oben auf Titelseite steht: alte Fassung. Uraufführung: 13.10.1974, Radio Orchester Zürich, Hans Möckel (Leitung)		01.01.1974 - 31.12.1974
N 168.1468	Instrumentalwerke: Marsch	Marsch: für kleines Orchester / Meinrad Schütter Undatiert 1 Kopie Partitur (9 Seiten) Widmung: "Dem Hochzeitspaar Brigitte und Rahman zugeeignet." Oben auf Titelseite steht: Ein Beitrag anlässlich der Hochzeit unserer Brigitte Barandun mit Rahman Bahman. Mit Bleistiftkorrekturen des Komponisten.		01.01.1974 - 31.12.1974

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1469	Instrumentalwerke: Pastorale I	Pastorale I: Adorazione dei pastori : dal Laudario di Cortona, sec.13 : für Streichorchester / Meinrad Schütter 1988 Uraufführung: 11.11.1995 Zürich-Witikon. Kirchengemeinde-Orchester, Chris Walton (Leitung) 2 unkorrigierte Partituren und je eine Stimme Je eine Kopie: Partitur (7 Seiten), Stimmen: 1.Violine, 2.Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (je 3 Seiten) Pastorale I: für Streichorchester : [nach dem Prozessionslied] Adorazione dei pastori : dal Laudario di Cortona, sec. 13 / Meinrad Schütter ; herausgegeben von Chris Walton, Aarau: Musikedition Nepomuk, cop. 1996 3 Partituren (7 Seiten),Stimmen: 4 1.Violine, 4 2.Violine, 2 Viola, 2 Violoncello und 2 Kontrabass (je 3 Seiten) Verlags-Nr. MN 9610 Verlags-Nr. ISMN M-50009-045-8 3 kodierte Flyer für das Werk vom Verlag		01.01.1988 - 31.12.1995
N 168.1470	Instrumentalwerke: Pastorale I	Pastorale I: Adorazione dei pastori : dal Laudario di Cortona, sec.13 : für Streichorchester / Meinrad Schütter 2 kodierte handgeschriebene Partituren (5 Seiten)		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.1471	Instrumentalwerke: Pastorale III	Pastorale III: Adorazione dei pastori : dal Laudario di Cortona, sec. 13 : [per orchestra d'archi] / Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur (12 Seiten), datiert 1970 2 Kopien Partitur (12 Seiten), datiert 1988 Uraufführung: 16.-18.2.1990 Seattle USA. North-West Chamber Orchestra, Eric Shumsky (Leitung)		01.01.1970 - 31.12.1990
N 168.1472	Instrumentalwerke: Ricercare	Ricercare: [für Orchester] / Meinrad Schütter Revidiert 1952 2 Kopien Partitur (16 Seiten) 1 Kopie Klavierauszug (6 Seiten) Widmung: "Ernst		01.01.1949 - 31.12.1952

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Schweri zugeeignet." Uraufführung: 1949. Radioorchester Beromünster, Hermann Scherchen (Leitung)		
N 168.1473	Instrumentalwerke: Suite	Suite: für kleines Orchester / Meinrad Schütter 1934, revidiert 1955 und 1960 1 Kopie Partitur (34 Seiten.) 1 Kopie Violinstimme II (5 Seiten) Uraufführung: 1960 Chur. Winterthurer Stadtorchester, Ernst Schweri junior (Leitung)		01.01.1934 - 31.12.1960
N 168.1474	Instrumentalwerke: Fünf Varianten und Metamorphose I	Fünf Varianten und Metamorphose: für Kammerorchester / Meinrad Schütter 1939, revidiert 1960 2 handschriftliche Kopien Partitur (52 Seiten) 1 gedruckte Partitur (54 Seiten) DIN A4 Widmung: "Alexander Schaichet und dem Kammerorchester Zürich zugeeignet."		01.01.1939 - 31.12.1960
N 168.1475	Instrumentalwerke: Fünf Varianten und Metamorphose I	Fünf Varianten und Metamorphose: für 2 Klaviere / Meinrad Schütter 1939, revidiert 1960 1 Kopie Klavierauszug (25 Seiten)		01.01.1939 - 31.12.1960
N 168.1476	Instrumentalwerke: Klavierkonzert	Klavierkonzert / Meinrad Schütter 1 kodierte Reduktion für 2 Klaviere (80 Seiten) Widmung: "Tomás Kramreiter zugeeignet."		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1477	Instrumentalwerke: Klavierkonzert	Klavierkonzert / Meinrad Schütter 2 kodierte Partituren (91 Seiten) Widmung: "Tomás Kramreiter zugeeignet." Mit handschriftlichen Eintragungen und Korrekturen vom Komponisten und vom Dirigenten Christof Escher. Uraufführung:13.5.1986 Zürich. Zürcher		01.01.1985 - 31.12.1987

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Kammerorchester, Christof Escher (Leitung), Tomás Kramreiter (Klavier)		
N 168.1478	Instrumentalwerke: Klavierkonzert	Konzert für Klavier und Streichorchester (1985) / Meinrad Schütter Disentis, Sordino Ediziuns Musicalas, cop. 2007 2 gedruckte Partituren (85 Seiten) mit eingezeichneten Fehler ab 2.Korrekturblatt vom 31.8.2008. Verlags-Nr.: SEM 0874		01.01.1985 - 31.12.2008
N 168.1479	Instrumentalwerke: Ricercare: [für Klavier]	Ricercare: [für Klavier] Originalnoten (Tinte, 2 Seiten) und eine Kopie, Ute Stoecklin zugeeignet. Begleitbrief an Ute Stoecklin.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1480	Instrumentalwerke: Pastorale II	Pastorale II: Adorazione dei pastori (Anbetung der Hirten) : dal Laudario di Cortona, sec. 13 : für Oboe (Solo Violine) oder Klarinette in B und Streichorchester / Meinrad Schütter 1988 1 kopierte Partitur (12 Seiten) für Klarinette in B Mit handschriftlichen Korrekturen vom Komponisten.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.1481	Instrumentalwerke: Albumblatt	Albumblatt: Valse lente : [für Klavier] / Meinrad Schütter 1970? 2 Kopien (1 Seite) Widmung: "für Brigitte, Monica und Prisca Fehr." Oben auf Titelseite steht: Die schüchtern ausgeführten Tanzschritte oder die schief-verquerte Verbeugung auf dem ersten Ball.		01.01.1970 - 31.12.1970
N 168.1482	Instrumentalwerke: Albumblatt für Dora Wiesmann	Albumblatt für Dora Wiesmann: für Klavier / Meinrad Schütter Kopie (2 Seiten) Beilage:		01.01.1935 - 31.12.1936

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Kopie der ersten Seite		
N 168.1483	Instrumentalwerke: Anagramm	Anagramm: für Klavier / Meinrad Schütter Originalskizzen und ein kopierter Entwurf 1 Original (Tinte) mit handschriftlichen Korrekturen und eine Kopie davon 1994 1 Original der revidierten Fassung und eine Kopie davon 2000 Computerausdruck (Probedruck und korrigierte Endfassung) 2000 mit Zusatz (Chia Brief) im Titel Widmung: "Für Ute Stoecklin."		01.01.1994 - 31.12.2000
N 168.1484	Instrumentalwerke: Canto ermetico	Canto ermetico: [für Klavier] / Meinrad Schütter 2 Entwürfe zu Canto ermetico 3 Kopien (4 Seiten) mit handschriftlichen Bleistiftnotizen 1 Computerausdruck (3 Seiten) Widmung: "Werner Stoecklin zugeeignet." Uraufführung: 20.9.1995 Konzertstudio Chur. Ute Stoecklin (Klavier)		01.01.1991 - 31.12.1995
N 168.1485	Instrumentalwerke: Bernadetten-Lieder	Bernadetten-Lieder: für Klavier / Meinrad Schütter 1 Computerausdruck (5 Seiten) Widmung: Für Kaya - Bernadette Uraufführung: 2. Oktober 2005 Küsnacht. Seehof. Ute Stoecklin (Klavier)		01.01.1998 - 31.12.2005
N 168.1486	Instrumentalwerke: Churer Legende von Spukgeistern und Spiegeleien	Churer Legende von Spukgeistern und Spiegeleien: aus dem Legendenbuch von Heinrich Jecklin: für Klavier / Meinrad Schütter 3 Kopien mit handschriftlichen Korrekturen vom Komponisten. Widmung: "Vreni Zinsli zugeeignet." Uraufführung: 18.9.1993 Chur. Ute Stoecklin (Klavier)		01.01.1988 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1487	Instrumentalwerke: Deutsche Spielmannsweisen	Deutsche Spielmannsweisen: 14. Jahrhundert: für Klavier / Meinrad Schütter 1.[Spielmannsweise Nr. 1] / Walther von der Vogelweide 2.[Spielmannsweise Nr. 2] / Neidhart von Reuental 2 Kopien der Fassung von 1989 1 Kopie der revidierten Fassung von 1993 Widmung: "Ute Stoecklin gewidmet." Im selben Autographen befindet sich auch das Stück für Kl "Von Stufe zu Stufe" und eine "Studie" Anmerkung: Diese Klavierstücke waren im Zusammenhang mit den "Vier Klavierstücken" 1989 für Ute Stoecklin komponiert worden (für Unterrichtszwecke), jedoch nicht in die gedruckte Ausgabe (Nepomuk) übernommen worden.		01.01.1989 - 31.12.1993
N 168.1488	Instrumentalwerke: Fuge	Fuge: für Klavier / Meinrad Schütter 2 Kopien (2 Seiten) 1 Kopie (2 Seiten) mit zum Teil anderer Schreibweise, zum Beispiel beim 3. Ton steht es anstelle von dis. Auf der ersten Seite steht die Widmung: Hans Weidele zugeeignet.		01.01.1971 - 31.12.1971
N 168.1489	Instrumentalwerke: Vier kleine Stücke, Urfassung	Vier kleine Stücke für Klavier: [Urfassung] / Meinrad Schütter 1 Kopie der Partitur (Teil IV fehlt der Schluss, 5 Seiten)		01.01.1933 - 31.12.1933
N 168.1490	Instrumentalwerke: Vier kleine Stücke, 1. Fassung	Vier kleine Stücke für Klavier / Meinrad Schütter 2 Kopien Partitur (6 Seiten) 2 Kopie der Partitur (nur Teil I und II, Hommage à Paul Hindemith, 4 Seiten) Auf der Titelseite ist die ursprüngliche "fünf" korrigiert und mit "vier" ersetzt worden		01.01.1933 - 31.12.1960

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1491	Instrumentalwerke: Fünf kleine Variationen über ein Kinderlied	5 kleine Variationen über ein Kinderlied: für Klavier / Meinrad Schütter Chur, 9.8.80 3 Kopien handschriftlicher Partituren (eine mit Bleistiftkorrekturen) 5 Kopien Partitur Rimembranza, das als Epilog dazugehört 1 Probeausdruck mit Rotstiftkorrekturen inklusive Rimembranza 2 gedruckte Fassungen Widmung: "Den Enkeln meiner Freunde, Philipp und Vreni Zinsli für die ersten Ballettstunden zugeeignet." Uraufführung: 18.9.1993 Chur. Ute Stoecklin (Klavier)		01.01.1980 - 31.12.1993
N 168.1492	Instrumentalwerke: Musik für Klavier in einer Nicht-nicht-Form	Musik für Klavier in einer Nicht-nicht-Form / Meinrad Schütter 1987 2 Kopien Partitur		01.01.1980 - 31.12.1993
N 168.1493	Instrumentalwerke: Fünf persische Lieder und Tänze	5 persische Lieder und Tänze: für Klavier / Meinrad Schütter 1.Moderato (con delicatezza) 2.Geistertanz (Allegro) 3.Farchonde Taierie 4.Air Sar Kotal 5.Leicht bewegt 2 Kopien von handschriftlichen Partituren 1 Computerausdruck Widmung: "Sara Novikoff zugeeignet." Uraufführung: 25.5.1987 Zürich. Sara Novikoff (Klavier)		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.1494	Instrumentalwerke: Nachmittag eines Clavizimbels	Original (Tinte) und Kopie der Partitur		01.01.1980 - 31.12.1993
N 168.1495	Instrumentalwerke: Portugiesische Weihnacht	Portugiesische Weihnacht / Meinrad Schütter 10. 12. 1996 2 Kopien Partitur (1 Seite) Widmung: "Für Susanne Stoecklin - Schüler"		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1496	Instrumentalwerke: Clownesque	Clownesque: eine Pantomime / Meinrad Schütter 1995 1 Kopie Klavierstimme (3 Blätter) mit Tippex und handschriftlichen Korrekturen Widmung: "Für Christine Dieterle"		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1497	Vokalmusik: Bündner Lieder	Ausgewählte Lieder, Singstimme mit Klavier Kopie vom handgeschriebenen Heft 6: Bündner Lieder 1. Bündner Scherzlied / Volkslied 2. Das Langwieser Lied / Volkslied 3. Lamentaziun da pulin, ochetta e pulaster / Volkslied 4. Dumonda / Gian Caduff 5. Pos o Matg / Gian Caduff 6. Matg / Gian Caduff 2 Kopien vom Bündner Scherzlied in der Originaltonhöhe D-Dur und Original und Kopie transponiert in C-Dur 2 Kopien Das Langwieserlied 2 Kopien Dumonda 6 Kopien Lamentaziun da pulin, ochetta e pulaster in der Originaltonhöhe G-Dur und 1 Kopie in F-Dur mit deutscher Übersetzung Korrespondenz mit Simon Camarin, Staefania Huonder und Jachen Curdin Arquint betreffend Lamentaziun da pulin, ochetta e pulaster		01.01.1931 - 31.12.1944
N 168.1498	Vokalmusik: Triptychon	Triptychon: 1.Präludium Uraufführung: 1975 Chur-Zürich. Gion Antoni Derungs (Orgel) 2.Wanderers Nachtlid / Johann Wolfgang von Goethe Uraufführung: 20.9.1953 Chur. Claudia Mengelt (Sopran), Luzius Juon (Orgel) 3.Postludium Uraufführung: 1958, Zürich. Martin Ruhoff (Orgel) 2 Kopien Partitur 1.Fassung (11 Seiten) 1 Kopie Partitur 2.Fassung (12 Seiten), in dieser Fassung ist nur das Präludium leicht verändert		01.01.1952 - 31.12.1975
N 168.1499	Vokalmusik: Gedenk und Romanze	Gedenk: für tiefe Stimme, Horn und Orgel / Text		01.01.2001 - 31.12.2001

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Eichendorff; Musik von Meinrad Schütter 2001 1 kopierte Partitur (3 Seiten) Gedenk und angehängte Romanze (2 Seiten) mit Tippexkorrekturen und eine Kopie vom korrigierten Gedenk. 1 Kopie mit Tippex und Beistiftkorrekturen von der Singstimme Gedenk		
N 168.1500	Vokalmusik: Hymnus: Tantum ergo	Hymnus: für gemischten Chor / Text von Thomas von Aquin; Musik von Meinrad Schütter 1954 2 kopierte handschriftliche Partituren (1 Seite) mit deutschem Text 4 gedruckte Partituren, eine mit lateinischem Text und auf der Rückseit mit hineinkopiertem deutschen Text. 2 kopierte Partituren, eine mit handschriftlich eingeschriebenem deutschen Text Widmung: "Dem Caecilienverein Chur zum 100-jährigen Jubiläum." Impressum des Druckes: Stans : Heinz Hindermann, copyrigh 1955		01.01.1954 - 31.12.1955
N 168.1501	Vokalmusik: Bernadetten-Lieder	Bernadetten-Lieder: für Klavier / Meinrad Schütter 1998 Originalskizzen für die Bernadettenlieder Handgeschriebene Originalpartitur und 2 Kopien 6 gedruckte Partituren, immer mit angehängtem Jul-Lied und Monsieur Fibonacci. Widmung: Für Kaya - Bernadette. 5 kopierte Kinderzeichnungen [sehr wahrscheinlich von Kaya]. Je 2 gedruckte Ausgaben Jul-Lied und Monsieur Fibonacci Kopierte Skizzen zu Monsieur Fibonacci Handgeschriebene Originalnoten Monsieur Fibonacci mit 2 Kopien Bleistiftgeschriebene Originalnoten Jul-Lied mit einer Kopie		01.01.1954 - 31.12.1955
N 168.1502	Vokalmusik: Vier alte	Vier alte Spielmannsweisen: für mittlere Stimme		01.01.1933 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
	Spielmannsweisen	und Klavier / Meinrad Schütter 1 kodierte handschriftliche Partitur (5 Seiten) 1 Computerausdruck der Partitur (4 Seiten) Enthält: 1. Wess' Leben so sich endet. 3. Fassung (1934) / Wolfram von Eschenbach 2. Deutsche Spielmannsweise Nr. 1 = Chançon a tedesca. 3. Fassung (1995) / Walther von der Vogelweide. 3. Deutsche Spielmannsweise Nr. 2. 2. Fassung (1995) / Neidhart von Reuental 4. Minnelied. 2. Fassung (1933/70) / Dichter unbekannt (Anmerkung: Melodie identisch mit 1)		
N 168.1503	Vokalmusik: Ave Maria	Ave Maria: für Sopran und Klavier oder Orgel / Dichter unbekannt (15. Jahrhundert); Meinrad Schütter 1 Computerausdruck der Partitur (3 Seiten) 1939, rev. 1968 [Letzte revidierte Fassung] Widmung: "Constanta Brancovici zugeeignet."		01.01.1939 - 31.12.1968
N 168.1504	Vokalmusik: Fern im Osten wird es helle	Fern im Osten wird es helle: für eine Stimme, Flöte und Klavier / Text von Novalis; Musik von Meinrad Schütter Binningen, 19.12.2001 Originalskizzen 1 kodierte handschriftliche Partitur (3 Seiten) 1 Computerausdruck der Partitur (4 Seiten) Widmung: Für Ute und Susanne zum Weihnachtsfest 2001		01.01.2001 - 31.12.2001
N 168.1505	Instrumentalwerke: Antienne du chant grégorien	Antienne du chant grégorien: Salve Regina : für Orgel / Meinrad Schütter 1982 2 kodierte handschriftliche Orgelstimmen (4 Seiten)		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1506	Instrumentalwerke: De Leonardo Pisano	De Leonardo Pisano [Fibonacci]: für Orgel / Meinrad Schütter Binningen, 30.5.2001 Skizzen		01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		[zum Teil Originale] und eine 1. Fassung [Original] mit Tippexkorrekturen 5 Kopien (6 Seiten) Widmung: Für Chris Walton		
N 168.1507	Instrumentalwerke: Meditation	Meditation: für Orgel / Meinrad Schütter 25.5.2001 Skizzen [zum Teil Originale] mit Bleistift- und Tippexkorrekturen 2 Kopien Orgelstimme (4 Seiten) Widmung: Für Sebastian Cramm Uraufführung: 5.9.2002 Universität Pretoria (Südafrika). Janánci van Schoor (Orgel)	Fibonacciberechnungen von Meinrad Schütter	01.01.2001 - 31.12.2002
N 168.1508	Instrumentalwerke: Novellette	Die Ziege des Herrn Seguin: Novellette: für Orgel / nach der Erzählung von Alphonse Daudet; Musik von Meinrad Schütter 2004 Skizzen mit Korrekturen 5 Kopien der handschriftlichen Orgelstimme [zum Teil mit Billeistift- und Tippexkorrekturen] Kopie eines Briefes von Albert Bolliger an Meinrad Schütter mit beigelegter Geschichte "Die Ziege des Herrn Seguin" Korrespondenz zwischen Ute Stoecklin und Albert Bolliger Werkanmeldung bei der SUIISA unterzeichnet von Ute Stoecklin Widmung: Albert Bolliger zugeeignet		01.01.2004 - 31.12.2007
N 168.1509	Instrumentalwerke: Adorazione dei pastori	Adorazione dei pastori: dal Laudario di Cortona, sec. 13 : per organo / Meinrad Schütter [Undatiert] 1 Kopie handschriftliche Orgelstimme (3 Seiten) Widmung: "Maestro Nello Santi." Adorazione dei pastori / Meinrad Schütter Kilchberg : Sinus-Verlag, [1994] gedrucktes Heft (CH-Orgelmusik 1950-2000) Invention für Orgel Verlags-Nummer Sinus 10001		01.01.1990 - 31.12.1994

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1510	Instrumentalwerke: Partita 2. Fassung	Partita: Mit meinem Gott geh' ich zur Ruh: für Orgel / Meinrad Schütter 1992 2 Kopien Computerausdruck mit handschriftlichen Bleistiftkorrekturen vom Komponisten. 4 Kopien Zeitungsausschnitt Ars Organi 1996 Partita: Mit meinem Gott geh ich zur Ruh / Meinrad Schütter Kilchberg : Sinus-Verlag, [1994] 3 Seiten (CH-Orgelmusik 1950-2000) Verlags-Nummer Sinus 10002 Uraufführung: 17.2.1993 Bombay Indien. Albert Bolliger (Orgel) Widmung: "Albert Bolliger gewidmet."		01.01.1992 - 31.12.1996
N 168.1511	Instrumentalwerke: Postludium	Postludium: für Orgel / Meinrad Schütter 7 kopierte Fassung, zum Teil mit Tippexkorrekturen (5 Seiten) Widmung: "In memoriam Werner Stoecklin." 1 kopierter Flyer für die Uraufführung vom 26.11.1994 ind der christkatholischen Kirche Allschwil anlässlich des 60. Geburtstages von Willi ?.		01.01.1992 - 31.12.1996
N 168.1512	Instrumentalwerke: Präludium, Passacaglia	Praeludium: für Klavier ; Passacaglia: für Klavier / Meinrad Schütter 1936, rev. 1973, rev. 1975, rev. 1993 Skizzen zum Praeludium (zum Teil Original) 1 kopierte handschriftliche Fassung Praeludium 1993 (7 Seiten) 2 kopierte handschriftliche Fassungen Passacaglia 1973 (3 Seiten) 4 Computerausdrucke Praeludium 1993 (5 Seiten) 1 Computerausdruck Passacaglia 1973 (2 Seiten)		01.01.1936 - 31.12.1993
N 168.1513	Instrumentalwerke: Promenades à Mannheim	Enthält: - avec Stamitz I - III - avec Mozart IV - VI Computerausdruck Konzert vom für Flöte in G-Dur von Carl Stamitz und vom Konzert in G von Wolfgang Amadeus Mozart A4 Skizzen für		01.01.1936 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>die Kadenzen von Meinrad Schütter 1 Kopie der handschriftlichen Kadenzen 11 Computerausdrucke Kadenzen A4 Wekbeschreibung und Biografie Korrespondenz Ute Stoecklin - Carsten Hustedt - Meinrad Schütter Uraufführung: 27.7.2001 St. Aurelius Kirche Hirsau (BRD), Klosterspiele Hirsau. Carsten Hustedt (Flöte) Anmerkung: Auftragskomposition von Carsten Hustedt Widmung: Für Carsten Hustedt</p>		
N 168.1514	Instrumentalwerke: Raumspielmusik	<p>Raumspielmusik: für Klavier / Meinrad Schütter Küsnacht, 22.6.85 2 kopierte Exemplare Widmung: "Meinem Freunde, Philipp Zinsli zugeeignet."</p>		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1515	Instrumentalwerke: Sonate Nr. 1	<p>Sonate: für Klavier / Meinrad Schütter 1934, rev. 1954 1 kopiertes Exemplar (8 Seiten) Widmung: "Hans Reinhart in Verehrung zugeeignet." Uraufführung: Radio Beromünster. Rudolf Ambach (Klavier)</p>		01.01.1934 - 31.12.1954
N 168.1516	Instrumentalwerke: Sonatine	<p>Sonatine: für Klavier / Meinrad Schütter 1955. Zürich, 28.3.55 1 kopiertes Exemplar (7 Seiten) Widmung: "Constanta Brancovici zugeeignet."</p>		01.01.1938 - 31.12.1955
N 168.1517	Instrumentalwerke: Vier Stücke für Klarinette	<p>Vier Stücke für Klarinette / Meinrad Schütter Tonskizzen 1 gedrucktes Heft Klarinettenstimme in B Musikedition Nepomuk Griffabelle für Klarinette Widmung: "Für René Oswald"</p>		01.01.1938 - 31.12.1955

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1518	Instrumentalwerke: Stücke	Vier Klavierstücke / Meinrad Schütter 1989 1. Auf ein altes Bild: 2 Kopien (eine mit Bleistiftkorrekturen, 2 Seiten) 2. Studie: 1 Kopie (3 Seiten) 3. Tanz der Spukgeister im Scaläratobel: 3 Kopie (eine mit Rotstiftkorrekturen, 3 Seiten) 4. ...oder wie die Zeit vergeht: 2 Kopie (3 Seiten)		01.01.1989 - 31.12.1993
N 168.1519	Instrumentalwerke: Stücke	Tanzstück: für Klavier / Meinrad Schütter 1957 1 Kopie (4 Seiten) Widmung: "Vera Pastor u. Ernö Vashegy zugeeignet."		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.1520	Instrumentalwerke: Sechs Variationen über ein portugiesisches Weihnachtslied "Adeste fideles"	Sechs Variationen über ein portugiesisches Weihnachtslied "Adeste fideles" 1 Kopie (9 Seiten)	7 Handätzungen aus der Schiffbauer Handpresse Zürich [Exemplar 24]: Meinrad Schütter: Vier Variationen über ein portugiesisches Weihnachtslied [weiss auf rot], Nina und Denis Ochsenbein zugeeignet Heinz Berchtold Hans Schaub Beda Bürgi Thedi Miedinger Paul Derron	01.01.1939 - 31.12.1991
N 168.1521	Instrumentalwerke: Variationen über einen Rhythmus	Variationen über einen Rhythmus: für Klavier / Meinrad Schütter 1982 1 Kopie (6 Seiten) 1 Original mit Korrekturen [es fehlt die Seite 5] mit einer entsprechenden Kopie Widmung: "Thomas Kramreiter zugeeignet." Oben auf Titelseite steht: "Avec des augmentations ou diminutions très inexactes, on arrive à faire des variantes rythmiques plutôt que des augmentations ou diminutions proprement dites." (Olivier Messiaen).		01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1522	Instrumentalwerke: Consolazione	Consolazione: für Klarinette und Orgel / Meinrad Schütter 3 Kopien Partitur (8 Seiten) 4 Kopien der ersten 2 Seiten Widmung: "In memoriam Philipp Zinsli." Uraufführung: 9.6.95 Chur. Martin Imfeld (Klarinette), Meinrad Schütter (Orgel)		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1523	Instrumentalwerke: Verzasca	Verzasca: Musik zu einem Dokumentarfilm von Skripsky: zu 104 Dias / Meinrad Schütter 1Kopie Partitur (19 Seiten) Anmerkung: Verzasca-Ausstellung des Photographen Skripsky, 1 Monat, mit Film-Musik Schütter. Film unter Mitarbeit von Prof. Paul Zinsli gedreht in Bosco Gurin / TI. Ausstellung im Stadthaus Zürich.		01.01.1971 - 31.12.1971
N 168.1524	Instrumentalwerke: Foxtrott : collage d'après "Les enfants et les sortilèges" de Maurice Ravel et un Noël	Fox-trott: Collage technischer, die Problematik des Waldsterbens berührender Einbezug eines Weihnachtsliedes: "O Tannenbaum": für Klavier zu 4 Händen / Maurice Ravel; Meinrad Schütter 1 Kopie mit Tippexkorrekturen der 1.Fassung für die Schlaraffen (3 Seiten) Kopie der Skizzen zur 1.Fassung 4-händig 4 Kopien Partitur (6 Seiten)		01.01.1988 - 31.12.1994
N 168.1525	Instrumentalwerke: Marsch Nr. 2	Hochzeitsmarsch: für Klavier bearbeitet / M. Schütter Undatiert Kopiertes Exemplare (3 Seiten) Widmung: à Brigitte et Rahman		01.01.1940 - 31.12.2005
N 168.1526	Instrumentalwerke: Humoreske I	Humoreske I: für Klarinette und Klavier / Meinrad Schütter 1 kopierte handschriftliche Partitur (9 Seiten) 1989 Kopie Zeitungsartikel über Uraufführung: 27.5.1989 Domat-Ems. René Oswald (Klarinette), Meinrad Schütter (Klavier)		01.01.1989 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Musikdruck Aarau: Musikedition Nepomuk, 1995 2 Partituren (9 Seiten) + 2 Klarinettenstimmen (3 Seiten)		
N 168.1527	Instrumentalwerke: Humoreske II	Humoreske II: für Bratsche und Klavier / Meinrad Schütter Transcription für Viola von Anton Huber 1989, 1996 3 gedruckte Stimmen, 2 kodierte handgeschriebene Stimmen (Viola) Eine mit Bleistift geschriebene Bratschenstimme	Ansichtskarte von Hannes ? an Ute Stoecklin betreffend Oboenstimme.	01.01.1989 - 31.12.1995
N 168.1528	Instrumentalwerke: Humoreske II	Festliche Musik der Gratulanten: Introduziona und Passacaglia: für zwei Klaviere / Meinrad Schütter 1986 2 kodierte Partituren (7 Seiten) Widmung: "Zum 80. Geburtstag von Werner Stoecklin." Uraufführung: 20.2.1986 Basel. Susanne Stoecklin (Klavier), Ute Stoecklin (Klavier)		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.1529	Instrumentalwerke: Invention Nr. 4	Invention Nr. 4: für Klarinette und Klavier / Meinrad Schütter 1993 1 kodierte Partitur (5 Seiten) + 1 Kopie ohne Seiten 4+5, dafür 3 doppelt Widmung: "Für Ute Stoecklin." Oben auf Titelseite steht: Motto: "Wie es euch gefällt." Uraufführung: 19.9.1993 Domat-Ems. René Oswald (Klarinette), Ute Stoecklin (Klavier)		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1530	Instrumentalwerke: Kanon	Kanon III: für 2 Klarinetten / Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur (1 Seite) Kanon II: für 2 Flöten und Klarinette / [Meinrad Schütter] 16.8.69 1 Kopie Partitur (1 Seite) Zusammen mit dem Autograph von Kanon III für 2 Klarinetten		01.01.1969 - 31.12.1969

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1531	Instrumentalwerke: Spruch	Spruch: J.W. Goethe : Kanon : für Klarinette und Violine / Meinrad Schütter 1985 2 Stimmen (Klarinette, Violine) auf je 2 Seiten		31.12.1985
N 168.1532	Instrumentalwerke: Verbunkos	Verbunkos: Die Werbung: nach einem ungarischen Volkslied : für Klavier zu 4 Händen / Meinrad Schütter 1957 6 kodierte Partituren (8 Seiten)		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.1533	Instrumentalwerke: Fugato	Fugato: mit einem Thema und den Telefonnummern seiner Arztpraxis und seiner Privaten für Streichtrio / Meinrad Schütter 2 kodierte Klavierauszüge ohne die 3.Seite Widmung: "Meinem Freund Philipp Zinsli zu seinem Geburtstage."		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.1534	Instrumentalwerke: Herbei, o ihr Gläub'gen	Herbei, o ihr Gläub'gen: Adepte fideles: nach einem portugiesischer Weihnachtslied: für Geige, Klarinette und Orgel / Meinrad Schütter 1979 3 Kopien Partitur (9 Seiten) 1 kodierte Klarinettenstimme und 1 kodierte Violinenstimme		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.1535	Instrumentalwerke: Kanon	Kanon: für Flöte und 2 Klarinetten in B / Meinrad Schütter 1969 1 Stimme (Klarinetten 1-2, 2 Seiten) : Fotokopien Widmung: "Adolf Herbst zugeeignet."		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.1536	Instrumentalwerke: Klarinettenrio	Klarinettenrio für Klarinetten in B (Bassetthorn) / Meinrad Schütter 1990 3 kodierte handgeschriebene Stimmen (Klarinette 1, Klarinette 2, Klarinette 3 / Basetthorn) Erlenbach		01.01.1990 - 31.12.2002

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>im Simmental: Musikverlag Aegler, cop. 2002 1 Partitur (16 Seiten) 3 Stimmen (Klarinette 1, Klarinette 2, Klarinette 3 / Basetthorn) Mit Tinte geschriebener Teil I und II (8 Seiten) mit vielen Tippex und Rotstiftkorrekturen. Widmung: "Meinem Freunde Dr. med. Philipp Zinsli zugeeignet." Uraufführung: 19.6.1993 Chur. Calamus-Trio (Martin Imfeld, Josias Just, Martin Zimmermann)</p>		
N 168.1537	Instrumentalwerke: Klarinettenrio	<p>Zwei Nachtstücke: für Flöte, Klarinette, Klavier und Cembalo / Meinrad Schütter 1. Klangbilder : Adagio (Datiert 1982; Besetzung: Flöte, Klarinette, Klavier) 2.Spiegelungen : Andante (Datiert 1972 ; Bes.: Flöte, Klarinette, Cembalo) 1 kodierte Partitur (15 Seiten) Uraufführung: 2.6.1987 Domat-Ems. René Oswald (Klarinette), Mario Giovanoli (Flöte), Meinrad Schütter (Klavier)</p>		01.01.1972 - 31.12.1982
N 168.1538	Instrumentalwerke: Metamorphose für Streichquartett	<p>Metamorphose: für Streichquartett / Meinrad Schütter 1988 1 kodierte handgeschriebene Partitur</p>		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.1539	Instrumentalwerke: Melodie	<p>Melodie / Christoph Willibald Gluck; Fritz Kreisler; Arrangement für Orgel und Cello von Meinrad Schütter 3 kodierte handgeschriebene Partituren (5 Seiten) 3 kodierte handgeschriebene Cellostimmen (2 Seiten)</p>		1983
N 168.1540	Instrumentalwerke: Ungarische Rhapsodie No. 2	<p>Ungarische Rhapsodie No. 2 / Franz Liszt ; bearbeitet von Meinrad Schütter 1 kodierte Partitur (17 Seiten) + 6 Stimmen (Flöte,</p>		1970

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Klarinette, Trompete, Violine, Viola, Violoncello) Widmung auf den Stimmen: für kleines Ensemble des Turicenser Reychsorchester instrumentiert von Rtt. Anatole der Atonale (19)		
N 168.1541	Vokalmusik: Liederheft	5 kodierte Liederhefte mit Kompositionen von Meinrad Schütter		01.01.1954 - 31.12.1986
N 168.1542	Vokalmusik: Hymnus	Hymnus: für gem. Chor a capella / Text von Venantius Fortunatus; Musik von Meinrad Schütter 1 Kopie Klavierauszug datiert 1977 2 Kopie Partitur (6 Seiten) 20.6.96, gültige Fassung und eine leicht abgeänderte Fassung datiert September 1997 Widmung: "In memoriam Leonhard Meisser."		01.01.1977 - 31.12.1997
N 168.1543	Instrumentalmusik und Vokalmusik: Weihnachtslieder	1. Fünf Variationen über "Macht hoch die Tür" für Sopran-Solo, Chor, Trompeten und Orgel oder Blechbläser (Original mit vielen Korrekturen) mit 2 Kopien Variation II. Flötenstimme Thema 2. Original: Vom Himmel hoch da komm ich her mit 2 Oberstimmen für Trompete. 3. Original: Wachet auf, ruft uns die Stimme mit 2 Oberstimmen für Trompete und einmal mit einer Oberstimme.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.1544	Vokalmusik: Abschied vom Walde	Abschied vom Walde: für gemischten Chor / Text von Josef von Eichendorff; Musik von Meinrad Schütter 1984 4 kodierte Partituren (5 Seiten)		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.1545	Vokalmusik: Adorazione dei pastori	Adorazione dei pastori II: für gemischten Chor a		1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		cappella / dal Laudario di Cortona, 13. sec ; Musik von Meinrad Schütter 1996 1 Originalpartitur (6 Seiten) und 2 Kopien		
N 168.1546	Vokalmusik: Adorazione dei pastori	Adorazione dei pastori: für gemischten Chor a cappella Musik von Meinrad Schütter 1993 1 kopierte Partitur (4 Seiten)		1993
N 168.1547	Vokalmusik: Anrufung	Anrufung II: für gemischten Chor / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter 1974, revidiert 1995 2 Kopien Partitur (5 Seiten, bei einer fehlt Seite 5)		01.01.1974 - 31.12.1995
N 168.1548	Vokalmusik: Anrufung	Anrufung I: für gemischten Chor / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter revidiert 1995 2 Kopien Partitur (5 Seiten) Widmung: "Max Hunziker zugeeignet." Mit Tippex-Korrekturen vom Komponisten		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1549	Vokalmusik: Bap nos	Bap nos = Vater unser : coro masdà / Meinrad Schütter 1992 3 kopierte Partituren (6 Seiten) Brief von Jachen Curdin Arquint an Ute Stoecklin mit 4 kopierten korrigierten Romanischtexten.		01.01.1995 - 31.12.1995
N 168.1550	Vokalmusik: Choral I: Mit meinem Gott	Choral: Mit meinem Gott geh' ich zur Ruh: für gemischten Chor a capella / Strophe 1 von Cornelius Becker, Strophe 2 und 3: Breslau 1690; Musik von Meinrad Schütter 4 Kopien Partitur (1 Seite) von 1936 1 Kopie Partitur (1 Seite) von 1943		01.01.1936 - 31.12.1943

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1551	Vokalmusik: Choral II: Ach komm füll' unsere Seelen	Choral: Ach komm, füll unsre Seelen ganz: für gemischten Chor a capella / Text von Victor Friedrich Strauss und Torney ; Musik von Meinrad Schütter 4 Kopien Partitur (2 Seiten), einmal enthält es auch: Choral: Mit meinem Gott. 3. Fassung (1 Seite)		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.1552	Vokalmusik: Antiphon	Antiphon: Joel II und Ruth Esther (Bussgesang): für gemischten Chor a capella / Musik von Meinrad Schütter 2 Kopien Partitur (5 Seiten) 1977 3 Kopien Partitur (6 Seiten) + 1 Beilage (1 Seite) Beilage: Deutsche Übersetzung des Texts		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.1553	Vokalmusik: Der Jäger Abschied	Der Jäger Abschied: für gemischten Chor / Text von Josef v. Eichendorff; Musik von Meinrad Schütter 1 Kopie Partitur (7 Seiten) 1 Kopie Partitur (8 Seiten) weicht am Schluss von der 7-seitigen Fassung ab		01.01.1943 - 31.12.1943
N 168.1554	Vokalmusik: Offertorium: Ad ducam eos	Offertorium: Ad ducam eos: Jesaja Kap. 56 für gemischten Chor a cappella, 1962 / Meinrad Schütter Bern: Müller & Schade, 1979 4 kopierte Partituren (2 Seiten) (Berner Liederspende) (M & S 977)		01.01.1962 - 31.12.1979
N 168.1555	Vokalmusik: Zahme Xenien	Zahme Xenien: für gemischten Chor a cappella / Text von J. W. Goethe; Musik von Meinrad Schütter 2 Originalpartituren (1 Seite) mit schwarzem Stift und Bleistift, eine Fassung Mai 99 und eine leicht abgeänderte Fassung Juni/Juli 99 Widmung: Für Chris Walton		01.01.1998 - 31.12.1999

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1556	Vokalmusik: Zahme Xenien	Zahme Xenien: für gemischten Chor a cappella / Text von J. W. Goethe; Musik von Meinrad Schütter 1998 (rev. 1999) 1 Computerausdruck mit Rotstiftkorrekturen 1 Computerausdruck mit einer Bleistifergänzung im Titel 1 Computerausdruck Endfassung Widmung: Für Chris Walton		01.01.1998 - 31.12.1999
N 168.1557	Vokalmusik: Zuspruch II	Zuspruch II: für gemischten Chor a capella / Text von Nandor Währing; Musik von Meinrad Schütter 1 kopierte Partitur (3 Seiten) 1996 und eine Kopie der ersten Seite von der Fassung 1953		01.01.1953 - 31.12.1996
N 168.1558	Vokalmusik: Adorazione dei pastori	Adorazione dei pastori: für gemischten Chor und Streichorchester / dal Laudario di Cortona, sec. 13; Musik von Meinrad Schütter 1 kopierte Partituren (16 Seiten) Widmung: "Maestro Nello Santi."		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1559	Vokalmusik: Adorazione dei pastori	Adorazione dei pastori: per coro, flauto e orchestra d'archi / dal Laudario di Cortona, sec. 13; musica di Meinrad Schütter 1 kopierte Partitur (7 Seiten)		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.1560	Vokalmusik: Chor seliger Knaben heiliger Anachoreten	Chor seliger Knaben heiliger Anachoreten: für Chor und Kammerorchester / aus Faust II von J. W. Goethe; Musik von Meinrad Schütter 2 kopierte Partituren (6 Seiten) Widmung: "Luzius Juon zugeeignet."		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1561	Vokalmusik: Da geht der Zug der Brüder	Da geht der Zug der Brüder: für gem. Chor und Gitarre oder Klavier / Text von Martin Schmid; Musik von Meinrad Schütter 1 kodierte Partitur (9 Seiten) 1978 1 kodierte Partitur (11 Seiten) 1975 mit handschriftlichen Korrekturen des Komponisten 2003 und eine Kopie davon.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1562	Vokalmusik: Herbei, oh ihr Gläubigen	Herbei, o ihr Gläubigen: Adeste fideles: portugiesisches Weihnachtslied : für gemischten Chor, Oboe und Streichorchester / Original Version der Melodie von J.F. Wade 1751; übermittelt durch Kenneth Herbert; bearbeitet von Meinrad Schütter 1 Originalentwurf (16 Seiten) undatiert mit Widmung: "Dem Kammerchor Chur und seinem Leiter und Gründer Luzius Juon zugeeignet." 3 kodierte Partituren (7 Seiten) 1973/1974 1 kodierte Partitur (12 Seiten) 1978 revidiert 1992 Widmung: "Dem Kammerchor Chur und seinem Leiter Luzius Juon zugeeignet."		01.01.1973 - 31.12.1992
N 168.1563	Vokalmusik: Hymnus: Crux fidelis	Hymnus II: für gemischten Chor, Oboe, Klarinette in B, Hr, Cello / Text von Venantius Fortunatus; Musik von Meinrad Schütter 2 kodierte Partituren (9 Seiten A4 auf A3 kopiert)		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1564	Vokalmusik: Pascas	Pascas 1.Fassung: per chor mischedau e gitarra / ord da Ser Mattli Conrad; musica da Meinrad Schütter 1 kodierte Partitur (16 Seiten) Widmung: "Ernst und Hedi Schweri zugeeignet" Enthält auch Klavierauszug		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1565	Vokalmusik: Pascas	Pascas 2.Fassung: per chor mischedau, flauto e		01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		archi / or da Ser Mattli Conrad ; musica da Meinrad Schütter 1 kopyierte Partitur (17 Seiten) Widmung: "Ernst und Hedi Schweri in Dankbarkeit zugeeignet."		
N 168.1566	Vokalmusik: Schmetterling	Schmetterling: für Singstimme und Klavier / Text von Nelly Sachs; Musik von Meinrad Schütter 3 kopyierte Partituren (4 Seiten) mit Bleistift und Tippexkorrekturen 1 mit Bleistift geschriebene Partitur (5 Seiten)		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.1567	Vokalmusik: Fuge	Fuge: für Sopran, Bass, Sprecher und Streichtrio / Text von J. W. von Goethe; Musik von Meinrad Schütter revidiert Juni 1976 1 kopyierte Partitur (6 Seiten) Widmung: "Meinem lieben Freunde Philipp Zinsli zu seinem 61. Geburtstage zugeeignet."		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.1568	Vokalmusik: Serenade	Serenade: für Sopran, Flöte und Bratsche / Text von S. A. Mahlmann; Musik von Meinrad Schütter 3 kopyierte Partituren mit Klavierauszug (8 Seiten) DIN A4 1 kopyierte Partitur mit Klavierauszug (8 Seiten) Gross Quart Widmung: "Frl. M. L. Jung zugeeignet."		01.01.1934 - 31.12.1934
N 168.1569	Vokalmusik: Der Steinsammler	Der Steinsammler: Kantate für Alt (Mezzosopran), Tenor, Flöte und Klavier / Text von Nelly Sachs; Musik von Meinrad Schütter 1 kopyierte Partitur (12 Seiten) Mit Bleistift, Kleb und Tippexkorrekturen vom Komponisten. 2 kopyierte Partituren (12 Seiten) Uraufführung: 22.4.97 Kiew (Ukraine). Ana-Salina Sabati (Mezzosopran), O. Georg Linsi (Tenor), Karsten		01.01.1997 - 31.12.1997

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Hustedt (Flöte) und Martin-Lucas Staub (Klavier) 2 kodierte Texte mit Anmerkungen des Komponisten		
N 168.1570	Vokalmusik: Vor der Ernte	Vor der Ernte: für Singstimme und Streichquartett oder Streichorchester / Text von Martin Greif; Musik von Meinrad Schütter ca. 1936 3 kodierte Partituren (2 Seiten), 3 Kopien der 1.Seite und 1 kopierter Klavierauszug der 1.Seite. Uraufführung: 5.5.1981 Chur. Karin Ott (Singstimme), Camerata Zürich, Räto Tschupp (Leitung)		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.1571	Vokalmusik: Der Abend	Der Abend: für Bariton und Kammerorchester / Text von René Louis Piachaud; übers. von Max Geilinger; Musik von Meinrad Schütter 1971 1 kodierte Partitur (24 Seiten) 1 unvollständiger Klavierauszug mit Bleistift und schwarzer Tinte geschrieben Bleistiftskizzen		01.01.1971 - 31.12.1971
N 168.1572	Vokalmusik: Geburtstagslied	Geburtstagslied: für Gesang und Streicher / aus Dichtung und Wahrheit von J. W. Goethe ; Musik von Meinrad Schütter 2 kodierte Partituren (4 Seiten) Widmung: "Meinem Freunde, Philipp Zinsli zugeeignet." Oben auf Titelseite steht: Nicht revidiert. 2 kodierte Partituren (5 Seiten) Widmung: "Meinem Freunde, Philipp Zinsli zugeeignet." Oben auf Titelseite steht: Revidiert. 2 kodierte Klavierauszüge Widmung: "Meinem Freunde, Philipp Zinsli." Uraufführung: 5.5.1981. Karin Ott (Sopran), Camerata Zürich, Räto Tschupp (Leitung)		01.01.1975 - 31.12.1975

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1573	Vokalmusik: Kriminal-Gedichte	Kriminal Gedichte: für Sprecher und Kammerorchester / des M. E. Bachmann; Musik von M. Schütter Zürich, 22.3.80 1 Partitur (7 Seiten); Tinte mit Bleistift, Rotstift und Tippexkorrekturen 1 kodierte Partitur (7 Seiten) Notenskizzen mit Bleistift und Tinte		01.01.1980 - 31.12.1983
N 168.1574	Vokalmusik: Anrufung	Anrufung III: für gemischten Chor a cappella / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter Revidiert 1992 1 kodierte Partitur (5 Seiten) Originalpartitur 1992 [angeschrieben Anrufung II) (Seite 5 fehlt)		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.1575	Vokalmusik: Auszug	Auszug: für gemischten Chor a cappella / Text von Martin Schmid; Musik von MeinradSchütter] 1998 2 kodierte, unterschiedliche Partituren (4 Seiten)		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.1576	Vokalmusik: Fürchte dich nicht	Fürchte dich nicht: gemischter Chor a cappella / Text: Martin Schmid; Musik: Meinrad Schütter 2 verschiedene Versionen: 1 kodierte Partitur (2 Seiten), 1 kodierte Partitur (6 Seiten)		01.01.1998 - 31.12.1998
N 168.1577	Vokalmusik: Das Beinwurstlied	Das Beinwurstlied: für Männerchor a cappella / Text von Emil Hügli; Musik von Meinrad Schütter 2 kodierte, unterschiedliche Partituren (4 und 5 Seiten) 1979 1 kodierte Partitur (5 Seiten) mit beigefügtem Zettel: Letzte Fassung, Oktober 95. 1 kodierte Partitur (6 Seiten) 1999 mit handschriftlichen Korrekturen vom Komponisten und eine Kopie davon. Auf allen Partituren steht die Widmung: "Zum Beinwurstabend-Zentenarium des Männerchores		01.01.1979 - 31.12.1999

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Chur und seinem Mitglied, Otto Braschler zu seinem 70. Geburtstage."		
N 168.1578	Vokalmusik: Eines Strolches Trostlied	Eine [!] Strolches Trostlied: für Männerchor a cappella / Text von Walter Mehring; Musik von Meinrad Schütter 3 kodierte Partituren (5 Seiten)		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.1579	Vokalmusik: Das Ende des Festes	Das Ende des Festes : für Männerchor a cappella / Text von Conrad Ferdinand Meyer; Musik von Meinrad Schütter Originaskizzen und 1 kodierte Partitur (2 Seiten) Handgeschriebener Text auf einem Couvert		01.01.2002 - 31.12.2002
N 168.1580	Vokalmusik: Morgen	Morgen: für Männerchor a cappella / Text von Gottfried Keller; Musik von A. E. Cherbuliez - M. Schütter 1 kodierte Partitur (5 Seiten) Widmung: "Dem Männerchor Arosa zum Weggeleit."		01.01.1935 - 31.12.1940
N 168.1581	Vokalmusik: Ögls e stailas	Ögls e stailas: für Männerchor a capella / Text von Men Rauch; Musik von Meinrad Schütter 1 kodierte Partitur (4 Seiten)		01.01.1953 - 31.12.1953
N 168.1582	Vokalmusik: Porcorum causa	Porcorum causa: Männerchor a cappella / Text von Albert Vigoleis Thelen ; Musik von Meinrad Schütter 1 kodierte Partitur (3 Seiten)		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1583	Vokalmusik: Romanza	Romanza: choeur d'homme / Text von Jean-Paul de Dadelsen, Itinéraire de Londres à Valparaiso (Fragment); Musik von Meinrad Schütter 1 kodierte, handgeschriebene Partitur (4 Seiten)	1 Visitenkarte von Tino Brütsch, Tenor, Laufenburg	01.01.1982 - 31.12.1982

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		1995 1 Computerausdruck der Partitur (3 Seiten) 1995 2 Computerausdrucke der Partitur (3 Seiten) undatiert		
N 168.1584	Vokalmusik: Schwere Nacht	Schwere Nacht: für Männerchor a capella / Text von Adolf Frey; Musik von Meinrad Schütter [Undatiert] 3 kodierte Partituren (4 Seiten)		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.1585	Vokalmusik: Spruch	Spruch: für Männer- oder Frauenstimmen / Text von J.W. Goethe; Musik von Meinrad Schütter 6 kodierte Partituren (1 Seite) Widmung: "Meinem lieben Freunde, Kunstmaler Adolf Herbst zum 70. Geburtstag." Auf einer Kopie steht mit Bleistift "Sept 87" und auf einer anderen Kopie ist ein lateinischer Text mit Bleistift eingefügt.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.1586	Vokalmusik: Stadtbrunnen	Stadtbrunnen: für Männerchor a cappella / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter 1990 1 kodierte Partitur (4 Seiten)		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1587	Vokalmusik: Liebe leidet nicht Gesellen	Liebe leidet nicht Gesellen: für Männerchor und Orgel / Text von J.W. Goethe; Musik von Meinrad Schütter revidiert 1977 2 kodierte Partituren (10 Seiten, bei einer Kopie fehlt die letzte Seite sie hat aber Seite 2 eine Variation)		01.01.1967 - 31.12.1977
N 168.1588	Vokalmusik: Lied der Flösser	Lied der Flösser: für Männerchor a cappella / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter 1991 2 kodierte Partituren (5 Seiten) Korrespondenz mit Gabriele Rührt, Wolfratshausen, und Eva Martina Hanke von der		01.01.1991 - 31.12.2008

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Zentralbibliothek Zürich.		
N 168.1589	Vokalmusik: Lied der Flösser	Lied der Flösser: für Männerchor und Klavier / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter 1983 7 kodierte Partituren (8 Seiten), bei einer Kopie fehlt Seite 1 und eine andere hat Bleistiftkorrekturen und einen überklebten Schluss.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.1590	Vokalmusik: Morgen	Morgen: für Männerchor mit Klavierbegleitung / Text von Gottfried Keller; Musik von Meinrad Schütter 1986 3 kodierte Partituren (12 Seiten)		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.1591	Vokalmusik: Porcorum causa	Porcorum causa: für Männerchor und Klavier / Text von Albert Vigoleis Thelen; Musik von Meinrad Schütter 1982 2 kodierte Partituren (11 Seiten, bei einer fehlt die Seite 11) Kopierter Brief von Meinrad Schütter betreffend Porcorum causa.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1592	Vokalmusik: Zwischen Berg und tiefem Tal, Ach Mutter, gib mir keinen Mann	Nr.1 aus Chorsätze für Frauenstimmen; Ach Mutter gib mir keinen Mann: Nr.2 aus Chorsätze für Frauenstimmen / Meinrad Schütter 1954 5 kodierte Partituren Zwischen Berg und tiefem Tal 2 (2 Seiten) 1 kodierte Partitur Ach Mutter gib mir keinen Mann (2 Seiten)		01.01.1954 - 31.12.1954
N 168.1593	Vokalmusik: Trost	Trost: für Frauenchor a cappella / Text von Nandor Währing; Musik von Meinrad Schütter Undatiert 6 kodierte Partituren (3 Seiten, bei 2 Kopien ist der Name Meinrad Schütter mit		01.01.1964 - 31.12.1964

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		schwarzem Filzstift und Tippex zugedeckt)		
N 168.1594	Vokalmusik: Neujahr 1978	Neujahr 1978: für Frauenchor und Gitarre / Text von Max Mumenthaler; Musik von Meinrad Schütter Undatiert 3 kodierte Partituren (5 Seiten)		01.01.1977 - 31.12.1978
N 168.1595	Vokalmusik: Adorazione dei pastori	Adorazione dei pastori = Anbetung der Hirten: für Tenor und gemischten Chor a cappella / dal Laudario di Cortona 13. sec.; Musik von Meinrad Schütter 1 handgeschriebene Originalpartitur (12 Seiten) 5 Partituren (Computerausdruck, 7 Seiten)		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.1596	Vokalmusik: 16 Chöre	Korrespondenz zwischen Ute Stoeklin, Francis Schneider und Roberto Grossmann betreffend 100.Geburtstag von Meinrad Schütter. Flyer von der Stadtgalerie Chur betreffend Aktivitäten anlässlich des 100. Geburtstag von Meinrad Schütter. Computerausdruck der folgenden 16 Chöre mit Korrekturen von F. Schneider: - Ach Mutter gib mir keinen Mann - Trost - Zwischen Berg und tiefem Tal - Das Ende des Festes - Ögls e stailas - Spruch - Stadtbrunnen - Abschied vom Walde - Antiphon - Auszug - Choral I + II - Der Jäger Abschied - Fürchte dich nicht - Hymnus Venatius Fortunatus - Zuspruch I - Romanza		01.01.1943 - 31.12.2012
N 168.1597	Vokalmusik: Ausgewählte Lieder Heft 1	Enthält folgende Lieder: 1. Vorfrühling 2. Herbsttag 3. Ernste Stunde 4. Der Tod 5. Dumonda 6. Pos o Matg Computerausdruck mit Rotstiftkorrekturen (Anmerkung: vorletzte		01.01.1931 - 31.12.1991

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Korrektur Oktober/November 91). Kопierte handschriftliche Partituren von den Nummern 1, 2, 3 und 5.		
N 168.1598	Vokalmusik: Ausgewählte Lieder Heft 2	Enthält folgende Lieder: 1. Morgentau 2. Die müden Sterne 3. Südliches Glockenspiel 4. Abgrund 5. Denn: Aller Anfang ist schwer 6. In der Hängematte Computerausdruck mit Rotstiftkorrekturen, es fehlt: 1.Seite Morgentau, letzte Seite Denn: Aller Anfang ist schwer und In der Hängematte (Anmerkung: vorletzte Korrektur Oktober/November 91). Kопierte handschriftliche Partituren von Nummer 1 - 6.		01.01.1934 - 31.12.1991
N 168.1599	Vokalmusik: Ausgewählte Lieder Heft 3	Enthält folgende Lieder: 1. Hochzeitslied 2. Vor der Ernte 3. Kyrie 4. Als er seiner Magdalis nichts zum grünen Donnerstag schenken konnte Kопierte handschriftliche Partituren von Nummer 1 - 4.		01.01.1933 - 31.12.1938
N 168.1600	Vokalmusik: Ausgewählte Lieder Heft 4	Enthält folgende Lieder: 1. Herbst - Haiku 2. Ein Blick 3. Sehnsucht 4. Matg Kопierte handschriftliche Partituren von Nummer 1 - 4.	Kopierter Gedichtband von Erich Waldmann mit dem Gedicht: Ein Blick	01.01.1955 - 31.12.1996
N 168.1601	Vokalmusik: Ausgewählte Lieder Heft 5	Enthält folgende Lieder: 1. Reisen 2. Chanson 3. Plainte et Complainte d'un pau' vieux Chien 4. Nächtliche Lampe Kопierte handschriftliche Partituren von Nummer 1 - 4.		01.01.1980 - 31.12.1996
N 168.1602	Vokalmusik: Aus den Weihnachtsbriefen an Frieda Mermet	Aus den Weihnachtsbriefen [Robert Walsers] an Frieda Mermet : für Sprecher, Flöte,		01.01.1996 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Streichquartett und Klavier / Meinrad Schütter Binningen , Weihnachten 1996 7 kodierte Partituren (4 Seiten) Widmung: "Ute Stoecklin gewidmet" 4 kodierte Stimmen Flöte (2 Seiten) 4 kodierte Stimmen Violine I (2 Seiten) 4 kodierte Stimmen Violine II (2 Seiten) 4 kodierte Stimmen Viola (2 Seiten) 4 kodierte Stimmen Cello (2 Seiten)		
N 168.1603	Vokalmusik: Aus den Weihnachtsbriefen an Frieda Mermet	Aus den Weihnachtsbriefen [Robert Walsers] an Frieda Mermet: für Sprecher, Flöte, Streichquartett und Klavier : (Fassung für Sprecher, Flöte und Klavier) / Meinrad Schütter 1998 1 kodierte Partitur (4 Seiten) mit handschriftlichen Korrekturen (Rotstift, Bleistift, überklebte Teile mit Tinte, Tippex) und 4 Kopien davon. 2 Computerausdrucke unterschiedlicher Schriftgrösse (3 und 7 Seiten) Widmung: "Ute Stoecklin"	"Weihnachtsliebe" / Daniel de Roulet, aus: "Das Magazin". Nr. 51/1996	01.01.1996 - 31.12.1998
N 168.1604	Vokalmusik: Gesang	Gesang: für Stimme, Cello und Klavier / Text Hermann Kükelhaus; Musik von Meinrad Schütter Skizzen mit Bleistift und Tinte 1 kodierte handschriftliche Partitur (5 Seiten) mit Bleistift und Tippexkorrekturen und eine Abschrift der korrigierten Fassung mit Bleistift. Originalzeichnung von Christian Gusewski 5 Partituren (Computerausdruck, 6 Seiten) mit Zeichnung von Gusewski auf dem Titelblatt 5 Partituren (Computerausdruck, 6 Seiten) ohne Zeichnung auf dem Titelblatt Flyer für die Uraufführung: 1.9.2002 "Art Rü" Rünenberg (Baselland). Stefania Huonder (Mezzosopran), Jarmo Vainio (Violoncello), Ute Stoecklin (Klavier) Dankesbrief an Meinrad Schütter von Christian Gusewski 2.9.2002 4 kodierte		01.01.2001 - 31.12.2002

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Textblätter		
N 168.1605	Vokalmusik: Quiete	Quiete: per voce, flauto, violino, viola e violoncello / Text von Giuseppe Ungaretti; Musik von Meinrad Schütter 3 kodierte Partituren (4 Seiten) Widmung: "Meiner lieben Frau Claudia zugeeignet." Je eine kodierte Stimme für Violine, Viola und Cello. 3 kodierte Klavierauszüge mit Singstimme 2 kodierte Klavierauszüge mit Singstimme und Flötenstimme 1 kopierter Text		01.01.1991 - 31.12.1998
N 168.1606	Vokalmusik: Der Wunsch des Liebhabers	Der Wunsch des Liebhabers: für Sopran, Flöte, Klarinette, Bratsche, Cello, Klavier / aus dem Chinesischen von Hans Bethge; Musik von Meinrad Schütter 1 kopierter Klavierauszug 1958 (7 Seiten), 3 unvollständige (einmal fehlt Seite 2, einmal 6 + 7 und einmal 2 - 7) und eine negativ kodierte Version der Seiten 1 + 3. 1 kodierte Partitur (3 Seiten Widmung: "Ilse Wallenstein zugeeignet." 1 verkürzter Klavierauszug (3 eiten) mit Tinte.		01.01.1958 - 31.12.1958
N 168.1607	Vokalmusik: Pastorale IV	Pastorale IV; Pastorale I: Adorazione dei pastori: für Singstimme und Streichorchester / dal Laudario di Cortona sec. 13; Musik von Meinrad Schütter 2 kodierte Partituren 1988 (12 Seiten), eine vollständig Widmung: "Pater Karl Weber zugeeignet." Mit handschriftlichen Korrekturen vom Komponisten 3 kodierte Partituren für Streichquartett und Sopran (5 Seiten) 1989		01.01.1988 - 31.12.1989
N 168.1608	Vokalmusik: Sonett	Sonett: Die Liebende schreibt: für Sopran u. Kammerorchester / Text von J. W. Goethe;		01.01.1955 - 31.12.1955
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Musik von Meinrad Schütter Undatiert 1 kopierte Partitur (13 Seiten) mit handschriftlichen Korrekturen des Komponisten Widmung: "Constanta Brancovici zugeeignet." 5 kopierte Klavierauszüge (6 Seiten)		
N 168.1609	Vokalmusik: Am Gürtel Orions	"Am Gürtel Orions": für Violoncello und Sprecher / nach dem Gedicht "Sylvester" von Andreas Neeser; Musik: Meinrad Schütter November 2004 4 Kopien Partitur (6 Seiten) und 1 Kopie Partitur (5 Seiten) 1 Computerausdruck Partitur (5 Seiten) Originalskizzen (8 Seiten) Widmung: für Martin Merker	4 Kopien des Gedichts Einladung und Flyer Postkarte an Meinrad Schütter von Martin Merker	01.01.2004 - 31.12.2004
N 168.1610	Vokalmusik: Grundungen	Grundungen: für Cello solo und Sprecher / nach Notaten von Andreas Neeser; Meinrad Schütter Oktober 2005 Handschriftliche Skizzen von Meinrad Schütter und Fibonacciberechnungen. Von Martin Merker mit Rotstift bearbeitete Kopie. Kopierte gültige Fassung. 1 Computerausdruck Kopierte Gedichttexte von Andreas Neeser. Korrespondenz Ute Stoecklin und Martin Merker mit kopiertem Foto von M.Schütter, M.Merker und A.Neeser. Geschenkgutschein von M.Merker an M.Schütter. Einladung für Uraufführung vom 8.11.2005 in der Gemeindebibliothek Wettingen Flyer für Konzert vom 3.10.2006 und CD		01.01.2005 - 31.12.2006
N 168.1611	Vokalmusik: Grenzland	Das letzte Projekt, das nicht mehr realisiert wurde Kopierte Foto von Andreas Neeser und Martin Merker Kopierter Text Grenzland von A.Neeser. Planungsgrundlagen für das Werk Die Musik wurde schliesslich von Martin Merker		01.01.2005 - 31.12.2006

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		komponiert		
N 168.1612	Vokalmusik: Suite für Flöte	Suite für Flöte solo / Meinrad Schütter April 2005 Originalnoten schwarzer Tinte (5 Seiten) mit Korrekturen blauer Filzstift und Tippex vom Komponisten 2 Kopien, eine mit Bleistift und Tippexkorrekturen vom Komponisten Originalskizzen 1 Kopie mit Korrekturen von Alfred Knüsel mit Rotstift und Beiblatt mit Erläuterungen 1 Computerausdruck der Version von A.Nüsel mit Korrekturen von Claudia Weissbarth mit Rot- und Bleistift und Beiblätter mit Erläuterungen Widmung: "Chris Walton zugeeignet."		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1613	Vokalmusik: Gedenk	Gedenk: für eine tiefe Stimme, Horn und Orgel/Klavier / Text von Eichendorff; Musik von Meinrad Schütter. 1 kodierte Partitur (3 Seiten) mit Bleistift und Tippexkorrekturen 2 kodierte Partituren (4 Seiten) Klavierfassung 9/02 Unvollständige Originalpartitur mit Bleistiftkorrektur, skizzenartig.		01.01.2001 - 31.12.2002
N 168.1614	Vokalmusik: Zitate	Zitate: für Solostimme, Chor und Sprecher, Bratschen, Celli und Klavier / von Meinrad Schütter 1975 2 kodierte Partituren (5 Seiten) Widmung: "Meinem lieben Freunde Philipp Zinsli zum 60. Geburtstage." Eine Kopie mit handschriftlichen Korrekturen vom Komponisten		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.1615	Instrumentalwerke: Suite	Suite: für Cello / Meinrad Schütter Wien, Oktober 1979: 2 kodierte Fassungen (10 Seiten) Undatiert: 2 kodierte Fassungen (10 Seiten) mit		01.01.1979 - 31.12.1980

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Tippexkorrekturen und überklebten Stellen 1980: 3 kopierte Fassungen (10 Seiten) und ein Computerausdruck (7 Seiten)		
N 168.1616	Instrumentalwerke: Bagatelle	Bagatelle: für Horn und Klavier / Meinrad Schütter 1994: 1 kopierte Partitur (4 Seiten), auf der ersten Seite steht mit Bleistift geschrieben: 1.Fassung verworfen. 1995: 2 kopierte Partituren (4 Seiten) und 2 kopierte Hornstimmen (1 Seite), auf dem Titelblatt steht mit Kugelschreiber geschrieben: 2.Fassung ungültig 1995: 1 kopierte Partitur (3 Seiten) und 2 kopierte Hornstimmen (1 Seite) 1995 / revidiert 2000: 4 kopierte Partituren (3 Seiten) und 2 kopierte Hornstimmen (1 Seite), auf der ersten Seite steht mit Bleistift geschrieben: gültige Fassung 1 Blatt mit Tonskizzen (Bleistift, Tinte) 2 kopierte Flyer für Konzert im Museo Archeologico di Aosta vom Ensemble Musica chiara am 24.Juli 2002		01.01.1994 - 31.12.2002
N 168.1617	Instrumentalwerke: Duo für Flöte und Violoncello	Duo für Flöte und Cello: nach einer Szene aus den "Fröschen" des Aristophanes / Meinrad Schütter 1 kopierte Partitur (9 Seiten) 2 kopierte Partituren (10 Seiten), auf einer steht mit Bleistift geschrieben: gültig 12.8.99 Handgeschriebene Tonskizzen		01.01.1998 - 31.12.1999
N 168.1618	Instrumentalwerke: Invention	Invention: für Flöte und Klavier / Meinrad Schütter 3 kopierte Partituren (5 Seiten) und einmal die Seiten 1 + 2 6 kopierte Flötentimmen (2 Seiten) mit unterschiedlichen Korrekturen und einmal Seite 1 Widmung: "Für Ute Stoecklin." Oben auf Titelseite steht: Motto: "Wie es euch gefällt." 2 Originalskizzen von Spiel mit Lettern	Einladung, Menukarte und Tischkärtchen "Multilaeum" von Gertrud und Ueli Steuerwald, anlässlich dieser Veranstaltung die Uraufführung der Invention stattfand. Dankeschreiben von Gertrud Steuerwald an Ute	01.01.1993 - 31.12.1993

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		und Tönen aus der Invention Uraufführung: 21.8.1993 Riehen. Fränzi Badertscher (Flöte), Ute Stoecklin (Klavier)	Stoecklin Visitenkarte von Fränzi Badertscher	
N 168.1619	Instrumentalwerke: Invention	Invention II: für Klarinette und Klavier / Meinrad Schütter 1 kodierte Partitur (5 Seiten) + 1 kodierte Klarinettenstimme (1 Seite) Widmung: "Für Ute Stoecklin." Oben auf Titelseite steht: Motto: "Wie es euch gefällt." Originalskizzen mit Bleistift		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1620	Instrumentalwerke: Poema für Flöte und Klavier	Poema für Flöte und Klavier / Meinrad Schütter 2 Kopien einer handschriftlichen Partitur mit Bleistift und Tippexkorrekturen und einer Flötenstimme Ettingen : Music of Note, 1997 1 gedruckte Partitur (5 Seiten) 1 gedruckte Flötenstimme mit 3 Kopien Widmung: "Ute Stoecklin zugeeignet"		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.1621	Instrumentalwerke: Poema für Flöte und Klavier	Poema für Flöte und Klavier / Meinrad Schütter 2 Kopien einer handschriftlichen Partitur mit Bleistift und Tippexkorrekturen und einer Flötenstimme Ettingen : Music of Note, 1997 1 gedruckte Partitur (5 Seiten) 1 gedruckte Flötenstimme mit 3 Kopien Widmung: "Ute Stoecklin zugeeignet"		01.01.1997 - 31.12.1997
N 168.1622	Instrumentalwerke: Romanze	Romanze: für Horn und Klavier : komponiert für eine Geburtstagsfeier am Waldesrande / Meinrad Schütter Kopie der ersten 2 Seiten der Partitur von 1993 mii Bleistiftkorrekturen. Original einer überarbeiteten Fassung mit Tippeex und Bleistiftkorrekturen Widmung:		01.01.1993 - 31.12.2001

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		"Verena Zinsli zugeeignet." 2 kopierte Partituren (2 Seiten) der 2001 revidierten Fassung.		
N 168.1623	Instrumentalwerke: Sonate	<p>Sonate: für Cello und Klavier / Meinrad Schütter 1 kopierte handschriftliche Partitur (13 Seiten) der ersten Fassung 1984 1 kopierte handschriftliche Partitur (19 Seiten) mit Rostift und Tippexkorrekturen 1985 und eine Kopie davon Widmung: "Für Ruth Barandun zu ihrem Geburtstage 1985." 1 kopierte handschriftliche Cellostimme (5 Seiten) mit Bleistiftkorrekturen 1 kopierte handschriftliche Cellostimme (6 Seiten) Widmung korrigiert auf: "Für Ruth Barandun". 2 kopierte handschriftliche Cellostimme (7 Seiten) Widmung: "Für Ruth Barandun". Originalskizzen 2 Computerausdrucke Partitur (28 Seiten), bei einer fehlen Seiten 27 + 28. Widmung: "Ruth Barandun zugeeignet". 2 Computerausdrucke Cellostimme (6 Seiten) Widmung: "Ruth Barandun zugeeignet".</p>		01.01.1984 - 31.12.1985
N 168.1624	Instrumentalwerke: Stück für Cello und Klavier	<p>Stück für Cello und Klavier: Meinrad Schütter 2.Fassung 1998 1 kopierte Partitur (6 Seiten) mit Rotstift und Tippexkorrekturen und eine Kopie davon + 2 kopierte Cellostimmen (2 Seiten) + 3 Kopien der ersten 6 Takte + kopierter Text von Ute Stoecklin, dem Stück vorangestellt [Pyhäntunturi] 1971 1 gedruckte Partitur und 1 Cellostimme Widmung: "Meinen Freunden Ute Stoecklin und Jarmo Vaino gewidmet" Eine Originalpartitur einer Fassung von 1997 mit Korrekturen und überklebten Passagen Widmung:"Meinen Freunden Jampa und Ute"</p>		01.01.1971 - 31.12.1998

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1625	Instrumentalwerke: Zwei Stücke für Cello und Klavier	Zwei Stücke für Cello und Klavier / Meinrad Schütter 1935, rev. 1946 1 kodierte Partitur (14 Seiten) Stück Nr. 1, 1 Partitur (8 Seiten) Stück Nr. 2 3 kodierte Cellostimmen Stück Nr. 1, 1 kodierte Cellostimme Stück Nr. 2 Widmung: "Irma Ranzato zugeeignet." 46 schwarzweisse Fotos von den obengenannten Noten (9 x 13 cm)		01.01.1925 - 31.12.1946
N 168.1626	Instrumentalwerke: Invention Nr. 1	Invention I: für 2 Klarinetten / Meinrad Schütter 1969 3 kodierte Partituren (1 Seite) Unten steht: klingt wie notiert.		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.1627	Instrumentalwerke: Invention Nr. 2	Invention II: für Oboe und 2 Klarinetten in B / Meinrad Schütter 1969 3 kodierte Partituren (2 Seiten) Widmung: "Adolf Herbst zum 60. Geburtstag."		01.01.1969 - 31.12.1969
N 168.1628	Instrumentalwerke: Invention Nr. 2	Ricercare: für Oboe, Klarinette in B, Horn (ev. 2. Klarinette) und Fagott / Meinrad Schütter [Undatiert] 1 kodierte Partitur (3 Seiten) Unten steht: Klarinette und Horn klingen wie notiert. Karte von A.Barblan an Ute Stoecklin.		01.01.1980 - 31.12.1998
N 168.1629	Instrumentalwerke: Gommer-Suite : Dix miniatures Valaisannes	Gommer-Suite: Dix miniatures Valaisannes: für Flauto traverso, Violine und Viola / Meinrad Schütter Binningen, 9.2.1999 Originalskizzen mit Bleistift und Tinte (25 Seiten) 3 kodierte Partituren (12 Seiten), eine mit handschriftlichen Korrekturen, beigelegte Notizzettel 3 kodierte Stimmen [Violine, Flöte und Viola] 1 Partitur (Computerausdruck, 13 Seiten) Widmung: dem Trio "Diletto Musicale", Bonn, gewidmet zum		01.01.1999 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		20-jährigen Bestehen der Gommer Abendmusiken Korrespondenz zwischen Ute Stoecklin und Hans Georg Büchel, Violaspieler Bonn Flyer der Gommer Abendmusiken Zeitungsbericht Walliser Bote und Kopie davon		
N 168.1630	Instrumentalwerke: Klaviertrio in einem Satz	Klaviertrio in einem Satz: für Violine, Cello und Klavier / Meinrad Schütter 1996. Binningen, August 96 Originalskizzen mit Bleistift und Tinte (36 Seiten) 1 kopierte Partituren (14 Seiten) mit handschriftlichen Rot- und Bleistiftkorrekturen Widmung: "Dem Fennica-Trio gewidmet" Klaviertrio in einem Satz: für Violine (Klarinette), Cello und Klavier / Meinrad Schütter 3 kopierte Partituren, eine mit handschriftlichen Rot- und Bleistiftkorrekturen 2 kopierte Cellostimmen 3 kopierte Violinenstimmen Flyer Saisonkalender 1998 / 99 Espace 2 Radio Suisse Romande Programmblatt Uraufführung: 4.10.1998 Villeneuve (Waadt). Fennica-Trio (Helena Mattli-Nissinen, Klavier, Dorota Sosnowska, Violine, Jarmo Vainio, Violoncello) Schlecht lesbarer Fauxausdruck eines Zeitungsberichtes Dankekarte von Martin und Erika Eisner		01.01.1996 - 31.12.1999
N 168.1631	Instrumentalwerke: Kanon	Bearbeitung für Meinrad Schütters 75.Geburtstag in Waldegg 1985 für Violine und Klarinette in B		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1632	Instrumentalwerke: Geburtstags - Elegie für Mamma	Geburtstags - Elegie für Mamma A.R. August 1990 4 kopierte Partituren		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1633	Instrumentalwerke: Tempo di marcia	Tempo di marcia pour clarintte et piano,		01.01.1990 - 31.12.1990
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		arrangement pour Violon et piano 1 kodierte Partitur (9 Seiten) 1 kodierte Violinenstimme (3 Seiten)		
N 168.1634	Instrumentalwerke: Zwischen Berg und tiefem Tal	Bearbeitung des Liedes für Violine und Klarinette: 2 Originalstimmen Violine und Klarinette mit schwarzer Tinte und Bleistifergänzungen		01.01.1954 - 31.12.1954
N 168.1635	Vokalmusik: Stadtbrunnen	Stadtbrunnen: für Männerchor a cappella / Text von Urs Martin Strub; Musik von Meinrad Schütter 1990 Originalpartitur (4 Seiten) mit schwarzer Tinte Mit Rotstift und Tippexkorrekturen vom Komponisten. Originalskizze mit Blei- und Rotstift		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1636	Instrumentalwerke: Clavis Astartis magica I	Clavis Astartis magica: Metamorphose einer Tonfolge aus der Oper "Faust" von Feruccio Busoni: für Violine und Klavier / Meinrad Schütter 5 kodierte Partituren (10 Seiten) 4 kodierte Violinenstimmen (4 Seiten) Widmung: "Herrn Prof. Felix Humm zugeeignet."		01.01.1973 - 31.12.1973
N 168.1637	Instrumentalwerke: Clavis Astartis magica II	Clavis Astartis magica: Metamorphose einer Tonfolge aus der Oper "Faust" von Feruccio Busoni: für Violine solo / Meinrad Schütter 1 kodierte Violinstimme (6 Seiten) und ein Original mit Tinte und Rotstiftkorrekturen (es fehlen Seite 5 + 6) 1979 3 kodierte Violinenstimmen (4 Seiten) 1979 Widmung: "Frau Gertrude Badoux zugeeignet." 2 kodierte Violinenstimmen (3 Seiten) 1995, eine mit Bezeichnungen von Max Lehmann 2 gedruckte Violinenstimmen (3	8 Flyer für Konzert vom 10.9.2006 im Opernhaus Zürich	01.01.1979 - 31.12.2007

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Seiten) mit Rotstifergänzungen der Bezeichnung von Max Lehmann 2007 1 gedruckte Violinstimme inklusive Bezeichnungen von Max Lehmann [auf der ersten Seite steht mit Bleistift: Original] 2007 Korrespondenz von Max Lehmann mit Ute Stoecklin und Dorothea Harnisch Werk und Komponistbeschreibung (2 Versionen)		
N 168.1638	Instrumentalwerke: Fragment	Fragment: für Violine und Klavier / Meinrad Schütter 1 kopierte Partituren (1 Seite) datiert 18.2.1957 mit Rotstift und Tippexkorrekturen des Komponisten und 2 Kopien davon undatiert Unten steht: Original: und blick' dir ins Aug. Fragment: für Viola und Klavier / Meinrad Schütter 11 kopierte Partituren (1 Seite]		01.01.1957 - 31.12.1997
N 168.1639	Instrumentalwerke: Notturmo	Notturmo: für Violine und Klavier / Meinrad Schütter Küsnacht, 17. März 1957 3 kopierte Partituren (4 Seiten) Widmung: "Prof. Francis Cagianut zugeeignet." Mit handschriftlichen Eintragungen. Notturmo für Violine und Klavier / Meinrad Schütter [Aarau] : Musikedition Nepomuk, [cop. 1993] 1 Partitur (4 Seiten); 30 cm + 1 Stimme Verlags-Nr. MN 9477		01.01.1957 - 31.12.1993
N 168.1640	Instrumentalwerke: Verbunkos	Verbunkos = L'arrolamento = Werbung : aus dem Ungarischen : für Violine und Klavier / Meinrad Schütter 1990 1 kopierte Partitur (5 Seiten) Verbunkos = Le prétendant = Werbung: aus dem Ungarischen: chanson et danse hongrois: pour violon et piano / Meinrad Schütter: 1957 revidiert 1999 2 kopierte Partituren (5 Seiten) Mit handschriftlichen		01.01.1957 - 31.12.1999

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Korrekturen vom Komponisten.		
N 168.1641	Instrumentalwerke: Widmung	Widmung: für 2 Violinen und Viola / Meinrad Schütter, Kopien von 1 Partitur (1 Seite) + 3 Stimmen Violine I, Violine II und Bratsche (doppelt) 1959 Widmung: Zum 70. Geburtstag von Hans Weber. Widmung : für 2 Violinen und Viola / Meinrad Schütter 2 kopierte Partituren (3 Seiten) und eine Originalstimme Bratsche 1969 Widmung: "Für Herrn Hans Weber."	Anfrage von Dr. Konrad Ewald an Ute Stoecklin betreffend Bezug von Kopien	01.01.1959 - 31.12.1969
N 168.1642	Instrumentalwerke: Fanfaren	Fanfaren: zum Eintritt beim XIII. Allschlaraffischen Concil Luzern am 23. Lethemond anno Uhui 145 / Meinrad Schütter Computerausdruck 2004: 1 Partitur (18 Seiten) + 7 Stimmen: Trompete 1, Trompete 2, Trompete 3, Horn 1, Horn 2, Posaune, Pauke (doppelt) Nach Aussage Ute Stoecklin: chaotische Fanfarenskizzen (mehrheitlich Originale, einzelne Kopien mit Korrekturen Uraufführung: 23. Oktober 2004 Luzern. Kultur- und Kongresszentrum Luzern KKL		01.01.2003 - 31.12.2004
N 168.1643	Instrumentalwerke: Oktett	Oktett: für 2 Flöten, Oboe, 3 Klarinetten und 2 Fagotte / Meinrad Schütter Küsnacht, 20. April 1989: 1 kopierte Partitur (29 Seiten) gültige Fassung Widmung: "In memoriam Adolf Herbst." Küsnacht, 20. April 1984: 8 kopierte Stimmen (Flöte 1 + 2, Klarinette 1 - 3, Fagott 1 + 2, Oboe) ungültige Fassung Kritischer Bericht		01.01.1984 - 31.12.1989
N 168.1644	Bearbeitungen: Ballata del pastore	Ballata del pastore: für Gesang, Violine, Violoncello und Klavier / musica di G. de Signori;		01.01.1937 - 31.12.1973

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		arrangiert Meinrad Schütter undatiert 3 kodierte Partituren (3 Seiten), bei einer Partitur angehängte Partitur von "Piccina, non piagnuolare" 3 kodierte Violinenstimmen, 2 kodierte Cellostimmen, Originalstimm befindet sich auf der Rückseite von "Piccina, non piagnuolare" (N 168.1645) und 1 kodierte Kontrabassstimme		
N 168.1645	Bearbeitungen: Piccina, non piagnuolare	Piccina, non piagnuolare: für Gesang, Violine, Violoncello und Klavier / Musik von G. de Signori; Bearbeitung: M. Schütter undatiert 4 kodierte Partituren (4 Seiten) und eine kodierte Partitur befindet sich an einer Partitur von "Ballata del pastore" (N 168.1644) angehängt. 1 Violinenstimme mit Tinte und 1 Kopie, 1 Cellostimme mit Tinte und 4 Kopien (auf der Rückseite des Originals befindet sich die Cellostimme von "Ballata del pastore", 1 Hornstimme mit Tinte.		01.01.1937 - 31.12.1973
N 168.1646	Instrumentalwerke: Suite Nr. 1	1. Suite: für Klarinette und Klavier / Meinrad Schütter in C-Dur 1939, revidiert 1956. Churwalden 1939 (September) 1 Partitur (24 Seiten) mit Tinte und Seite 18 +19 mit Bleistift und Tinte, datiert Churwalden, September 1939, 1 Partitur (19 Seiten) datiert 1939, 2 kodierte Partituren der Churwaldnerfassung mit Anmerkung revidiert 1956. 2 kodierte Klarinettenstimmen (6 Seiten) 1939, bei einer fehlen die Seiten 5 + 6, 2 kodierte Klarinettenstimmen (6 Seiten) der 1956 revidierten Fassung. Widmung: "Dr. Werner Reinhard zugeeignet." 1 kodierte Violinenstimme (4 Seiten), Klarinettenstimme transponiert nach B-Dur Programmheft		01.01.1939 - 31.12.1996

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Wenkenhofkonzerte Riehen 1996		
N 168.1647	Instrumentalwerke: Suite Nr. 2	2. Suite: für Klarinette und Klavier: nach einer Bühnenmusik / Meinrad Schütter Enthält: 1. Introduziona 2. Valse noble 3. Musette 4. Rezitativ 5. Verbunkos I 6. Mambo 7. Verbunkos II 8. Rimembranza I 9. Rimembranza II 10. Lustiger Marsch Besetzung: Klarinette und Klavier Uraufführung: 17.12.1986 Zürich. René Oswald (Klarinette), Annette Weisbrod (Klavier) 4 kodierte Partituren (20 Seiten) 1 kodierte Klarinettenstimme (6 Seiten) und Seite 4 - 6 mit Tinte, zum Teil mit Kopien überklebt		01.01.1981 - 31.12.1986
N 168.1648	Skizzen	Grosse Anzahl handgeschriebener Skizzen zu den unterschiedlichden Musikstücken und bearbeitete Kopien von Skizzen.		01.01.1930 - 31.12.2003
N 168.1649	Bearbeitungen: Notturmo von Otmar Schoeck	Notturmo von Otmar Schoeck, arrangiert von Meinrad Schütter [MS] - Rede MS an die Schlarffen über Otmar Schoeck , mit Filzstift geschrieben und kopierten Zitaten - 2 kodierte Partituren (5 Seiten) - Originalstimmen: Gesang (+ eine Kopie),Cello (+ eine Kopie) und Bratsche		01.01.1969 - 31.12.1974
N 168.1650	Fanfaren: Niederwildsignale	Material für Fanfaren: Niederwildsignale: - Mehrfachkopien von deutschen Jagdsignalen - Kopie einer Partitur (9 Seiten) angeschrieben mit: Dem Fürste Balz zugeeignet Niederwildsignale mit unterlegter Musik von Rtt. Anatole und George Gershwin. - 2 Kopien der Seiten 3 - 9. - Vorstudien zu den "Fanfaren", Originale und Kopien		01.01.1969 - 31.12.1974

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1651	George Gershwin	- Liederheft von George Gershwin [made easy for the piano by Ada Richter] Seite 1 - 14 (es fehlt der letzte Song Seite 15 +16) - Seite 1 + 3 von Gershwins Summertime - 3 Kopien von Gershwins Summertime, transponiert von Meinrad Schütter a-moll nach g-moll und ein Original der Seiten 3 + 4		01.01.1969 - 31.12.1974
N 168.1652	Vokalmusik: Willkommenlied	Verschiedene kopierte Versionen vom Willkommenslied: Text: R.OHO-Lätz, Musik: R.Anatole de Atonale [Meinrad Schütter]. Mit Filzstift und Bleistift geschriebener Anhang.		01.01.1992 - 31.12.1993
N 168.1653	Vokalmusik: Thema mit Variationen & Fussnoten	Thema mit Variationen & Fussnoten für Singstimme und Fussnotensprecher: Text Ritter Kartoon, Musik: Ritter Anatole [Meinrad Schütter]. 1 kopierte Partitur der Originalfassung mit vielen Tippex und Handschriftkorrekturen (4 Seiten). 1 mit Filzschrift geschriebene Partitur mit wenigen Tippex und Handschriftkorrekturen (5 Seiten) ein Ton tiefer als die Originalfassung + 3 Kopien davon.		01.01.1992 - 31.12.1993
N 168.1654	Instrumentalwerke: Turicenser Marsch	Turicenser Marsch zur Eröffnung des Allschlaraffischen Konzils; Musik: profan Meinrad Schütter (Ritter Anatole): 1 kopierte Partitur 1. Fassung 1974 Originalpartitur 1975 mit Tippex-, Bleistift- und Rotstiftkorrekturen Originalstimmen: 1. Flöte, 2. Flöte, Oboe, 1. Klarinette, 2. Klarinette, Fagott, 1. Horn, 2.Horn, 1. Trompete, 2. und 3. Trompete, 1. Posaune, 2. Posaune, 3. Posaune, Schlagzeug + 1 Kopie, 1.	Text an die Schlaraffen auf einem Karton mit Filstift geschrieben	01.01.1974 - 31.12.1975

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Violine + 5 Kopien, 2.Violine + 3 Kopien, Bratschen + 1 Kopie, Violoncelli + 1 Kopie, Kontrabass + 1 Kopie. Alle Originalstimmen haben handschriftliche Korrekturen.		
N 168.1655	Bearbeitungen: Kadenz des 1.Satzes des 14. Klavierkonzert in Es-Dur, KV 449 von W.A.Mozart	Kopierte Noten von W.A.Mozart mit Bleistifteintragungen. 2 kopierte Kadenzen mit Tippex und Bleistiftkorrektur angeschrieben: Caden von Ritter Anatole.		01.01.1980 - 31.12.1983
N 168.1656	Vokalmusik: Schlaraffia-Lieder	Kopie Bussgesang für Männerchor. - 2 Kopien Uhu-Ver-türe für Männerchor; Text Ritter Toi, Toi. - Originalnoten mit handschriftlichen Korrekturen Eintritt-Lied; Text Ritter Toi, Toi, Musik Ritter Anatole. - Die Zeit vor einer Sippung und der Beginn derselben im Ablauf einer Fuge von Ritter Anatole; Musik aus Six Grandes Fugues von Georg Friedrich Händel (handschriftliche Noten und kopierte eingeklebte Teile mit Tippex, Rotstift und Bleistiftkorrekturen. - verschiedene Tonskizzen. - Dankesbrief von Ritter DE WOA-LA (V. Beier) aus Köln mit drei Fotos von Meinrad Schütter anlässlich des Besuches der Colonia Agrippina in Zürich. - Brief von Andreas Fischer mit beigelegtem Lebenslauf von Hans K.Fischer (Schlaraffe). - Einladung der Schlaraffia Turicensis zur Kunstheroenfeyer, die Fürst Ritter Anatole gewidmet ist. - Urkunde zur Verleihung "Brillanten zum Gross-Ursippenorden" vom Allschlaraffenrat. - verschiedene Fechsungen an die Schlaraffen - Kopie Lebenslauf von Meinrad Schütter.		01.01.1990 - 31.12.2006
N 168.1657	Schlaraffia Turicensis	Fechsung von Meinrad Schütter zum Thema		01.01.1990 - 31.12.2000

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Richard Wagner und das Theater Zürich. Fechungen heisst: Jeder Schlaraffe kann etwas zum Besten geben gleich ob Prosa, in Versform oder musikalisch (Ausnahme: lediglich Witze zu erzählen, ist verpönt). Dies kann etwas Gefechstes, also Selbstverfasstes, sein, oder man trägt ein Werk eines anderen Autors vor.		
N 168.1658	Schlaraffia Turicensis	Fechung von Meinrad Schütter zum Thema Till Eulenspiegel "Pêche Melba" Fechungen heisst: Jeder Schlaraffe kann etwas zum Besten geben gleich ob Prosa, in Versform oder musikalisch (Ausnahme: lediglich Witze zu erzählen, ist verpönt). Dies kann etwas Gefechstes, also Selbstverfasstes, sein, oder man trägt ein Werk eines anderen Autors vor.		01.01.1990 - 31.12.2000
N 168.1659	Schlaraffia Turicensis	13 Kondolenzschreiben von Schlaraffen zum Tod von Meinrad Schütters Frau Claudia.		01.01.1996 - 31.12.1996
N 168.1660	Schlaraffia Turicensis	2 Wiegenfestlisten der Schlaraffier, 1996 und 1997 - Einladung zur Schlaraffiade vom 5.März 1996 mit dem Anforderungsprofil an ein Vereinslokal als Beilage. - Brief von der Gilde der Postillione vom St. Gotthard mit beiliegendem Postillions-Ausweis für Ritter Anatole. - 4 Farbfotos von Meinrad Schütter anlässlich eines Anlasses der Schlaraffia Turicensis.		01.01.1996 - 31.12.1998
N 168.1661	Die Flüchtlinge von Alfred Schlenker	Die Flüchtlinge; Lyrische Oper in 3 Akten, Dichtung von Hermann Hesse, Musik von Alfred Schlenker: Bearbeitet von Werner Kägi, Hans		01.01.1948 - 31.12.1956

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		Reinhart und Meinrad Schütter. Gedruckter Klavierauszug (156 Seiten) mit vielen handschriftlichen Korrekturen von Meinrad Schütter		
N 168.1662	Béla Bartók	Kopien der Seiten 91 - 137 aus dem Buch: Weg und Werk. Schriften und Briefe über Béla Bartók: "Einführung in die Formen- und Harmoniewelt Bartóks" mit vielen Einzeichnungen von Schütter.		01.01.1957 - 31.12.1957
N 168.1663	Nachlassübergabe ans Stadtarchiv Chur	Unterlagen betreffend Nachlassübergabe mit Fest für Meinrad Schütter: - Zeitungsberichte Südostschweiz und Bündner Tagblatt (Originale und Kopien). - Ausdruck der Rede von Ute Stoecklin anlässlich der Feier. - Vortrag Manfred Veraguth. - Programm Festakt.		01.01.2015 - 31.12.2015
N 168.1664	Auszeit: Von der Suche nach dem Paradies	Auszeit: Von der Suche nach dem Paradies. Ein Kulturprojekt für Oktober / November 2005. 2 kopierte Konzepte mit 20 Seiten. 2 Biografien, geschrieben von Ute Stoecklin. 3 Werkverzeichnisse, Nepomuk Musik Verlag, inklusive überarbeiteter Biografie. Werkbeschreibung von der Medea Nachtrag zum Kulturprojekt Auszeit von Heinz Schäublin mit Beilagen: unter anderem ergänztes Musik Budget Medea und Statement zur Medea. Infoblatt über die Meinrad Schütter-Gesellschaft 5 Flyer Projekt Auszeit		01.01.2003 - 31.12.2010
N 168.1665	Bühnenwerke: Medea	11 Flyer für die konzertante Uraufführung der Medea im Museum der Kulturen		01.01.2005 - 31.12.2007
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Augustinergasse Basel. 4 Programmhefte für die Uraufführung. Kopierte Eröffnungsrede von Ute Stoecklin mit Bleistifergänzungen. 9 Farbfotos von der Uraufführung Programmzeitung: Das Kulturmagazin für den Raum Basel. Anfragen an die Basler Zeitung, Südostschweiz und Bündner Tagblatt für eine Voranzeige der Uraufführung. Zeitungsberichte Basler Zeitung: Voranzeige 27.10.2005 und kopiertes Interview mit Susanne-Marie Wrage über Medeamalika. Zeitungsberichte Südostschweiz und Bündner Tagblatt: Voranzeige für die Vorführung vom 20.12.2005 im Stadttheater Chur. Flyer vom Stadttheater Chur. 2 Textausgaben der Oper Medea. 7 Flyer und 2 kopierte Werkkommentare von Ute Stoecklin und Biografien der Akteure für die Aufführung in der Augustinerkirche Zürich vom 10.5.2007.</p>		
N 168.1666	Bühnenwerke: Medea	<p>Gesuche an Stiftungen und für Sponsoring, Korespondenz mit dem Orchesterverein Chur, dem Bündner Tagblatt und der Basler Zeitung. Briefe als Reaktion auf die Aufführung.</p>		01.01.2005 - 31.12.2007
N 168.1667	Bühnenwerke: Medea	<p>Gesuch für die Benützung der Aula der Museen an der Augustinergasse Basel. - Gesuch Uraufführung von Werken schweizerischer, zeitgenössischer Komponist/innen bei der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia. - Engagementsvertrag zwischen dem Konzertverein Chur und der Meinrad Schütter Gesellschaft. - Biografien von Kimberly R. Brockmann [Sopran], Roberto Forno [Klavier], Michael Leibundgut [Bass], Roswitha Müller [Mezzosopran], Peter Brechbühler [Bariton] und Hans-Jürg Rickenbacher [Gitarre]. - 3 Fotos von</p>		01.01.2005 - 31.12.2005

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		<p>Hans-Jürg Rickenbacher. - Kommissionsvereinbarungen mit den Künstler: Hans Adolfson, Kimberly R. Brockmann, Michael Leibundgut, Roswitha Müller, Hans-Jürg Rickenbacher und Peter Niklaus Steiner.</p>		
N 168.1668	Bühnenwerke: Medea	Korrespondenz von Ute Stoecklin betreffend Medeaufführungen. - Unterlagen betreffend Abrechnung Medea: Quittungen, Belastungsanzeigen der UBS, Aus- und Einnahmenezusammenstellung. - Unterlagen betreffend Paradiesnacht mit Podiumsgespräch im Rahmen des Projekts "Auszeit".		01.01.2004 - 31.12.2005
N 168.1669	Vorlassverzeichnis	Vorlassverzeichnis Meinrad Schütter von Carlos Chanfón und Andrea Barblan für die Zentralbibliothek Zürich.		01.01.1998 - 31.12.1999
N 168.1670	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1938 - 31.12.1938
N 168.1671	Konzerte	Verschiedene kopierte Zeitungsberichte von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1939 - 31.12.1939
N 168.1672	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1948 - 31.12.1948
N 168.1673	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1953 - 31.12.1953

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1674	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1960 - 31.12.1960
N 168.1675	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1967 - 31.12.1967
N 168.1676	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1968 - 31.12.1968
N 168.1677	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.1678	Konzerte	Programm von einem Konzert mit Schüttermusik.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.1679	Konzerte	Programm von einem Konzert mit Schüttermusik.		01.01.1977 - 31.12.1977
N 168.1680	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.1681	Konzerte	Programm und ein Zeitungsbericht [zum Teil Originale] von einem Konzert mit Schüttermusik.		01.01.1979 - 31.12.1979

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1682	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1980 - 31.12.1980
N 168.1683	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1981 - 31.12.1981
N 168.1684	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1982 - 31.12.1982
N 168.1685	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1983 - 31.12.1983
N 168.1686	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1984 - 31.12.1984
N 168.1687	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1985 - 31.12.1985
N 168.1688	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1986 - 31.12.1986

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1689	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1987 - 31.12.1987
N 168.1690	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1988 - 31.12.1988
N 168.1691	Konzerte	Programme von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.1692	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1693	Konzerte	Zeitungsbericht über Meinrad Schütter.		01.01.1991 - 31.12.1991
N 168.1694	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1992 - 31.12.1992
N 168.1695	Konzerte	Zeitungsbericht über Meinrad Schütter.		01.01.1993 - 31.12.1993
N 168.1696	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte [zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		01.01.1994 - 31.12.1994
N 168.1697	Konzerte	Programme und verschiedene Zeitungsberichte		01.01.1995 - 31.12.1995

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		[zum Teil Originale] von Konzerten mit Schüttermusik.		
N 168.1698	Konzerte	Kopie Zeitungsbericht über Meinrad Schütter.		01.01.1999 - 31.12.1999
N 168.1699	Konzerte	Zeitungsberichte zum 90.Geburtstag von Meinrad Schütter. Programm vom Orchesterverein Chur für das Konzert mit der Uraufführung der Sinfonie in einem Satz zum 90.Geburtstag.		01.01.2000 - 31.12.2000
N 168.1700	Konzerte	Programme und Zeitungsbericht von einem Konzert mit Schüttermusik.		01.01.2003 - 31.12.2003
N 168.1701	Konzerte	Zeitungsberichte [zum Teil Originale] betreffend Meinrad Schütter.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1702	Konzerte	Mailkorrespondenz von Ute Stoecklin mit Mikhail Mishenko betreffend Konzerte in Minsk und Karaganda. - Kopiertes Programm vom Konzert in Minsk, wo "Mit meinem Gott geh ich zur Ruh" von Meinrad Schütter aufgeführt wurde [in kyrillischer Schrift]. - Flyer vom Maison 44 betreffend Filvorführung Grenzland mit Musik von Martin Merker und Meinrad Schütter.		01.01.2014 - 31.12.2014
N 168.1703	Neue Musik	Buch von Hans Vogt: "Neue Musik seit 1945" mit wenigen handschriftlichen Einzeichnungen von Schütter.		01.01.1972 - 31.12.1975

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1704	Tod von Meinrad Schütter	Brief von Ute Stoeckli und Todesanzeige an die Mitglieder der Meinrad-Schütter-Gesellschaft. - 2 Kopien "Meinrad Schütter zum Gedenken" von Ute Stoecklin. - Kopie vom Ablauf des Gottesdienstes zum Gedenken an Meinrad Schütter in der Dreifaltigkeitskirche Zollikon. - Kopien Zeitungsberichte zum Tod von Meinrad Schütter: Bündner Tagblatt, Der Bund, Neue Zürcher Zeitung und ein Original Tages Anzeiger. - 2 Farbfotos von der Beisetzung und 4 Farbfotos vom Grab auf dem Hof in Chur.		01.01.2006 - 31.12.2006
N 168.1705	CD	Zeitungsartikel Neue Zürcher Zeitung über eine CD mit Lieder von Schoeck, Schütter und Scartazzini; Bass Michael Leibundgut, Klavier Ute Stoecklin. 4.Juni 2003 - Kopierter Zeitungsartikel La Quotidiana über eine CD mit Lieder von Schoeck, Sibelius, Grieg und Schütter; Mezzosopran Stefania Huonder, Klavier Ute Stoecklin. 27. April 2007		01.01.2003 - 31.12.2007
N 168.1706	Konzerte	Flyer mit Programmen zu "Mittagsmusik im Predigerchor", Zentralbibliothek Zürich, 2014 - 2015. - Flyer mit Programm Schlusskonzert der Saison 2014/2015 Maison 44: Trio Poetico, mit unter anderem Trio für Klarinett, Englischhorn/Oboe und Fagott von Meinrad Schütter; 31.Mai 2015. - Flyer mit Programm Ö Ensemble, mit unter anderem Fern im Osten wird es helle von Meinrad Schütter; 13. und 29.Mai 2016. - Flyer mit Programm Maison 44: Enclave de Dos, mit unter anderem Verbunkos von Meinrad Schütter; 18.Oktober 2016. - Programm für Privatkonzert zum 80.Geburtstag von Ute Stoecklin vom Ö Ensemble, mit unter		01.01.2014 - 31.12.2017

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		anderem Claves astartis magica von Meinrad Schütter; 30.Mai 2017. - Programm für ein Konzert im Kunsthaus Chur mit unter anderem Serenade und Ricerare von Meinrad Schütter; 17.Dezember 2017.		
N 168.1707	Literaturverzeichnis Rainer Sievers	Literaturverzeichnis Rainer Sievers "Neue Musik für Klavier solo - im Hinblick auf pädagogische Eignung". [Darin ist auch Meinrad Schütter erwähnt mit Monsieur Finobacci und andere Klavierstücke für meine kleinen und grossen Freunde.] Begleitbrief zum Literaturverzeichnis von Rainer Sievers an Ute Stoecklin.		01.01.2016 - 31.12.2016
N 168.1708	Schweizerische Musikzeitung	3 Ausgaben der schweizerischen Musikzeitung: Mai/Juni 1972, Januar/Februar 1974 und Juli/August 1982 und ein beigelegter kopierter Text von Sandor Veress. In den Zeitungen sind viele handschriftliche Notizen von Meinrad Schütter. In der Ausgabe von 1982 wird die Uraufführung von der zweiten Suite in Chur erwähnt (Seite 305)		01.01.1972 - 31.12.1982
N 168.1709	Berner Liederspende	Kopien von: - Brief von der Berner Liederspende betreffend Radiosendung mit prämierten Kompositionen und entsprechender Zeitungsausschnitt in der Neuen Bündner Zeitung. - Zeitungsausschnitt Neue Bündner Zeitung betreffend Konzerten in verschiedenen Zentren in England.		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.1710	Wulf Berk	Computeraudruck Klaviernoten von "Unerschütterliches Wandern" für Ute Stoecklin		01.01.2007 - 31.12.2010
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		von Wulf Berk (7 Seiten). CD-Aufnahme Unerschütterliches Wandern; eine Hommage an Meinrad Schütter.		
N 168.1711	Gebhard Karst	Buch "Lebensbild" von Gebhard Karst. Gebhard Karst war ein Cousin von Meinrad Schütter (erblindet) gründete und führte eine Seifenfabrik 4 schwarzweisse Porträtfotos und ein Farbfoto mit Blindenhund von Gebhard Karst. Schwarzweisse Porträtfoto einer Frau. Ein Faltprospekt von der Schweizerischen Caritasaktion der Blinden.		01.01.1959 - 31.12.1970
N 168.1712	Klavierstücke	Kopie von 7 Klavierstücken (16 Seiten) aus dem Jahr 1989. Auf der ersten Seite steht: Ute Stoecklin zugeeignet. Deutsche Spielmannsweise I + II, Von Stufe zu Stufe, Auf ein altes Bild, Studie, Der Klavierstimmer und Tanz der Spukgeister im "Scaläratobel". Kopie eines Textes: Zur Entstehung und Vorgeschichte des Klavierkonzertes Lied ohne Worte. Textkopien aus Bücher betreffend dem Geisterspuk im Scaläratobel.		01.01.1989 - 31.12.1989
N 168.1713	Konzert	5 Tonbandkassetten von einem Konzert anlässlich der Geburtstagsfeier zum 80. von Meinrad Schütter in Küsnacht.		01.01.1990 - 31.12.1990
N 168.1714	Klavierstück	Klavierstück für Martin Derungs zu seinem 60. Geburtstag. Unten steht 14.5.99, oben mit Bleistift eingefügt 2003. - Notizblatt von Meinrad Schütter auf Briefpapier von seiner Frau.		01.01.1999 - 31.12.2003

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1715	Zürcher Schubert Quartett	Programm Maison 44 für ein Konzert des Zürcher Schubert Quartetts "Im Gegenwärtigen Vergangenes..." vom 1. April 2005 mit Voranzeige für das gleiche Konzert in Davos vom 8. April 2005. - Kopie Zeitungsartikel über das Konzert in Davos.		01.01.2005 - 31.12.2005
N 168.1716	100. Geburtstag Meinrad Schütter	Unterlagen betreffend 100. Geburtstag Meinrad Schütter: - Programm heft für das Projekt "Zeitgenossenschaft" vom 11.9.2010 - 29.12.2010 [sechsfach]. - Plakat für die Ausstellung vom 11.9.2010 - 15.10.2010 [vierfach] - Flyer für die CD Bap Nos vom Vokalensemble Capella Nova in memoriam Meinrad Schütter mit Konzertanzeigen für Zürich, Bern und Basel.		01.01.2010 - 31.12.2010
N 168.1717	Gelegenheitsarbeiten	Geburtstagskarte von Meinrad Schütter an Ute Stoecklin mit Tempovergleich Fuge von Hindemith und Berner Marsch. - Originalnoten Hochzeitsmarsch für Martina und Dieter Wagner. - Originalnoten Praphrase eines Liedes von Mendelssohn-Bartholdy "Abschied vom Walde" mit Widmung: "Meinem lieben Freund Werner Stoecklin, dem Schutzherr der Umwelt und der Künste, zu seinem 85.Geburtstage". - Verschiedene Notenskizzen.		01.01.1990 - 31.12.1999
N 168.1718	Probeplan Opernhaus Zürich	Abzug einer Matrize: Probeplan vom Opernhaus Zürich für die Woche vom 19.-26. Juni 1972.		01.01.1972 - 31.12.1972
N 168.1719	Gelegenheitsarbeiten	Originalnoten Neujahrsblatt mit Widmung: "Herr		01.01.1973 - 31.12.1979

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		und Frau Werner und Ute Stoecklin". - Kopie einer Bearbeitung von "Wachet au, erhebet die Blicke" aus dem Gesangbuch der Reformierten Kirchen. - Kopie von einem alten Bündner Tanz. - Kopie Sonatine Bureaucratique von Eric Satie mit handschriftlich eingeschriebener deutschen Übersetzung.		
N 168.1720	Lied ohne Worte	Eine Kopie Partitur Lied ohne Worte von 1983 (7 Seiten). Auf der ersten Seite steht gross mit Bleistift geschrieben: Verworfen. - Kopie mit Rostift überarbeitet [die Seiten 4, 5 und 6 sind ganz neu geschrieben]. - Originalnotizen zum Werk mit einer Kopie.		01.01.1983 - 31.12.1984
N 168.1721	[Ute Stoecklin: Korrespondenz]	E-Mail von A.Nordmann an Ute Stoecklin betreffend Adorazione dei pastori. E-Mail von Thomas Keist an Ute Stoecklin betreffend Adressänderung Schlaraffia Turicensis. Mit Bleistift steht, dass es ein Schlaraffen-Archiv gibt.		01.01.2008 - 31.12.2008
N 168.1722	Tonaufnahmen	2 Aufnahmen vom Beinwurstlied, gesungen vom Seminarchor unter der Leitung von Ernst Schwenker und Erwin Egli.		01.01.1979 - 31.12.1979
N 168.1723	Tonaufnahmen	Aufnahme am Schützenweg 15, Chur einer Improvisation Filmmusik (Film: Erich Zinsli), gespielt von Meinrad Schütter am Klavier.		01.01.1986 - 31.12.1986
N 168.1724	Tonaufnahmen	Kompositionen und Improvisationen von Meinrad	Postkarte von Beat und	01.01.1950 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1725	Tonaufnahmen	<p>Schütter: - Radioaufnahme Klaviersonate 1954 gespielt von R.Ambach am Klavier. - Radioaufnahme Variationen über ein portugiesisches Weihnachtslied "Adeste fidelis" 1950 von R.Ambach am Klavier. - Aufnahme am Schützenweg 15, Chur der "Geburtstagskantate zum 60. Geburtstag von Philipp E. Zinsli" 1975. - Aufnahme am Schützenweg 15, Chur 1978 einer Improvisation. Gespielt von Meinrad Schütter, Klavier und Simon Jenni, Horn. - Aufnahme am Schützenweg 15, Chur 1973 Schütter spielt Carl Maria von Weber auf dem Klavier. - Aufnahme am Schützenweg 15, Chur 1973 Schütter spielt die Passugger Kurarzt-Quellenmusik auf dem Klavier. - Aufnahme am Schützenweg 15, Chur 1973 Schütter spielt Klavierimprovisationen. - Aufnahme Nostro Salvatore. - Aufnahme am Schützenweg 15, Chur 1977 Bussgesang für SKA. - Radioaufnahme Sonatine, gespielt von R.Ambach am Klavier. - Radioaufnahme Coiffeur-Balet, gespielt von R.Ambach am Klavier und einer Klarinette. - Aufnahme am Schützenweg 15 1978: Nachfeier zur Verleihung des Bündner Kulturpreises an Paul Zinsli mit Schütters Erklärungen zu Haydn und zu Pauls Ehrung mit starkem Zungenschlag und entsprechend fragwürdigen Ausführungen des Referenten. Kurz: Er war total betrunken.</p>	<p>Sandrine Zinsli an Ute Stoecklin. Bild von Inhaltsverzeichnis dier Tonspule.</p>	01.01.1973 - 31.12.1985
Stadtarchiv Chur	Montag, 7. November 2022			

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1726	Tonaufnahmen	"Schützenweg 15, Chur, 23.Hauskonzert, 19.06.1993": Klarinetten-Trio: Einführungsgespräch und "Klarinetten-Trio: Musik , Litanei von Vezeley"."Calamus Trio: Josias Just, Martin Imfeld und Martin Zimmermann"		01.01.1983 - 31.12.1993
N 168.1727	Tonaufnahmen	Radio DRS 1978: Offertorium (Berner Liederspende) von Meinrad Schütter gesungen vom Kammerchor Chur unter der Leitung von Luzius Juon. - Schützenweg 15, Chur , 27.01.1979 oder 05.05.1979: Beinwurstlied (3. Fassung 5.5.79): Vorbereitung und gespielt und gesungen von Meinrad Schütter.		01.01.1978 - 31.12.1979
N 168.1728	Tonaufnahmen	Schützenweg 15, Chur , 24.Hauskonzert, 18.09.1993 zum 85.Geburtstag von Claudia Schütter: - Churer Legende von Spukgeistern und Spiegeleien für Klavier gespielt von Ute Stoecklin (Klavier). - Fünf ausgewählte Lieder 1931-1980, gesungen und gespielt von Stefania Huonder (Mezzosopran) und Ute Stoecklin (Klavier). - Notturmo für Violine und Klavier 1957, gespielt von Elisabeth Thurnherr (Violine) und Ute Stoecklin (Klavier). - Invention II für Klarinette und Klavier 1993, gespielt von René Oswald (Klarinette) und Ute Stoecklin (Klavier). - Variationen über ein Kinderlied 1980 (für die Enkelkinder Zinsli), gespielt von Ute Stoecklin (Klavier). - Ansprache von Emanuel Bernard. - Einführung von M. Schütter zum Lied "Quiete". - Lied "Quiete" gespielt und gesungen von Stefania Huonder (Mezzosopran), Elisabeth Thurnherr (Violine), René Oswald (Klarinette) und Ute Stoecklin (Klavier).		01.01.1979 - 31.12.1979

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1729	Tonaufnahmen	Aufnahmen von Schütterkompositionen: - Probe zur Geburtstagskomposition nach Tel.No. Zum 61. Geburtstag 1976. - nach Wagner: "Rheingold". - Probe für Geburtstagskonzert. - Probe für Geburtstagskonzert zusammen mit Erwin Leimbacher. - Geburtstagskomposition nach Tel.No. Zum 61. Geburtstag 1976: endgültige Fassung und Aufführung.		01.01.1976 - 31.12.1976
N 168.1730	Tonaufnahmen	Tonaufnahmen Schützenweg 15, Chur Silvester 1984: - Kleines Oratorium für Ph.E.Zinsli interpretiert von Meinrad Schütter (Sprecher, Gesang, Klavier). - Gespräche im Hintergrund: Claudia und Meinrad Schütter, Heidi und Otto Braschler, Verena und Philipp Zinsli und andere. - Beinwurstlied: Bemerkungen und Text interpretiert von Meinrad Schütter (Sprecher). - Beinwurstlied: interpretiert von Meinrad Schütter (Klavier, Sprecher, Gesang). - Gespräche im Hintergrund (Herr Hügli-Anekdote): C. und M. Schütter, H. und O. Braschler, V. und Ph- Zinsli und andere. - Beinwurstlied: Text und Erläuterungen zu speziellen Passagen interpretiert von Meinrad Schütter (Klavier, Sprecher, Gesang). - Gespräche im Hintergrund über Schwierigkeit des Beinwurstliedes für den Männerchor. - Beinwurstlied: Auszüge mit Erklärungen Bündner Heimweh von Meinrad Schütter (Sprecher). - Otto Braschler spricht von einem Bild. - Erklärungen zu "O Tannenbaum" (das Waldsterben) von Meinrad Schütter (Sprecher). - O Tannenbaum (das Waldsterben) interpretiert von Meinrad Schütter (Klavier).		01.01.1950 - 31.12.1984
N 168.1731	Tonaufnahmen	Tonaufnahmen Schützenweg 15, Chur :		01.01.1978 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
		20.Hauskonzert 18.11.1978. Notturmo für Flöte, Klarinette und Klavier gespielt von Ambach (Klavier), Gmür (Klarinette) und Züllig (Querflöte).		
N 168.1732	Tonaufnahmen	Tonaufnahmen Schützenweg 15, Chur : 17.Hauskonzert 16.08.1975: - Fünf Lieder - Hommage an Paul Hindemith - Vier rätoromanische Lieder - Verbunkos - Zwei Bündner Scherzlieder alle gespielt und gesungen von Sara Novikoff (Klavier) und Martin Trüeb (Bariton).		01.01.1975 - 31.12.1975
N 168.1733	Tonaufnahmen	Tonaufnahmen Schützenweg 15, Chur : 19.Hauskonzert 14.01.1978: Variationen über "Macht hoch die Tür" gespielt Regine Rauber (Flöte) , Heini Mätzner (Klarinette) und eventuell M. Schütter (Klavier).		01.01.1978 - 31.12.1978
N 168.1734	Tonaufnahmen	Tonaufnahmen Schützenweg 15, Chur : 20.Hauskonzert 18.11.1978: - Praeludium + 3 kleine Stücke für Klavier gespielt von Ambach (Klavier). - Suite für Klarinette und Klavier gespielt von Ambach (Klavier) und Gmür (Klarinette). - mit Vorbereitungen zum nachfolgenden Oratorium gespielt von Ambach (Klavier), Gmür (Klarinette) und Züllig (Querflöte). - Kleines Oratorium für Philipp Zinsli (Passugger Kurarzt) gespielt von Ambach (Klavier), Gmür (Klarinette) und Züllig (Querflöte). - Beinwurflied (1. Fassung vom 29.1.79) gespielt von Ambach (Klavier), Gmür (Klarinette) und Züllig (Querflöte). - Variationen über "Adeste fideles" (Neufassung 29.1.79)		01.01.1978 - 31.12.1978

Signatur	Titel	Form und Inhalt	Darin / Beilagen	Entstehungszeitraum
N 168.1735	Tonaufnahmen	gespielt von Ambach (Klavier), Gmür (Klarinette) und Züllig (Querflöte). Tonaufnahmen Schützenweg 15, Chur : 22.Hauskonzert 20.06.1990: Klarinetten-Trio: Einführungsgespräch Klarinetten-Trio: Musik gespielt vom "Calamus Trio: Josias Just, Martin Imfeld und Martin Zimmermann.		01.01.1990 - 31.12.1990